

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

PUMUCKL UND DAS GROSSE MISSVERSTÄNDNIS (0)

tgl. 16.00; Fr-So 11.00 Uhr

Eine Schildkröte, ein Ausflug aufs Land und dann auch noch Nachbar Burkes Geburtstag: Bei Pumuckl und

Eder ist in diesem Sommer ganz schön viel los! Zu viel vielleicht – denn bei so vielen Ereignissen schaffen es die beiden kaum noch, ordentlich miteinander zu sprechen. Zwischen Eder und Pumuckl kommt es zu einem großen Missverständnis und die beschauliche Welt der beiden droht auseinanderzubrechen.

DE 2025; R: Marcus H. Rosenmüller; D: Florian Brückner; 98 Min.

MOMO (0)

Do-So 14.15 Uhr

DE 2025 R: Christian Ditter; D: Alexa Goodall, Arayolin Oshunremi, Martin Freeman; 92 Min.

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE 4 (0)

tgl. (außer Di) 13.45 Uhr

DE 2025 R: Bernhard Jasper, Maggie Peren; D: Emilia Maier; 102 Min.

SPECIALS

„PASSAGEN WERKE“

THE WITCHES OF EASTWICK (12)

am Freitag, dem 31. Oktober um 20.30 Uhr
... mit einer Einführung und einem anschließendem Filmgespräch! In der OmU-Fassung!

Regisseur George Miller zeigt eine unterhaltsame Mischung aus Horror und Komödie, die gleichzeitig spöttisch die Engstirnigkeit von Spießern und das Verhalten von Machos kritisiert.

US 1987; R: George Miller; D: Jack Nicholson, Cher, Susan Sarandon, Michelle Pfeiffer; 118 Min

PREVIEW FÜR KIDS



MISSION: MÄUSEJAGD (6)

am Sonntag, dem 2. November um 16.00 Uhr
... großes Kino für die Kleinen bereits vor dem deutschen Bundesstart!

Zwei Familien liefern sich einen turbulenten Kampf um die Vorherrschaft in den eigenen vier Wänden mit viel Witz und jeder Menge weihnachtlichem Chaos.

NO 2025; R: Henrik Martin Dahlsbakken; Animationsfilm; 80 Min.

UNSERE SNEAK PREVIEW (16)

am Dienstag, dem 4. November um 20.30 Uhr
... in der OmU-Fassung!

Jeden ersten Dienstag im Monat um 20.30 Uhr zeigen wir ein geheimes Film-Highlight in der OmU-Fassung vor dem Bundesstart.

SPECIAL IM RAHMEN DER „euro-scene“



BODY OF TRUTH (12)

am Mittwoch, dem 5. November um 16.00 Uhr
... mit einer Einführung von Christian Watty! Der Eintritt ist frei!

Dokumentarfilmerin Evelyn Schels porträtiert vier außergewöhnliche Künstlerinnen – vier radikale und sehr unterschiedliche Wege, wie sie ihren Körper zum Werkzeug ihrer Kunst machen.

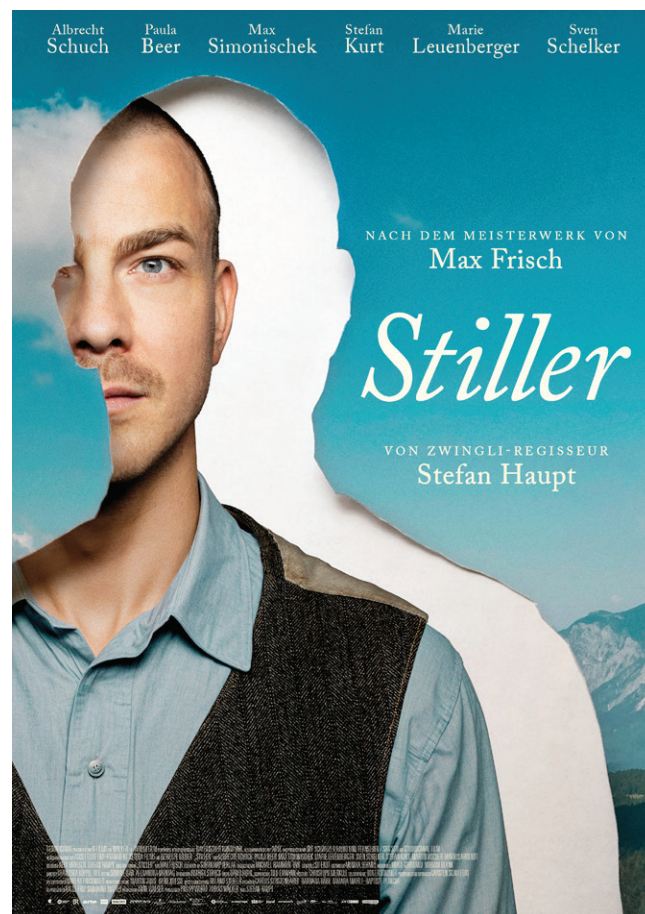
DE/CH 2019; R: Evelyn Schels; Dokumentarfilm; 79 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 30.10.–05.11.25

tgl. (außer So, Di) 20.45;
So 20.30; Mo–Mi 14.15, 18.15 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

„PREVIEW FÜR KIDS“ am So, 02.11. um 16.00 Uhr
**MISSION: MÄUSEJAGD –
CHAOS UNTERM WEIHNACHTSBAUM**

STILLER (12)

tgl. (außer So, Di) 20.45;
So 20.30; Mo–Mi 14.15, 18.15 Uhr

Bei einer Zugreise durch die Schweiz wird der US-Amerikaner James Larkin White an der Grenze festgenommen. Der Vorwurf: Er sei der vor sieben Jahren verschwundene Bildhauer Anatol Stiller, der wegen seiner Verwicklung in eine dubiose politische Affäre gesucht wird. White bestreitet seine Schuld und beharrt darauf, nicht Stiller zu sein. Um ihn zu überführen, bittet die Staatsanwaltschaft Stillers Frau Julika um Hilfe. Aber auch sie vermag ihn nicht eindeutig zu identifizieren, in Erinnerungen wird aber mehr und mehr die Beziehung des Ehepaars offengelegt. Auch der Staatsanwalt hat eine überraschende Verbindung zu dem Verschwundenen. Was ist damals passiert und wer ist Stiller wirklich?

DE/CH 2024; R: Stefan Haupt; D: Albrecht Schuch, Paula Beer, Max Simo-nischek; 99 Min



MEMORY HOTEL (12)

Do–Sa 18.30; So–Mi 16.15 Uhr

Deutschland, 1945: Die fünfjährige Sophie flieht mit ihren Eltern vor der Roten Armee. Im Gepäck: ein paar Kleidungsstücke und Schiffstickets nach Amerika. Doch das Schicksal greift ein. In einem Hotel geraten sie an den diabolischen Nazi Scharf und seinen Hitlerjungen Beckmann – mit fatalen Folgen. Im Chaos verliert Sophie ihre Eltern und ihr Gedächtnis. Als sie erwacht, ist das Hotel in sowjetischer Hand, und sie wird zur Köchin gemacht. Unter dem Schutz des Soldaten Wassili wächst sie heran, ohne zu ahnen, dass ein Geheimnis aus ihrer Vergangenheit – verborgen im Luftschutzkeller des Hotels – darauf wartet, ihr Leben für immer zu verändern.

DE 2025; R: Heinrich Sahli; Animationsfilm; 101 Min.

FRANZ K. (16)

Do–So 18.15; Mo–Mi 15.30 Uhr

CZ/DE/PL 2025; R: Agnieszka Holland; D: Idan Weiss, Peter Kurth; 127 Min.

DAS VERSCHWINDEN DES JOSEF MENGELE (12)

Do–Sa 15.30; Mo–Mi 18.00 Uhr

FR/DE/MX/US/GB 2025 R: Kirill Serebrennikov; D: August Diehl, Friederike Becht, Burghart Klaüner, Dana Herfurth; 135 Min.

NEU!



BUGONIA (16)

tgl. (außer So, Mo) 20.30;
So 13.30; Mo–Mi 18.30 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr

Zwei von Verschwörungstheorien besessene junge Männer entführen die einflussreiche Geschäftsführerin einer großen Firma, überzeugt davon, dass sie eine Außerirdische ist, die plant, die Erde zu zerstören.

GB 2025; R: Yorgos Lanthimos; D: Emma Stone, Jesse Plemons, Aidan Delbis; 118 Min.

NEU!



DRACULA – DIE AUFERSTEHUNG (16)

OmU-Fassung: Mo–Mi 21.00 Uhr

Im 15. Jahrhundert wendet sich der transsilvanische Graf von Dracul nach dem grausamen Verlust seiner Frau Elisabeta, voller Zorn von der Kirche ab. In seiner unbändigen Trauer tötet er einen Priester und wird zum ewigen Leben verdammt. Er wird zu Dracula. Als bluttrinkender Vampir muss er fortan durch die Jahrhunderte irren. Dracula ist von der finsternen Hoffnung besessen, irgendwann mit seiner großen Liebe wiedervereint zu sein. 400 Jahre später scheint er sie in Paris gefunden zu haben, in Gestalt der verführerischen Mina.

GB/FR 2025; R: Luc Besson; D: Zoë Blew Sidel, Christoph Waltz, Caleb Landry Jones; 131 Min.

SORDA – DER KLANG DER WELT (12)

Do–Sa 16.15, So, Di, Mi 18.30 Uhr

OmU-Fassung: Mo 18.30 Uhr

Ängsta ist gehörlos, Héctor hörend, ein junges Paar, fröhlich und verliebt, umso mehr, als sie ihr erstes Kind

NEU!



AFTER THE HUNT (12)

OmU-Fassung: Mo 20.30 Uhr

US/IT 2025; R: Luca Guadagnino; D: Julia Roberts, Ayo Edebiri, Andrew Garfield; 139 Min.

SPRINGSTEEN: DELIVER ME FROM NOWHERE (12)

Do–So 18.00; Mo, Di 14.00; Mo, Mi 18.15;
Di 17.45; Fr, Sa 11.30 Uhr

OmU-Fassung: So–Mi 20.45 Uhr

US 2025; R: Scott Cooper; D: Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser; 120 Min.

ZWEIGSTELLE (6)

Mo, Mi 13.45 Uhr

DE 2025; R: Julius Grimm; D: Sarah Mahita, Nhung Hong, David Ali Rashed, Rick Kavanian; 98 Min.

AMRUM (12)

Do–Sa 13.30; Mo, Di 16.30, Mi 14.00 Uhr

DE 2025 R: Fatih Akin; D: Diane Kruger, Matthias Schweighöfer, Laura Tonke, Hark Bohm; 93 Min.

STOLZ & EIGENSINN (0)

So 11.15 Uhr

DE 2025; R: Gerd Kroske; Dokumentarfilm; 113 Min.

22 BAHNEN (12)

Mo, Mi 16.00 Uhr

DE 2024 R: Mia Maarli Meyer; D: Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Zoë Baier, Laura Tonke; 102 Min.

IN DIE SONNE SCHAUEN (16)

So 11.30 Uhr

DE 2024; R: Mascha Schilinski; D: Lena Urzendowsky, Luise Heyer, Hanna Heckt; 149 Min.

FRANKENSTEIN (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Fr, So, Mo) 20.30 Uhr

US 2025; R: Guillermo del Toro; D: Oscar Isaac, Jacob Elordi, Mia Goth, Christoph Waltz; 150 Min.

DIE KATZEN VOM GOKOGU-SCHREIN (6)

OmU-Fassung: Fr 11.15 Uhr

JP 2024; R: Kazuhiro Soda; Dokumentarfilm; 98 Min

JANE AUSTEN UND DAS CHAOS IN MEINEM LEBEN (0)

Mo–Mi 13.30 Uhr

FR 2024 R: Laura Piani; D: Camille Rutherford, Pablo Pauly; 98 Min.

DEMNÄCHST

SPECIAL IM RAHMEN DER „euro-scene“

REGRETTERS (12)

am Freitag, dem 7. November um 16.00 Uhr

... mit einer Einführung von Anneli Strömqvist von der Schwedischen Botschaft Berlin und Christian Watty! Der Eintritt ist frei. Original mit engl. Untertiteln!

SE 2010; R: Marcus Lindeen; Dokumentarfilm; 60 Min.

LITERATUR TRIFFT FILM

PERSISCHSTUNDEN (12)

am Montag, dem 10. November um 18.00 Uhr

... in Zusammenarbeit mit dem „Literaturhaus Leipzig“. Mit einer Einführung vor dem Film!

DE/RU 2019; R: Vadim Perelman; D: Nahuel Perez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas May; 127 Min.

PREMIERE

DER TOD IST EIN ARSCHLOCH (6)

am Montag, dem 10. November um 18.30 Uhr

... unser Gast ist der Regisseur Michael Schwarz und der Protagonist und Bestsellerautor Eric Wrede!

DE 2025; R: Michael Schwarz; Dokumentarfilm; 79 Min.

FREERIDE FESTIVAL

FREERIDE FILMFESTIVAL CINEMA EDITION 2025 (6)

am Mittwoch, dem 12. November um 20.30 Uhr
... mit sechs spektakulären und experimentellen Freeride-Filmen!

diverse 2025; R: diverse; Dokumentarfilm; 100 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €
täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €
Kinotag Dienstag
(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme
täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €
Sonntags-Matinee/QueerBLICK/
Musikkiste/u.a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do
(außer an Feiertagen) 9,90 €
FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmleibnis) 45,00 €
FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmleibnis) 25,00 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr
(außer an Feiertagen) 8,90 €
Sneak Preview 7,77 €
Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.