

# PASSAGE KINOS LEIPZIG

**17.04.2025 – 23.04.2025**

**Tel. 0341 217 38 .61 oder .64**

---

**Neu!**

## **WAS MARIELLE WEISS**

(12)

Do, Fr 14.00; Do – Sa 18.30; So – Mi 14.45; So, Di, Mi 20.30 Uhr

Julia, Tobias und ihre Tochter Marielle führen ein ruhiges und komfortables Leben in scheinbarer Harmonie. Doch die Idylle zerbricht, als Marielle plötzlich und auf unerklärliche Weise alles sehen und hören kann, was ihre Eltern tun – immer und überall. Von einem Tag auf den anderen kennt sie jedes Detail aus ihrem Privatleben. Was zunächst wie eine skurrile Herausforderung wirkt, bringt nach und nach tief verborgene Konflikte ans Licht.

**DE 2025; R: Frédéric Hambalek; D: Julia Jentsch, Felix Kramer, Laeni Geiseler, Mehmet Ateşçi, Moritz Treuenfels; 88 Min.**

---

**Neu!**

## **OSLO STORIES: LIEBE**

(12)

Do 16.00; Fr, Sa 16.00, 20.30; So 13.30, 18.00; Mo 11.30; Di 18.00 Uhr

**OmU-Fassung:** Do 20.30; Mo, Mi 18.00 Uhr

Marianne und Tor treffen sich zufällig auf einer Fähre Richtung Oslo. Sie arbeiten im selben Krankenhaus, sie als kompetente Ärztin, er als mitfühlender Krankenpfleger. Als Tor erzählt, dass er seine Nächte oft auf der Fähre verbringt, um schnellen Sex zu haben, überlegt Marianne, ob diese Art der spontanen Intimität nicht auch eine Option für sie sein könnte.

**NO 2024; R: Dag Johan Haugerud; D: Andrea Bræin Hovig, Tayo Cittadella Jacobsen, Marte Ingebrigtsen, Thomas Gullestad; 120 Min.**

---

**Neu!**

## **ANOTHER GERMAN TANK STORY**

(0)

Do – So 19.00; Mo – Mi 16.45 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Das abgeschiedene Dorf Wiesenwalde wird auf den Kopf gestellt, als eine amerikanische Crew dort eine Serie über den Zweiten Weltkrieg dreht. Vor allem Bürgermeisterin Susanne wittert die Chance, ihre Heimat auf die Touri-Landkarte zu bringen und somit dem demografischen Wandel zu trotzen. Ihr Sohn Tobi wird als Fahrer für die Crew engagiert – dass er eigentlich durch die Führerscheinprüfung gerasselt ist, weiß zunächst niemand. Dann taucht ausgerechnet Bert auf, ein Mochtegern-Journalist und Ex-Freund der Bürgermeisterin. Bert glaubt, von den amerikanischen Gästen profitieren zu können. Zeitgleich plant die Dorfälteste Rosi im Verborgenen die Beerdigung alter Ideale während ihr junger Nachbar Wolffi in der Dorfkneipe ganz naiv davon träumt, von Hollywood entdeckt zu werden.

**DE 2024; R: Jannis Alexander Kiefer; D: Johannes Scheidweiler, Meike Droste, Monika Lennartz, Roland Bonjour; 95 Min.**

---

**Neu!**

## **WARFARE**

(16)

tgl. (außer So) 20.45; So 21.00 Uhr

19. November 2006, Irak – Ein Platoon junger Navy Seals soll das Haus einer irakischen Familie besetzen, um ein aufständisches Gebiet abzusichern. Zuerst läuft alles nach Plan. Sie halten die Bewohner in Schach und verteilen sich in dem zweistöckigen Gebäude, um die Umgebung zu beobachten. Als sie eine bewaffnete Gruppe Männer bemerken, ist es schon zu spät: Eine Granate explodiert im Haus, kurz darauf detoniert eine Bombe und zwei Soldaten werden schwer verletzt. Gefangen in dem Haus geht es für die jungen Männer nur noch ums blanke Überleben.

**US/GB 2025; R: Alex Garland, Ray Mendoza; D: D'Pharaoh Woon-A-Tai, Will Poulter, Cosmo Jarvis, Kit Connor; 96 Min.**

---

**Neu!**

## **ICED AGED**

(0)

Fr – Di 16.15 Uhr

Alexandra Sells berührender Dokumentarfilm zeigt sechs Frauen und Männer, die ihr Leben lang vom Eiskunstlauf fasziniert waren – und ihre Leidenschaft im Alter endlich ausleben. Sie treten bei der Weltmeisterschaft im Hobby-Eiskunstlauf an, die jedes Jahr im bayerischen Oberstdorf stattfinden. Ihr Mut und der Wille, ihre Ziele trotz aller Widrigkeiten zu verfolgen, sind eine beherzte Kampfansage an Alter, Endlichkeit und Jugendwahn.

DE 2025; R: Alexandra Sell; D: Dokumentarfilm; 114 Min.

---

## **DAS GROSSE LOS – 1 INSEL, 40 EINWOHNER, 2 BETRÜGER**

(6)

Do – So 16.45; Mo – Mi 18.45 Uhr

Eine herrlich typische französische Komödie, in der es genauso viele Missverständnisse und absurde Situationen gibt, wie komische und bewegende Momente.

FR 2024; R: Hervé Mimran; D: Didier Bourdon, Gérard Darmon, Chantal Lauby; 90 Min.

---

## **LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT**

(12)

Do – Sa 16.00; Sa, Mo – Mi 18.30; Di, Mi 14.00 Uhr

**OmU-Fassung:** So 18.30 Uhr

Eine bewegende Tragikomödie, die von einer besseren Welt durch Bildung für alle träumt; und mit sanfter Strenge und viel Einfühlungsvermögen die Geschichte einer Frau erzählt, die sich für ihre Überzeugungen einsetzt.

FR 2023; R: Éric Besnard; D: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher; 110 Min.

---

## **PARTHENOPE**

(16)

tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.45 Uhr

**OmU-Fassung:** So, Mi 20.45 Uhr

Der Oscar®-prämierte Filmmacher Paolo Sorrentino hat eine monumentale und zutiefst romantische Geschichte eines ganzen Lebens geschrieben. Wie ihre Namensgeberin, die mythische Sirene, strahlt Parthenope einen Zauber aus, dem sich niemand entziehen kann.

**IT/FR 2024; R: Paolo Sorrentino; D: Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman; 136 Min.**

---

## **DER WALD IN MIR**

(12)

Do 14.00; Fr 18.30 Uhr

Sebastian Fritsch zeigt in seinem zweiten Langspielfilm eine Amour Fou, die die Zuschauer:innen in einen rauschhaften Strudel aus Liebe und Wahn mitreißt!

**DE 2025; R: Sebastian Fritsch; D: Leonard Scheicher, Lia von Blarer, Susanne Blodt, Leonard Grobien; 91 Min.**

---

## **IM HAUS MEINER ELTERN**

(12)

Di 14.00; Do 18.30 Uhr

Ein Film, der jeden anspricht, der die Hilflosigkeit im Umgang mit einem pflegebedürftigen Familienmitglied kennt!

**DE 2025; R: Tim Ellrich; D: Jenny Schily, Ursula Werner, Manfred Zapatka, Jens Brock; 95 Min.**

---

## **EDEN**

(16)

Do – Sa 21.00; So 11.15 Uhr

**OmU-Fassung:** Mo – Mi 21.00 Uhr

In dem historischen Überlebensthiller von Oscar-Preisträger Ron Howard wollen hochgesinnte Europäer auf einer bisher unbewohnten Galápagos-Insel ein neues Leben beginnen, bis sie feststellen müssen, dass die Hölle andere Menschen sind.

**US 2024; R: Ron Howard; D: Jude Law, Vanessa Kirby, Daniel Brühl, Sydney Sweeney; 129 Min.**

---

## ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNEF

(12)

tgl. (außer So) 18.15; So 18.30; Do, So 14.00; Fr 11.00; Mo – Mi 16.00 Uhr

Der Dokumentarfilm zeigt das Bild einer hochbegabten, ehrgeizigen, lakonisch-scharfsinnigen Frau, die der Welt vorführte, wie man Ruhm und Niederlagen meistert.

DE 2025; R: Luzia Schmid; Dokumentarfilm; 103 Min.

---

## MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN

(12)

tgl. (außer So) 20.30; So 20.45; Do, Mi 16.15 Uhr

Philipp und Tobi wachsen in der Provinz Sachsens auf. Ihre Kindheit ist geprägt von dem Zerfall der eigenen Familie und der Perspektivlosigkeit einer ganzen Region. Als Jahre später ein Flüchtlingsheim entstehen soll, eskaliert die Situation. Während sich der eine Bruder zurückzieht, findet der andere ein Ventil für seine Wut.

DE 2025; R: Constanze Klaue; D: Anton Franke, Camille Moltzen, Anja Schneider, Christian Nätke; 110 Min.

---

## EIN TAG OHNE FRAUEN

(0)

**OmU-Fassung:** Fr 14.30; So 13.00 Uhr

Die unerzählte Geschichte eines einzigen Tages, der Island zum besten Land der Welt für Frauen katapultierte, das seither Jahr für Jahr den ersten Platz auf dem Index der Geschlechterparität belegt.

IS/US 2024; R: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdóttir; Dokumentarfilm; 70 Min.

---

## MICKEY 17

(12)

**OmU-Fassung:** So 20.45 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Das nach dem Oscarerfolg PARASITE lang erwartete neue Werk des südkoreanischen Regisseurs Bong Joon-ho. Basierend auf der Literaturvorlage von Autor Edward Ashton begibt sich Klon Mickey auf gefährliche Kolonialisierungsmission.

US 2025; R: Bong Joon Ho; D: Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun, Toni Collette; 137 Min.

---

## FLOW

(6)

**Ohne Dialoge:** Fr, So, Di; Mi 11.30; Do – Sa 14.45; So – Mi 16.00 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Regisseur Gints Zilbalodis lässt uns in dieser großartigen Geschichte sanft in wunderschönen Tier- und Wasserwelten treiben. Über Miauen, Grunzen und Bellen vermitteln die Tiere mehr Emotionen, als sie es mit Hilfe prominenter Synchronstimmen jemals könnten.

**Ausgezeichnet mit dem Oscar in der Kategorie „Bester Animationsfilm“!**

LV/FR/BE 2023; R: Gints Zilbalodis; Animationsfilm; 89 Min.

---

## LIKE A COMPLETE UNKNOWN

(6)

So 11.00 Uhr

**OmU-Fassung:** Mo 20.45 Uhr

LIKE A COMPLETE UNKNOWN spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene der frühen 60er Jahre und verfolgt den kometenhaften Aufstieg des 19-jährigen Musikers Bob Dylan!

US 2024; R: James Mangold; D: Timothée Chalamet, Monica Barbaro, Elle Fanning, Edward Norton; 142 Min.

---

## HELDIN

(6)

tgl. 18.45; Do, Fr 14.15 Uhr

Für ihren Film greift Autorin und Regisseurin Petra Volpe ein hochaktuelles Thema. HELDIN ist eine Hommage an die Pflegekräfte, deren Alltag von enormen Belastungen geprägt ist.

CH/DE 2024; R: Petra Biondina Volpe; D: Leonie Benesch, Alireza, Bayram, Lale Yavaş, Jürg Plüss; 91 Min.

---

# KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM

---

## OSTERFERIENPROGRAMM

► tgl. Vorstellungen (außer Samstag) ab 11.00 Uhr

► Mo – Fr (außer an Feiertagen) vor 14.00 Uhr 6,50 € Eintritt für ALLE

---

Neu!

## LARS IST LOL

(6)

Fr, Mo – Mi 11.30; Sa – Mi 14.15 Uhr

Amanda ist wenig begeistert, als ihre Lehrerin sie bittet, Buddy für ihren neuen Mitschüler Lars zu werden. Durch ihre gemeinsame Leidenschaft für Harry Potter und magische Rollenspiele werden Amanda und Lars schnell Freunde. Da entdeckt das Mädchen, dass Lars auf einer Online-Plattform gemobbt wird, weil er das Down-Syndrom hat. Hin- und hergerissen zwischen den coolen Mädchen der Klasse, „peinlichen“ Videos und ihrem Schützling steht Amanda Lars im entscheidenden Moment nicht bei. Wie schafft sie es bloß, sich zu entschuldigen?

NO 2025; R: Eirik Sæter Stordahl; D: Lilly Winger Schmidt, Adrian Øverjordet Vestnes; 90 Min.

---

## MOON – DER PANDA

(6)

tgl. 16.15; Fr, Mo – Mi 11.15 Uhr

**Prädikat: wertvoll**

Meisterregisseur Gilles de Maistre widmet sich dem vielleicht liebenswertesten und flauschigsten Lebewesen der Tierwelt: dem Großen Panda. Die Geschichte über die außergewöhnliche Freundschaft zwischen einem Stadtjungen und einem Panda wird als fesselnde Abenteuerreise vor einer atemberaubend schönen Kulisse erzählt.

FR/BE 2025; R: Gilles de Maistre; D: Noe Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, Alexandra Lamy, Ye Liu; 100 Min.

---

## **VICTORIA MUSS WEG**

(6)

Sa – Mo, Mi 14.00; Di, Mi 11.30 Uhr

Bissig und schamlos seziert Gunnbjörg Gunnarsdóttir eine Familiendynamik, die von überzogenen Ansprüchen und emotionalen Unsicherheiten befeuert wird. In der schrillen schwarzen Komödie treten die Abgründe zutage, die einem gutbürgerlichen Familiengefüge innewohnen.

**NO 2024; R: Gunnbjörg Gunnarsdóttir; D: Ine Marie Wilmann, Leo Ajkic, Morten Svartveit; 85 Min.**

---

## **EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW**

(0)

Sa, Mo – Mi 13.50 Uhr

Basierend auf der gleichnamigen Bestseller-Kinderbuchreihe von Sabine Bohlmann erzählt der renommierte Kinder- und Jugendfilmregisseur Mike Marzuk die zauberhaft-magische Geschichte von Willow über Freundschaft und Abenteuer!

**DE/AT 2025; R: Mike Marzuk; D: Ava Petsch, Cora Trube, Anna von Seld, Mary Tölle; 93 Min.**

---

## **DER PRANK – APRIL, APRIL!**

(6)

Fr, Mo – Mi 12.45 Uhr

Was als harmloser Aprilscherz beginnt, mündet in einem grandiosen Chaos: Regisseur Benjamin Heisenberg präsentiert ein knallbuntes, verrücktes Großstadtabenteuer vor der pulsierenden Kulisse Berlins.

**DE/CH 2025; R: Benjamin Heisenberg; D: Noèl Gabriel Kipp, Max Zheng, Maimouna Rudolph-Mbacké, Laura Tonke; 94 Min.**

---

## **NINA UND DAS GEHEIMNIS DES IGELS**

(6)

Mo – Mi 11.00 Uhr

Erwachsene, wie junge Menschen werden in NINA UND DAS GEHEIMNIS DES IGELS gleichermaßen auf ihre Kosten kommen. Der wunderbar charmante und großartig animierte Film ist großes Kino!

**FR/LU 2023; R: Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli; Animationsfilm; 79 Min.**

---

# SPECIALS

---

„Oster-Special“

## KONKLAVE

(12)

**am Karfreitag, dem 18. April um 13.00 Uhr!**

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Robert Harris hat Edward Berger einen bildgewaltigen und atmosphärisch dichten Thriller inszeniert, der sich einem der ältesten und geheimnisumwobensten Rituale widmet.

GB/US 2024; R: Edward Berger; D: Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow, Isabella Rossellini; 120 Min.

---

„Oster-Special für Kids“

## DIE HÄSCHENSCHULE – JADG NACH DEM GOLDENEN EI

(6)

**am Samstag, dem 19. April um 14.30 Uhr ... mit einer kleinen Ostersüßigkeit für die Kids!**

Animationsabenteuer nach dem gleichnamigen Kinderbuch um einen kleinkriminellen Hasen, der zu einem wackeren Osterhasen wird.

DE 2016; R: Ute von Münchow-Pohl; Animationsfilm; 76 Min.

---

„Oster-Matinée“

## ES LIEGT AN DIR, CHÉRI

(12)

**am Ostersonntag, dem 20. April um 11.30 Uhr!**

Mit Leichtigkeit, Authentizität und viel Witz beleuchtet Florent Bernard in seiner tiefgründigen Familienkomödie die Tücken einer langjährigen Beziehung und kann sich dabei voll und ganz auf seinen hochkarätigen Cast verlassen.

FR 2024; R: Florent Bernard; D: Charlotte Gainsbourg, José Garcia, Lily Aubry, Hadrien Heaulmé; 102 Min.

---

„Oster-Preview“

## **DER PINGUIN MEINES LEBENS**

(6)

**am Oster-Sonntag, dem 20. April um 16.00 Uhr ... großes Kino bereits vor dem Bundesstart!**

Einfühlsam erzählt der Oscar®-nominierte britische Filmmacher Peter Cattaneo die wahre Geschichte einer unwahrscheinlichen Freundschaft zwischen Mensch und Pinguin.

**GB/ES 2025; R: Peter Cattaneo; D: Steve Coogan, Vivian El Jaber, Björn Gustafsson, Alfonsina Carroccio; 110 Min.**

---

„Oster-Matinée“

## **MARIA**

(12)

**am Ostermontag, dem 21. April um 11.30 Uhr!**

Regisseur Pablo Larraín setzt der Opern-Diva Maria Callas ein umwerfendes filmisches Denkmal und inszeniert Angelina Jolie in einer der stärksten Darstellungen ihrer Karriere.

**IT/DE/US 2023; R: Pablo Larrain; D: Angelina Jolie, Alba Rohrwacher, Pierfrancesco Favino, Kodi Smit-McPhee; 124 Min.**

---

„Oster-Special für Kids“

## **DIE HÄSCHENSCHULE 2 – DER GROSSE EIERKLAU**

(6)

**am Ostermontag, dem 21. April um 14.30 Uhr ... mit einer kleinen Osterversüßigkeit für die Kids!**

Das große Kinoabenteuer mit den beliebten Häschen aus der HÄSCHENSCHULE weiter. Ein magischer und spannender Kinospaß für die ganze Familie!

**DE 2020; R: Ute von Münchow-Pohl; Animationsfilm; 76 Min.**

---

„Freaky Monday“

## OPUS

(16)

**am 21. April um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung!**

Mark Anthony Greens Spielfilmdebüt ist ein mutiger, lustiger und schriller Pop-Horror: eine spannende, clevere Anklage gegen den buchstäblichen Kult der Berühmtheit!

US 2025; R: Mark Anthony Green; D: Ayo Edebiri, John Malkovich, Juliette Lewis; 103 Min.

---

## DEMNÄCHST

---

„Family-Preview“

## BAMBI – EINE LEBENSGESCHICHTE AUS DEM WALDE

(0)

**Am Sonntag, dem 27. April um 14.00 Uhr ... großes Kino für die ganze Familie bereits vor dem Bundesstart!**

In Michel Fesslers visionärer Neuinterpretation der Geschichte erwacht Bambi zu realem, nicht animiertem Leben. Mit aufwendig eingefangenen, atemberaubenden Bildern echter gefiederter, bepelzter und geschuppter Waldbewohner, erzählt diese Realverfilmung die Abenteuer seines Heranwachsens.

FR 2024; R: Michel Fessler; Live-Action-Spielfilm; 78 Min.

---

„Arthouse-Preview“

## VOLVERÉIS – EIN FAST KLASSISCHER LIEBESFILM

(6)

**am Montag, dem 28. April um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung!**

Die absurde Komödie von Regisseur Jonás Trueba hinterfragt mit klugem Witz gesellschaftliche Normen und zelebriert die »Schönheit der Trennung«.

ES/FR 2024; R: Jonás Trueba; D: Itsaso Arana, Vito Sanz, Andrés Gertrúdx, Fernando Trueba, Jon Viar; 115 Min.

---

## **Pressevorführungen vom 17.04.2025 bis 23.04.2025**

**In dieser Woche sind keine Pressevorführungen vorgesehen, oder keine, die kommuniziert werden dürfen!**

**Die Übersicht erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit, da es auch nach Veröffentlichung zu kurzfristigen Änderungen oder Ergänzungen kommen kann. Zutritt zu Pressevorführungen haben nur eingeladene Medienvertreter:innen.**