

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND (0)

tgl. (außer So) 14.00, 16.15; So 11.30, 14.45 Uhr

Nachdem sie ihren letzten Fall in einem rumänischen Schloss erfolgreich gelöst haben, sind Justus Jonas, Peter Shaw und Bob Andrews als „Die drei ???“ in Rocky Beach, Kalifornien, zu einigem Ruhm gelangt. Das Telefon in ihrer geheimen Zentrale auf dem Schrottplatz von Justus' Onkel Titus und Tante Mathilda steht nicht mehr still. Endlich gibt es einen aufregenden Fall! In der Wohnung von Mr. Prentice geschehen rätselhafte Dinge. Laute Geräusche ertönen, Dinge vibrieren und Gegenstände bewegen sich. Und dann wird auch noch eine wertvolle Kristallkultur gestohlen: der Karpatenhund. Die wenigen Spuren weisen Justus, Peter und Bob in verschiedene Richtungen – und machen alle Bewohner des

Apartmentkomplexes zu Verdächtigen, besonders die kratzbürstige Hausverwalterin Evelyn Boogle.

DE/2024; R: Tim Dünschede; D: Julius Weckauf, Nevio Wendt, Levi Brandt; 107 Min.

YOUNG HEARTS (0)

Do-Sa 15.30; So 11.00 Uhr

BE/NL/2024; R: Anthony Schattelman; D: Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg; 100 Min.

DIE ABENTEUER VON KINA UND YUK (0)

Mini-Kino: So 11.00 Uhr ... ohne Werbung und mit vergünstigtem Eintrittspreis

Fr, Sa 13.45 Uhr

FR/CN/IT/2023; R: Guillaume Maidatchevsky; Dokumentarfilm; 80 Min.

DIE HEINZELS – NEUE MÜTZEN, NEUE MISSION (0)

Mini-Kino: So 11.00 Uhr ... ohne Werbung und mit vergünstigtem Eintrittspreis

Prädikat: besonders wertvoll

DE/AT/2024; R: Ute von Münchow-Pohl; Animationsfilm; 76 Min.

VAIANA II (0)

So 13.45 Uhr

US/2024; R: David Derrick Jr., Jason Hand, Dana Ledoux Miller; Animationsfilm; 100 Min.

SPECIALS

SONDERVORSTELLUNG

ZWISCHEN DEN STÜHLEN (0)

Special zum „Internationalen Tag der Bildung“ am Freitag, dem 24. Januar um 18.30 Uhr!

DE/2017; R: Jakob Schmidt; Dokumentarfilm; 106 Min.

PREVIEW FÜR KIDS

PADDINGTON IN PERU (0)

am Sonntag, dem 26. Januar um 15.30 Uhr ... großes Kino für die Kleinen bereits vor dem Bundesstart!

GB/2024; R: Dougal Wilson; D: Hugh Bonneville, Olivia Colman, Emily Mortimer, Antonio Banderas; 106 Min.

PASSAGEN-WERKE

STOLZ UND VORURTEIL (0)

am Montag, dem 27. Januar um 20.15 Uhr in der OmU-Fassung ... mit einer Einführung und anschließendem Gespräch!

GB/US/2005; R: Joe Wright; D: Keira Knightley, Donald Sutherland; 127 Min.

SONDERVORSTELLUNG



DAVID LYNCH – THE ART LIFE (16)

am Sonntag, dem 26. Januar um 13.00 Uhr ... zu Ehren des großen Filmemachers David Lynch!

Hoch oben in den Hollywood Hills gewährt David Lynch einen Einblick in seine Residenz, sein Atelier und die Geschichten der Vergangenheit. Rätselhafte Gestalten tauchen auf, verschwinden und werden Teil seiner künstlerischen Arbeit.

US/DK/2017; R: Jon Nguyen, Rick Barnes, Olivia Neergaard-Holm; Dokumentarfilm; 88 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 23.–29.01.25

Die Fortsetzung des Komödien-Hits

HENRY HÜBCHEN KATHARINA THALBACH CORINNA HARFOUCH THOMAS THIEME WINFRIED GLATZEDER ALBERTO RUANO

KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS 2



MAJESTIC

JETZT IM KINO

tgl. (außer So, Mo) 14.15; So 14.30;
Mo 13.45; tgl. (außer Mo) 16.30, 18.45; Mo 15.45, 18.00 Uhr

PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

MUSIKKISTE: am Sonntag, dem 26.1. um 18.00 Uhr
MISTY – THE ERROLL GARNER STORY
... mit einem Glas Wein zur Kinokarte!

KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS II (12)

tgl. (außer So, Mo) 14.15; So 14.30;
Mo 13.45; tgl. (außer Mo) 16.30, 18.45;
Mo 15.45, 18.00 Uhr

Einst waren sie die Crème de la Crème unter den Geheimagenten, die Kundschafter des Friedens haben sogar Fidel Castro beim Staatsbesuch an der Ostsee das Leben gerettet. Ausgerechnet auf Kuba schlittern die pensionierten Auslandsespione der DDR jetzt noch einmal in ein großes neues Abenteuer, als sie anlässlich der Beerdigung ihres alten Mentors in ihren Idealen herausgefordert werden, um die letzte Bastion des Sozialismus vor dem nahenden Ausverkauf zu bewahren. Und dabei müssen sie tief in die Trickkiste ihrer Spionage-Kunst greifen und nochmal alles geben. Sie bekommen es mit fiesem Geschäftemachern, Verrat auf höchster Ebene und nicht zuletzt ihren bisher größten Gegnern zu tun: Vollpension und Cuba Libre.

DE 2024; R: Robert Thalheim; D: Henry Hübchen, Katharina Thalbach, Corinna Harfouch, Winfried Glatzeder, Thomas Thieme; 96 Min.



DER GRAF VON MONTE CHRISTO (12)

Do–Sa 20.15; So–Mi 17.00 Uhr

Marseille, 1815. Die großen Träume des jungen Edmont Dantè stehen kurz vor der Erfüllung: Er wird zum Schiffskapitän befördert und kann endlich Mercedes, die Liebe seines Lebens, heiraten. Doch Erfolg schürt Neid und er wird von Rivalen als Mitglied einer pro-bonapartistischen Verschwörung denunziert. Ohne Gerichtsverfahren wird er zur Haft im Inselgefängnis Château d'If verurteilt und eingekerkert. Erst nach vierzehn Jahren gelingt Dantès eine abenteuerliche Flucht, auf der er nicht nur seine Freiheit gewinnt, sondern auch in den Besitz des legendären Schatzes von Monte Christo gelangt. Nun soll ihm ein ungewöhnlicher Plan dazu verhelfen, seinen Durst nach Rache an den Verrätern zu stillen ...

FR 2024; R: Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière; D: Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier; 178 Min.

TRACING LIGHT – DIE MAGIE DES LICHTS (12)

OmU-Fassung: So 12.30; Mo 14.45 Uhr

DE/GB 2024; R: Thomas Riedelsheimer; Dokumentarfilm; 104 Min.

NEU!



KNEECAP (16)

OmU-Fassung: tgl. 21.00 Uhr

Als Liam Ógs Partynacht in einem Verhörraum der Polizei endet, hilft Irish-Lehrer JJ ihm nicht nur dabei, das LSD aus seinem Notizbuch zu verstecken. Die darin enthaltenen Texte von Liam Óg und seinem Kumpel Naiose über Drogen, Sex und den Widerstand gegen das britische Establishment werden mit ein paar Beats aus JJs Garage zu einer ungeplanten Welle, die ganz Belfast überrollt. Doch Polizei, Politik und Paramilitär haben alle ihre eigenen Gründe, den Erfolg der Band im Keim ersticken zu wollen. Zwischen Radioboykotten und Brandanschlägen geraten die drei chaotischen Jungs ins Kreuzfeuer und werden unverhofft zum politischen und rebellischen Symbol einer ganzen Generation.

GB/IR 2024; R: Rich Peppiatt; D: Naiose Ó Cairéalláin, Liam Óg Ó Hanaidh, JJ Ó Dochartaigh; 105 Min.



MISTY – THE ERROLL GARNER STORY (0)

„Musikkiste“ am Sonntag, dem 26. Januar um 18.00 Uhr in der OmU-Fassung ... mit einem Glas Wein zur Kinokarte!

Ein Film über Erroll Garner, ein musikalisches Genie und heute fast vergessen: Seine atemberaubende Musik, sein Leben zwischen großem Erfolg und einer bisher unbekanntem Welt hinter der öffentlichen Person. Erroll Garners Leben und seinen Jazz zu betrachten, bedeutet auch, die entscheidenden Dekaden der USA zwischen den 50er und 70er Jahren nachzuzeichnen. Es sind die Jahre, in denen der amerikanische Traum geboren wurde und wieder verloren ging. Das Amerika zwischen Konsumboom, Rassismus und Vietnamkrieg.

DE/FR/CH 2024; R: Georges Gachot; Dokumentarfilm; 104 Min.

NEU!

NEU!



UNIVERSAL LANGUAGE (6)

OmU-Fassung: tgl. (außer Sa) 18.30; Sa 16.30 Uhr

Das kanadische Winnipeg, mitten im Winter. Matthew kündigt seinen sinnlosen Job in einem Regierungsbüro in Québec und begibt sich auf eine rätselhafte Reise nach Winnipeg, um seine Mutter zu besuchen. Zeitgleich führt Massoud mit pinkfarbenen Ohrenschildern eine Gruppe verwirrter Touristen durch die Denkmäler und historischen Stätten der Stadt, die nur entfernt an ein reales Vorbild erinnert – könnte es doch das Teheran der 80er/90er-Jahre sein, denn wie selbstverständlich wird Farsi gesprochen. Schlussendlich verbindet sich kanadische Erinnerungen auf einzigartige Weise mit iranischer Fürsorge und Gastfreundschaft vor einer weißen Winterlandschaft.

Kanadischer Oscar-Beitrag in der Kategorie „Beste internationaler Film“!

CN 2024; R: Matthew Rankin; D: Rojina Esmaeili, Danielle Fichaud, Sobhan Javadi, Pirouz Nemati; 89 Min.

ARMAND (12)

tgl. (außer Sa, Mi) 13.45 Uhr

NO 2024; R: Halldan Ullmann Tøndel; D: Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen, Øystein Røger, Endre Hellestveit; 118 Min.

A REAL PAIN (12)

Do–Sa 18.15, 20.45; Mo, Mi 15.00; Di, Mi 20.30 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr

US/PL 2024; R: Jesse Eisenberg; D: Jesse Eisenberg, Kieran Culkin; 90 Min.

LA COCINA – DER GESCHMACK DES LEBENS (16)

Di 20.30 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr

MX/US 2024; R: Alonso Ruizpalacios; D: Raúl Briones, Rooney Mara; 140 Min.

VIKA! (0)

OmU-Fassung: So 12.45 Uhr

Deutsches Voice-Over: Di 15.00 Uhr

PL/DE/FR 2024; R: Agnieszka Zwiefka; Dokumentarfilm; 77 Min.

VENI VIDI VICI (16)

Mo, Mi 19.00; Di 15.00 Uhr

AT 2024; R: Daniel Hoest, Julia Niemann; D: Laurence Rupp, Ursina Lardi, Olivia Goschler, Kyra Kraus; 86 Min.

NEU!

SEPTEMBER 5 (12)

Do 13.30; Di 19.00; Mi 14.00 Uhr

OmU-Fassung: Do 20.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE 2024; R: Tim Fehlbaum; D: Peter Sarsgaard, John Magaro; 91 Min.

NOSFERATU – DER UNTOTE (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Mo) 21.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

US 2024; R: Dave Eggers; D: Lily-Rose Depp, Nicolas Hoult; 133 Min.

QUEER (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Do–So) 20.45;

Fr 20.30; So 20.15 Uhr

US/IT 2024; R: Luca Guadagnino; D: Daniel Craig, Drew Starkey; 137 Min.

DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS (16)

Sa 17.45; Mi 13.45 Uhr

OmU-Fassung: Do 17.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE/FR/IR 2024; R: Mohammad Rasoulof; D: Misagh Zareh; 167 Min.

DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE (12)

tgl. (außer So) 18.30; So 16.00 Uhr

FR 2024; R: Emmanuel Courcol; D: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin; 104 Min.

DER SPITZNAME (6)

Do–Sa 13.45; Mo–Mi 17.00 Uhr

Prädikat: wertvoll

DE/AT 2024; R: Sönke Wortmann; D: Janina Uhse, Florian David Fitz; 89 Min.

FREUD – JENSEITS DES GLAUBENS (12)

Do, Fr, So 16.00 Uhr

GB/US/IR 2023; R: Matthew Brown; D: Anthony Hopkins, Liv Lisa Fries, Matthew Goode; 118 Min.

FESTE & FREUNDE – EIN HOCH AUF UNS! (12)

Sa, Mi 16.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE 2024; R: David Dietl; D: Laura Tonke, Ronald Zehrfeld; 107 Min.

KONKLAVE (12)

Do, Fr 15.45; So 11.15; Mo, Di 16.00 Uhr

GB/US 2024; R: Edward Berger; D: Ralph Fiennes, Stanley Tucci; 120 Min.

EMILIA PÉREZ (12)

Sa 13.45 Uhr

OmU-Fassung: So 18.15 Uhr

FR/US/MX 2024; R: Jacques Audiard; D: Zoe Saldania; 133 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €

Sonntags-Matinee/QueerBLICK/

Musikkiste/u.a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen) 9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmleibnis)

45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmleibnis)

25,00 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Sneak Preview

7,77 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.