



## INGEBORG BACHMANN – JEMAND, DER EINMAL ICH WAR (12)

NEU!

Do–Sa 16.00 Uhr, So 11.30 Uhr, Mo–Mi 18.15 Uhr

In einer poetischen Spurensuche lässt Regisseurin Regina Schilling das Publikum am Entstehen von Kunst teilhaben: Schauspielerin Sandra Hüller nähert sich dem Leben von Ingeborg Bachmann an einem imaginären Tag und verleiht ihren Worten eine eindringliche Präsenz. Mit einem kunstvollen Geflecht aus improvisierten Szenen, Archivoschätzen, Interviews und Bachmanns eigenen Texten durchmisst der Film die zentralen Lebensphasen der Autorin – von der Kriegskindheit in Kärnten, dem Aufstieg zum Star der Gruppe 47 bis zu den letzten Tagen in Rom. Der Weg ist gezeichnet von ihren komplizierten Beziehungen zu Paul Celan, Hans Werner Henze und Max Frisch und einem unnachgiebigen Ringen um eine eigene, radikale Sprache zwischen öffentlichem Ruhm und existenziellen Krisen.

DE/AT 2026; R: Regina Schilling; Dokumentarfilm; 95 Min.



NEU!

## DAS SOMMERBUCH (6)

Do, Sa, Mo, Di 18.20 Uhr; Mo–Mi 13.45 Uhr

OmU-Fassung: Fr 18.20 Uhr; So, Mi 18.30 Uhr

Basierend auf Tove Janssons Roman erzählt der Film die Geschichte von Sophia, einem neunjährigen Mädchen, das schnell erwachsen wird, und ihrer Großmutter, die sich dem Ende ihres Lebens nähert. Zusammen mit Sophias Vater verbringen sie Zeit im Sommerhaus der Familie auf einer winzigen, unberührten Schäreninsel im Finnischen Meerbusen, erkunden die Insel, sprechen über das Leben, die Natur und alles andere – nur nicht über ihre Gefühle bezüglich des Todes von Sophias Mutter und ihre Liebe zueinander.

FI/US/GB 2024; R: Charlie McDowell; D: Glenn Close, Anders Danielsén  
LI/US 2024; R: Lutz Pehnert; Dokumentarfilm; 123 Min.

## KOMMUNIST (6)

So 15.15 Uhr

DE 2025; R: Lutz Pehnert; Dokumentarfilm; 123 Min.

## ROSE (12)

tgl. (außer Mi) 14.15 Uhr

AT/DE 2026; R: Markus Schleizer; D: Sandra Hüller, Caro Braun; 94 Min.



NEU!

## RESURRECTION (16)

OmU-Fassung: Do, Fr 20.45 Uhr,  
Sa, So, Mi 20.30 Uhr

In einer Welt, in der die Menschheit zugunsten des ewigen Lebens das Träumen aufgegeben hat, begibt sich ein junger Namenloser auf eine fantastische Odyssee durch Zeit und Raum, um die Träume vor dem Vergessen zu bewahren.

CN/FR 2025; R: Bi Gan; D: Jackson Yee, Shu Qi, Mark Chao; 160 Min.



NEU!

## HALLO BETTY (6)

Zum Start am Donnerstag, den 25. Juni um 18.45 Uhr mit einem Glas Limoncello Spritz zu jeder Kinokarte!

tgl. (außer Mi) 18.45 Uhr, Mi 18.15 Uhr

1956 erfindet die schüchterne Werbetexterin Emmi Creola im Rahmen einer Kampagne für Speiseöl die Kunstfigur Betty Bossi – und trifft damit den Nerv der Zeit. Aus einer Marketingidee wird die „Köchin und Hausfrau der Nation“, aus Emmi eine unfreiwillige öffentliche Figur. Denn die Schweiz liebt Betty – und verlangt bald ein echtes Gesicht. Emmi schlüpft widerwillig in die Rolle ihrer eigenen Erfindung und wird selbst zur gefeierten Koch-Ikone. Doch der Erfolg fordert seinen Preis: In einer von Männern dominierten Branche muss sie sich behaupten, während sie zugleich versucht, den Erwartungen als Ehefrau und Mutter gerecht zu werden.

CH 2025; R: Pierre Monnard; D: Sarah Spale, Martin Vischer, Rabea Egg; 110 Min.

## VERFLUCHT NORMAL (12)

So 11.30 Uhr; Mo, Di 15.00 Uhr

GB 2025; R: Kirk Jones; D: Robert Aramayo, Maxine Peake, Peter Mullan; 121 Min.



NEU!

## DER KLANG VON NEUSCHWANSTEIN (6)

So 13.45 Uhr; Di, Mi 15.45 Uhr

Nach Jahrzehnten der Stille wird Neuschwanstein heute neu entdeckt: als außergewöhnlicher Konzertort unter freiem Himmel. Der Film begleitet die Wiederbelebung der Neuschwanstein Konzerte und führt zugleich zurück zu ihren Ursprüngen – zu König Ludwig II. und seiner Leidenschaft für Musik sowie seiner radikalen Vorstellung von Kunst.

DE 2026; R: Andreas Morell; Dokumentarfilm; 102 Min.



NEU!

## POWER BALLAD – DER SONG MEINES LEBENS (6)

Do 15.30 Uhr; Fr 15.15 Uhr, Sa, Mo 15.45 Uhr,

tgl. (außer So, Mo, Di) 20.30 Uhr

OmU-Fassung: So–Di 20.30 Uhr

Was ist ein Nummer-1-Hit wert, wenn niemand weiß, dass er von dir ist? Zwei Musiker, Rick und Danny stehen beide an einem Punkt, an dem das Leben eigentlich anders aussehen sollte. Als sie aufeinandertreffen, funkt es sofort – musikalisch zumindest. Doch was als spätnächtliche Jam-Session beginnt, hat unerwartete Folgen. Wer glaubt schon daran, dass ein alternder Hochzeitssänger und ein ehemaliger Boyband-Star das Potential zu einem Welthit haben?

US/IR 2026; R: John Carney; D: Paul Rudd, Nick Jonas, Peter McDonald, Marcella Plunkett; 99 Min.

## BÄRBEL BOHLEY – TAGEBUCH EINER AUFLEHNUNG (18)

Do–Sa 14.00 Uhr; So 18.25 Uhr

DE/CH 2025; R: Fosco Dubini, Barbara Marx; Dokumentarfilm; 96 Min.

## THE DEATH OF ROBIN HOOD (16)

Fr 17.25 Uhr; Sa 18.00 Uhr;  
Mo, Di 16.15 Uhr; Mi 15.45 Uhr

OmU-Fassung: So, Di 21.00 Uhr

US 2025; R: Michael Sarnoski; D: Hugh Jackman, Jodie Comer, Bill Skarsgård; 123 Min.

## SECHSWOCHENAMT (6)

„Special“ am Freitag, den 26. Juni um 20.00 Uhr  
... zu Gast sind die Regisseurin Jacqueline Jansen

und die Hauptdarstellerin Magdalena Laubisch

Weitere Vorstellungen: So–Mi 16.00 Uhr

DE 2025; R: Jacqueline Jansen; D: Magdalena Laubisch, Gerla Gormanns, Lola Klamroth; 102 Min.

## THE LOVE THAT REMAINS (12)

Do–So 16.15 Uhr; Mo, Mi 18.00 Uhr

OmU-Fassung: Sa, Mo 21.00 Uhr, Di 18.00 Uhr

IS/DK/SW/FR 2025; R: Hlynur Pálmarson; D: Ingvar Sigurdsson, Sverrir Gudnason, Saga Bardsdóttir, Ída Mekkín Hlynadóttir; 109 Min.

## BACKROOMS (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Mo, Di) 20.45 Uhr;  
Mo, Di 20.30 Uhr

US 2026; R: Kane Parsons; D: Renate Reinsve, Chiwetel Ejiofor, Mark Duplass; 111 Min.

## SOMMER AUF ASPHALT (12)

Sa, So 13.45 Uhr; Mo–Mi 14.00 Uhr

DE 2026; R: Simon Ostermann; D: Mala Emde, Christoph Maria Herbst; 93 Min.

## DISCLOSURE DAY – TAG DER WAHRHEIT (12)

OmU-Fassung: Do, Fr 21.00 Uhr, Sa–Mi 20.45 Uhr

US 2026; R: Steven Spielberg; D: Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth, Eve Hewson; 145 Min.

## VIVALDI UND ICH (12)

Do–Sa 15.25 Uhr

IT/FR 2025; R: Damiano Michieletto; D: Tecla Insolita, Michele Riondini; 110 Min.

## GLENNKILL: EIN SCHAFSKRIMI (6)

tgl. 16.00 Uhr; Fr, Sa 18.15 Uhr

OmU-Fassung: Do, So 18.15 Uhr

IR/GB/US/DE 2026; R: Kyle Balda; D: Hugh Jackman, Nicholas Braun, Nicholas Galitzine; 108 Min.

## NÜRNBERG (12)

Do–Sa, Di 17.45 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 17.45 Uhr

US 2025; R: James Vanderbilt; D: Russell Crowe, Rami Malek; 148 Min.

## DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2 (6)

So 11.00 Uhr

US 2026; R: David Frankel; D: Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci; 120 Min.

## PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €

QueerBLICK / Musikkiste / u. a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen) 9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Film erlebnis) 45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Film erlebnis) 25,00 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 17.00 Uhr

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Sneak Preview 7,90 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.