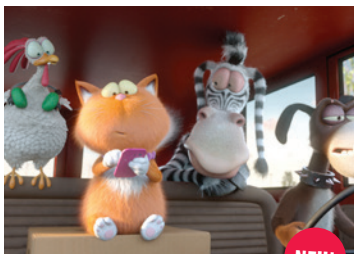


KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

DIE SAGENHAFTEN VIER (0)

Oster-Special für Kids am Ostermontag um 16.00 Uhr mit österreichischer Bastelecke ab 15.00 Uhr im Kinocafé, einer kleinen Süßigkeit für jedes Kind und Verlosung im Saal

Weitere Vorstellungen: täglich (außer Mi) 14.00; Mi 13.30; tgl. (außer Mo) 16.45; Fr, Mo-Mi 11.30 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

Angelehnt an das berühmte Märchen „Die Bremer Stadtmusikanten“ der Gebrüder Grimm, erzählt der Film eine ganz eigene Version der wunderbar komischen Abenteuer von vier liebenswerten Antihelden.

D 2018; R: Wolfgang Lauenstein, Christoph Lauenstein; Animation; 84 Min.

ALFONS ZITTERBACKE – DAS CHAOS IST ZURÜCK (0)

täglich 14.00; täglich (außer Do, Fr, Mo) 16.15; Mo 16.45; Fr, Di, Mi 11.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

D 2019; R: Mark Schlichter; D: Tilman Döbler, Alexandra Maria Lara, David Striesow, Katharina Thalbach; 92 Min.

PRINZESSIN EMMY (0)

Fr, So-Mi 11.00 Uhr

D 2018; R: Piet de Rycker; Animationsfilm; 75 Min.

UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE (6)

Fr, So-Mi 12.30 Uhr

D 2018; R: Marcus H. Rosenmüller, D: Marie Leuenberger, Margarita Broich, Luis Vorbach, Jona Gaenslen; 92 Min.

ASTERIX UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERTRANKS (0)

Fr, So-Mi 13.00 Uhr

FR 2018; R: Louis Cléchy, Alexandre Astier; D: Animation; 86 Min.

DEMNÄCHST

SONDERVORSTELLUNG

CLIMATE WARRIORS (0)

Sondervorstellung anlässlich des „Tages der erneuerbaren Energien“ in Zusammenarbeit mit dem VEE Sachsen e. V. am Freitag, dem 26. April um 20.00 Uhr ... mit anschließender Gesprächsrunde

Der Dokumentarfilm von Carl-A. Fechner gibt den Menschen eine Stimme, die unermüdlich für eine nachhaltige und gerechte Zukunft kämpfen. Sie glauben an die Möglichkeit einer Energie-Revolution, wenn sich jeder Einzelne engagiert. Ein ermutigendes Plädoyer für Frieden und soziale Gerechtigkeit.

D 2018; R: Carl-A. Fechner, Nicolai Niemann; Dokumentation; 86 Min.

FernBLICK

CINE MAR – SURF MOVIE NIGHT (nb)

Leipzig-Premiere am So, dem 28. April um 18.00 Uhr ... mit Einführung und Verlosung im Saal

Die Cine Mar – Surf Movie Night nimmt alle Meeressüchtigen mit um die ganze Welt, ohne dass sie dafür den Kinosaal verlassen müssen und bietet so der Surf-Community Europas ein einzigartiges Event, um sich zusammenzufinden und gemeinsam der Leidenschaft des Surfs zu widmen...

US 2018; R: Ben Stassen, Vincent Kesteloot; Animation; ca. 150 Min.; OmU

FREAKY MONDAY



Filme nicht für Jedermann!

THE HOLE IN THE GROUND (16)

OmU-Fassung: Leipzig-Premiere am Mo, 29.04.2019 um 21.00 Uhr

Offizieller Bundesstart am 2. Mai 2019!

Sarah zieht mit ihrem achtjährigen Sohn Chris an den Rand einer abgelegenen Kleinstadt. Als Chris nach einem Streit in den Wald läuft, entdeckt Sarah auf der Suche nach ihm ein tiefes Senkloch im Boden. Chris kehrt scheinbar unverseht zurück, doch schon bald bemerkt Sarah beängstigende Veränderungen in seinem Verhalten...

IE/BE/FR 2019; R: Lee Cronin; D: Seána Kerlake, James Quinn Markey, Kati Outinen, James Cosmo, Simone Kirby; 91 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 18.04.–24.04.19

täglich 20.30; täglich (außer Mi) 15.45;
Mi 15.15 Uhr

75
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA LA BIENNALE DI VENEZIA 2018
Official Selection
COPPA VOLPI FOR BEST ACTOR

EIN IMPRESSIONISTISCHES
MEISTERWERK
INDEWIRE

Mit
WILLEM
DAFOE

WILLEM DAFOE IST
ÜBERWÄLTIGEND
NEW YORK TIMES

Ein Film von
JULIAN
SCHNABEL

EIN KÜNSTLERISCHER TRIUMPH
ROLLING STONE

OSCAR®
NOMINIERT
BESTER HAUPTDARSTELLER
WILLEM DAFOE

Van Gogh
AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT

PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
KINIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

OSTERVERGNÜGEN FÜR GROSS UND KLEIN

- ▶ Matinée am Ostersonntag
- ▶ Preview und Kids-Special am Ostermontag

WIR WÜNSCHEN ALLEN GÄSTEN EINE SCHÖNE OSTERZEIT!

Erleben Sie ein entspanntes und fröhliches Osterfest bei uns in den Passage Kinos – mit tollen Extras für Groß und Klein!

VAN GOGH – AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT (6)

NEU!

täglich 20.30; täglich (außer Mi) 15.45; Mi 15.15 Uhr
Oster-Sonntags-Matinée 11.30 Uhr ... mit Gebäck und Kaffee zur Kinokarte

In der Gegend von Arles und Auvers-sur-Oise, wohin sich Vincent van Gogh zurückgezogen hat, um dem Druck des Lebens in Paris zu entkommen, wird er von den einen freundlich und von den anderen brutal behandelt. Die Inhaberin des örtlichen Restaurants hat Mitleid und schenkt ihm ein Notizbuch für seine Zeichnungen. Andere haben Angst vor seinen unberechenbaren Stimmungsschwankungen. Auch sein enger Freund und Künstler, Paul Gauguin, findet ihn zu erdrückend und verlässt ihn. Allein sein Bruder und Kunsthändler Theo unterstützt ihn unerschütterlich, auch wenn es ihm nicht gelingt, auch nur eines von Vincents Werken zu verkaufen. Denn wie so viele Künstler war auch Vincent van Gogh seiner Zeit voraus und wurde zu Lebzeiten gesellschaftlich ausgetrieben und missbilligt.

GB/FR 2018; R: Julian Schnabel; D: Willem Dafoe, Oscar Isaac, Rupert Friend, Mads Mikkelsen; 112 Min.



NEU!

DER FALL COLLINI (12)

täglich 20.45; täglich (außer Mi) 18.00; Mi 17.30;
Do-Sa 16.15; So 11.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Anwalt Caspar Leinen gerät über eine Pflichtverteidigung an einen spektakulären Fall: Über 30 Jahre lang hat der 70jährige Italiener Fabrizio Collini unbescholten in Deutschland gearbeitet und dann tötet er anscheinend grundlos den angesehenen Großindustriellen Hans Meyer. Für Caspar steht weit mehr auf dem Spiel als sein erster großer Fall als Strafverteidiger. Das Opfer ist der Großvater seiner Jugendliebe Johanna und war wie ein Ersatzvater für Caspar. Zudem hat er

mit der Strafverteidiger-Legende Richard Mattinger einen Gegner, der ihm haushoch überlegen scheint. Als Caspar gegen alle Widerstände immer tiefer in den Fall eintaucht, wird er nicht nur mit seiner eigenen Vergangenheit konfrontiert, sondern stößt auf einen der größten Justizskandale der deutschen Geschichte und eine Wahrheit, von der niemand wissen will.

D 2019; R: Marco Kreuzpaintner; D: Elyas M'Barek, Alexandra Maria Lara, Franco Nero; 122 Min.

FernBLICK



NEU!

ZWEI FAMILIEN AUF WELTREISE (0)

Do, Fr 16.00; Di, Mi 18.05; Mo 11.00 Uhr

Wenn man sein sicheres Zuhause hinter sich lässt, um die Welt zu entdecken und um herauszufinden, was man vom Leben wirklich will, und wenn man dabei mit nichts außer Oneway-Tickets nach Bangkok und einem Haufen Fragen im Gepäck startet, dann kann das nur gut werden, oder? In diesem Film geht es um zwei Familien, die unabhängig voneinander genau das getan haben. Getrieben von einem Hunger nach Abenteuer, Selbstbestimmung und Sinn, lassen sie alles hinter sich und machen sich auf die Suche nach Antworten. Unterwegs in fremden Ländern und Kulturen fühlen sie sich so frei wie nie zuvor, verlieren aber auch alles an Sicherheit und Halt, was die ehemalige Heimat zu bieten hatte.

D 2017; R: Maria Braavrig, Thor Braavrig, Sandhya Durchholz, Benedict Dorcholz; Dokumentation; 95 Min.

CHRISTO – WALKING ON WATER (0)

OmU-Fassung; So, Mo 18.15 Uhr

Das humorvolle Porträt eines unberechenbaren Ausnahmekünstlers, der es schaffte seine Träume wahr werden zu lassen.

US/IT 2018; R: Andrew Paauw; Dokumentation; 105 Min.

NIEMANDSLAND (12)

täglich 18.45 Uhr

Der britische Colonel Lewis Morgan und seine Frau Rachel ziehen nach dem Zweiten Weltkrieg als Besatzer im Haus des deutschen Witwers Stefan Lubert ein – was Konsequenzen mit sich bringt.

GB 2018; R: James Kent; D: Keira Knightley, Alexander Skarsgård, Jason Clarke; 109 Min.

BORDER (0)

täglich 21.00; So-Mi 16.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

BORDER ist so mutig und so finster wie ein Märchen nur sein kann. Eine hinreißende Fabel zwischen Identität und Selbstbestimmung, deren raue Magie die Zuschauer gefangen nimmt.

SWE 2018; R: Ali Abbasi; D: Eva Melander, Eero Milonoff, Jörgen Thorsson, Ann Petré, Sten Ljunggren, Kjell Wilhelmsen; 111 Min.

MONSIEUR CLAUDE 2 (0)

täglich 14.30, 16.45, 19.00;

Do-Sa 20.30; Fr, Mo-Mi 11.45 Uhr

Monsieur Claude, seine Töchter und die schlagfertigen Schwiegertöchter kehren zurück für einen neuen großen Wurf im Roulette der Traditionen.

F 2019; R: Philippe de Chauveron; D: Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, Medi Sadoun; 97 Min.

DIE WIESE – EIN PARADIES NEBENAN (0)

Do-Sa 14.15; So-Mi 14.30; Fr, Di, Mi 11.30 Uhr

In nie gesehenen Bildern und mit großem, technischen Aufwand gedreht, stellt die Dokumentation einige der schönsten, liebenswertesten und skurrilsten Bewohner unserer Wiese vor.

D 2019; R: Jan Haft; Dokumentation; 93 Min.

SPECIALS

OSTER-MATINEE



TEA WITH THE DAMES (0)

Voice-Over-Fassung: Preview am Ostermontag um 11.30 Uhr ... mit englischem Gebäck und Tee zur Kinokarte

Offizieller Bundesstart am 2. Mai 2019

Mit TEA WITH THE DAMES – EIN UNVERGESSLICHER NACHMITTAG ist das Publikum eingeladen, den großen Damen des Films Eileen Atkins, Judi Dench, Joan Plowright und Maggie Smith Gesellschaft zu leisten.

GB 2018; R: Roger Michell; D: Maggie Smith, Judi Dench, Eileen Atkins; Dokumentarfilm; 80 Min.

EIN GAUNER & GENTLEMAN (6)

täglich 14.45, 18.45 Uhr

Robert Redford brilliert in seiner voraussichtlich letzten Kinorolle mit unverwechselbarem Charme!

US 2018; R: David Lowery; D: Robert Redford, Sissy Spacek, Casey Affleck, Danny Glover; 93 Min.

FREE SOLO (0)

Voice-Over-Fassung; So 11.45 Uhr

OmU-Fassung; Do-Sa 18.15; So-Mi 21.00 Uhr

Ein hochspannender Kletter-Thriller, über die Besteigung des fast senkrechten El Capitan im Yosemite-Nationalpark.

US 2018; R: Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhely; Dokumentarfilm; 100 Min.

GREEN BOOK – EINE BESONDERE FREUNDSCHAFT (6)

Do-Sa 21.00; Di 20.30 Uhr

OmU-Fassung; So, Mo 20.30 Uhr

Im Drama Green Book chauffiert Tony Lip alias Viggo Mortensen nach einer wahren Geschichte den schwarzen Jazz-Pianisten Dr. Don Shirley in den 1960ern auf einer Konzert-Tournee von New York bis in die Südstaaten.

US 2018; R: Peter Farrelly; D: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini; 130 Min.

QueerBLICK. Die schwulesbische Filmreihe



FREAK SHOW (12)

Leipzig-Premiere am Mi, dem 24. April um 20.00 Uhr ... mit Häppchen und Drinks ab 19.30 Uhr

Der frühreife Teenager Billy Bloom legt großen Wert auf extravagantes Styling und stößt in der Schule auf breites Unverständnis. Als er verprügelt wurde, holt er zum Gegenschlag aus, indem er seine Kandidatur zur Homecoming-Queen erklärt.

US 2017; R: Trudie Styler; D: Alex Lawther, Abigail Breslin, AnnaSophia Robb, Laverne Cox; 91 Min.; OmU

PREISE

täglich bis 16.00 Uhr

täglich nach 16.00 Uhr

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen)

8,00 €

9,50 €

7,00 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme)

täglich bis 18.00 Uhr

Sonntags-Matinée 11.30 Uhr

5,50 €

9,50 €

Queerblick. Die schwulesbische Filmreihe

ERMÄSSIGUNGEN:

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen)

10,50 €

8,00 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerebnis)

Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen)

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.

35,00 €

7,00 €