

## KINDER- UND FAMILIENKINO



### VICTORIA MUSS WEG (6)

Sa 14.15 Uhr

Bissig und schamlos seziert Gunnbjörg Gunnarsdóttir eine Familiendynamik, die von überzogenen Ansprüchen und emotionalen Unsicherheiten befeuert wird. In der schrillen schwarzen Komödie treten die Abgründe zutage, die einem gutbürgerlichen Familiengefüge innewohnen.

NO 2024; R: Gunnbjörg Gunnarsdóttir; D: Ine Marie Wilmann, Leo Ajkic, Morten Svartveit; 85 Min.



### EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW (0)

Sa, So 14.00 Uhr

Basierend auf der gleichnamigen Bestseller-Kinderbuchreihe von Sabine Bohlmann erzählt der renommierte Kinder- und Jugendfilmregisseur Mike Marzuk die zauberhaft-magische Geschichte von Willow über Freundschaft und Abenteuer!

DE/AT 2025; R: Mike Marzuk; D: Ava Petsch, Cora Trube, Anna von Seld, Mary Tölle; 93 Min.

## SPECIALS

### LITERATUR TRIFFT FILM

#### DER GETEILTE HIMMEL (16)

am Sonntag, dem 13. April um 11.30 Uhr  
... mit Kaffee und Kuchen zur Kinokarte! In Kooperation mit dem „Literaturhaus Leipzig“ & einer Einführung vor dem Film!

Eine Symbiose, die einmalig blieb: Die Dichterin Christa Wolf und der Regisseur Konrad Wolf schufen mit DER GETEILTE HIMMEL einen ästhetisch modernen und politisch mutigen Film.

DDR 1984; R: Konrad Wolf; D: Renate Blume, Eberhard Esche, Hans Hardt-Hardtloff, Hilmar Thate; 110 Min.

### AusBLICK

#### TANZ DER TITANEN (12)

am Sonntag, dem 13. April um 18.00 Uhr in der OmU-Fassung

... großes Kino bereits vor dem Bundesstart!

Zwischen Komödie und Soap Opera und mit fantastischen Elementen schafft das Regie-Trio eine genreübergreifende Satire über politische Unfähigkeit. Cate Blanchett überrascht in der lustigsten Rolle ihrer Karriere als deutsche Kanzlerin – mit deutlichen Anleihen an Angela Merkel.

CA/DE 2024; R: Guy Maddin, Evan Johnson, Galen Johnson; D: Cate Blanchett, Roy Dupuis, Nikki Amuka-Bird, Charles Dance; 104 Min.

### PREMIERE



#### KLANDESTIN (12)

am Mittwoch, dem 16. April um 20.00 Uhr  
... zu Gast ist das Filmteam!

Ein Thriller in Starbesetzung um das Flüchtlingsdrama in Europa. Karriere und Humanität, Gefühle und Politik – wie ehrlich sind Menschen, die sich für Geflüchtete einsetzen wirklich?

DE 2025; R: Angelina Maccarone; D: Habib Adda, Lambert Wilson, Barbara Sukowa, Banafshe Hourmazdi, Katharina Schüttler; 124 Min.

# PASSAGE KINOS

Kartenkauf und  
Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

## PROGRAMMVORSCHAU 10.–16.04.25

tgl. (außer So, Mi) 14.00; So 11.00, Mi 13.45; Do–So 16.30;  
Mo–Mi 16.00 Uhr

NACH DEM MILLIONENERFOLG VON  
**ELLA UND DER SCHWARZE JAGUAR**

# MOON

DER PANDA

Trailer ansehen

**AB 10. APRIL  
IM KINO**

weltkino

Instagram YouTube Facebook WeltkinoFilmerleih

PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

★  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE: am Mittwoch, dem 16. April um 20.00 Uhr  
**KLANDESTIN**  
... zu Gast ist das Filmteam!

## MOON – DER PANDA (6)

tgl. (außer So, Mi) 14.00;  
So 11.00, Mi 13.45; Do–So 16.30;  
Mo–Mi 16.00 Uhr

**Prädikat: wertvoll**

Tian spielt lieber auf seiner Switch, als für die Schule zu lernen. Deshalb schickt ihn sein strenger Vater, zusammen mit der jüngeren Schwester, zur Großmutter aufs Land, nicht ahnend, dass die majestätischen Berge Sichuans eine noch viel größere Ablenkung für den Jungen bereithalten. Auf seinen Streifzügen durch die dichten Bambuswälder entdeckt Tian ein Panda-Baby, das von seiner Mutter alleingelassen wurde. Die beiden freunden sich an und erleben einen unbeschwerteten und abenteuerreichen Sommer, bis Tians Eltern zu Besuch und hinter Tians Geheimnis kommen.

FR/BE 2025; R: Gilles de Maistre; D: Nuo Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, Alexandra Lamy, Ye Liu; 100 Min.

NEU!



NEU!

## LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT (12)

tgl. (außer So, Mi) 16.15; So 14.15, Mi 15.30;  
tgl. (außer Do, So) 18.15; Do 18.00, So 18.30 Uhr

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts. Louise Violet, eine Lehrerin aus Paris, wird aufs Land geschickt, um eine Schule zu eröffnen. Auch Kinder aus Bauernfamilien sollen in der Republik lesen und schreiben lernen – so will es das Gesetz. Doch das Landleben sieht anders aus. Die Kinder werden als Erntehelfer gebraucht, um das Überleben ihrer Familien zu sichern. Louise Violet stößt mit ihren Bildungsidealen nur auf Unverständnis. Doch obwohl sich zunächst keines der Dorfkinder im Klassenzimmer blicken lässt, bleibt sie standhaft. Das imponiert Bürgermeister Joseph, der die geheimnisvolle Außenseiterin nicht nur für ihre Intelligenz bewundert.

FR 2023; R: Éric Besnard; D: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher; 110 Min.



NEU!

## DAS GROSSE LOS – 1 INSEL, 40 EINWOHNER, 2 BETRÜGER (6)

tgl. (außer So) 14.15; So 11.15;  
tgl. (außer Mi) 18.30; Mi 17.30 Uhr

Mitten auf einer beschaulichen Insel in der Bretagne erfahren die lebenslangen Freunde Jean-Jean und Henri, dass einer ihrer Dorfbewohner das Hauptgewinn in der Lotterie gewonnen hat. Heimlich stellen sie Nachforschungen an, um herauszufinden, wer der glückliche Gewinner ist ... nur um dann festzustellen, dass er an dem Schock über den plötzlichen Gewinn gestorben ist. Sie hecken einen raffinierten Plan aus, um an das Geld zu kommen. Doch schon bald wird ihnen klar, dass sie die Dorfbewohner – die natürlich alle ihr Stück vom Kuchen haben wollen – an ihrer Seite brauchen, um die Lottegesellschaft zu täuschen und ihren gewagten Plan in die Tat umzusetzen ...

FR 2024; R: Hervé Milman; D: Didier Bourdon, Gérard Darmon, Chantal Lauby; 90 Min.

## MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN (12)

tgl. (außer Do) 20.30; Do 15.45, 20.45; Fr–So 16.00;  
Mo–Mi 18.15 Uhr

DE 2025; R: Constanze Klause; D: Anton Franke, Camille Moltzen, Anja Schneider, Christian Nöthe; 110 Min.



NEU!

## PARTHENOPE (16)

tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.45; Mi 20.30 Uhr  
OmU-Fassung: So, Mo 20.45 Uhr

Eine der schönsten Städte der Welt bekommt mit „Parthenope“ ein nicht minder spannendes Gesicht: In Neapel zieht die gleichnamige Heldin mit ihrer Ausstrahlung zahllose Männer in ihren Sog und bringt sie nicht selten um den Verstand. Doch mit melancholischer Leichtigkeit widmet sich die junge Anthropologin Parthenope vor allem den philosophischen Fragen der Existenz: Was bedeutet Wissen, wie sehr lohnt sich Liebe, wie trifft uns die Vergänglichkeit?

IT/FR 2024; R: Paolo Sorrentino; D: Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman; 136 Min.



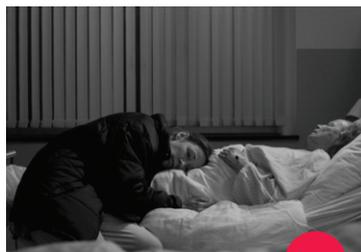
NEU!

## DER WALD IN MIR (12)

Do–So 19.00; Mo–Mi 20.45 Uhr

Die Wohnung des menschen scheuen Biologiestudenten Jan ist vollgestellt mit Aquarien, Terrarien und Käfigen. Seine Liebe zu den Tieren verbindet ihn mit Alice, einer radikalen Umweltaktivistin, in die er sich schließlich verliebt. Als Jan in eine schizophrene Krise abrutscht, beginnt ein rauschhafter Strudel aus Liebe und Wahn, an dessen Ende die Entscheidung für ein neues Leben steht.

DE 2025; R: Sebastian Fitzsch; D: Leonard Scheicher, Lia von Blarer, Susanne Blödt, Leonard Grolben; 91 Min.



NEU!

## IM HAUS MEINER ELTERN (12)

„Premiere“ am Donnerstag, dem 10. April um 20.15 Uhr im Rahmen von „Junges Deutsches Kino“ ... zu Gast das Filmteam!

Weitere Vorstellungen: Fr–So 20.45; Mo 19.00;  
Di, Mi 16.15 Uhr

Im Haus ihrer Eltern lebt Holles Bruder Sven seit Jahrzehnten in stiller Isolation. Er zieht sich von Jahr zu Jahr mehr in sich zurück, während sich seine Familie stillschweigend mit der Situation arrangiert hat – ein fragiles Gleichgewicht aus Schweigen und Toleranz.

DE 2025; R: Tim Elrich; D: Jenny Schily, Ursula Werner, Manfred Zapatka, Jens Brack; 95 Min.

## ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF (12)

Do, Fr 14.00; Sa, Mo–Mi 13.45; Do–Sa 18.15;  
So 16.00; Mo–Mi 16.30 Uhr

DE 2025; R: Luzia Schmid; Dokumentarfilm; 103 Min.

## STORMSKÄRS MAJA (12)

OmU-Fassung: So 11.00 Uhr

FI 2024; R: Tiina Lymi; D: Amanda Jansson, Linus Troedsson; 164 Min.

## EDEN (16)

Sa 21.00; So, Mo 16.15; Di, Mi 18.15 Uhr

OmU-Fassung: Do, Fr 21.00 Uhr

US 2024; R: Ron Howard; D: Jude Law, Vanessa Kirby, Daniel Brühl; 129 Min.

## BEATING HEARTS (16)

Di 21.00 Uhr

OmU-Fassung: Mi 21.00 Uhr

FR/BE 2024; R: Gilles Lellouche; D: Adèle Exarchopoulos, François Civil; 161 Min.

## DAS LICHT (12)

Do–Sa 16.00; So, Mo 21.00 Uhr

DE 2025; R: Tom Tykwer; D: Lars Eidinger, Nicolette Krebitz; 162 Min.

## THE LAST SHOWGIRL (12)

Fr, Mo, Di 14.00 Uhr

OmU-Fassung: So 18.15 Uhr

US 2024; R: Gia Coppola; D: Pamela Anderson, Dave Bautista; 89 Min.

## BECOMING LED ZEPPELIN (12)

OmU-Fassung: So 11.15 Uhr

US/GB 2024; R: Bernard MacMahon; Dokumentarfilm; 127 Min.

## EIN TAG OHNE FRAUEN (0)

OmU-Fassung: So 14.30; Mi 14.00 Uhr

IS/US 2024; R: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdóttir; Doku; 70 Min.

## MICKEY 17 (12)

OmU-Fassung: Do–Sa 20.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

US 2025; R: Bong Joon Ho; D: Robert Pattinson, Naomi Ackie; 137 Min.

## BOLERO – DIE ENTSTEHUNG EINES MEISTERWERKS (6)

So 16.00; Mo–Mi 15.45 Uhr

FR 2024; R: Anne Fontaine; D: Raphaël Personnaz, Doria Tillier; 122 Min.

## FLOW (6)

Ohne Dialoge: Do–Sa 16.15; So 14.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

LV/FR/BE 2023; R: Gints Zilbalodis; Animationsfilm; 89 Min.

## LIKE A COMPLETE UNKNOWN (6)

Di 20.30 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr

US 2024; R: James Mangold; D: Timothée Chalamet, Monica Barbaro; 142 Min.

## HELDIN (6)

tgl. (außer So) 18.45; Do, Fr 14.00; So–Mi 14.15 Uhr

CH/DE 2024; R: Petra Blodina Volpe; D: Leonie Benesch, Jürg Plüss; 119 Min.

## PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme	6,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do	9,90 €	Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr	8,90 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	täglich bis 18.00 Uhr)		(außer an Feiertagen)		(außer an Feiertagen)	
Kinotag Dienstag		Sonntags-Matinee/QueerBLICK/		FIVE TIXX (Karte für 5 x Film erlebnis)	45,00 €	Sneak Preview	7,77 €
(außer an Feiertagen)	8,90 €	Musikkiste / u.a.	12,90 €	FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Film erlebnis)	25,00 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	