

SPECIALS

DOK LEIPZIG

vom 28. Oktober bis 3. November!

Auch dieses Jahr zu Gast in den Passage Kinos!
Programm und Tickets: www.dok-leipzig.de

RETROSPEKTIVE JOAQUIN PHOENIX

HER (12)

am Freitag, dem 25. Oktober um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung

... mit einer Einführung von Dr. Lars Friedel!

In Spike Jonzes mehrfach Oscar®-prämierter Tragikomödie HER verliebt sich ein Briefautor, gespielt von Joaquin Phoenix, in die weibliche Stimme seines Betriebssystems.

US 2013; R: Spike Jonze; D: Joaquin Phoenix, Scarlett Johansson, Olivia Wilde, Amy Adams; 126 Min.

LEIPZIGER JAZZTAGE

A SOUND OF MY OWN (0)

Special im Rahmen der „Leipziger Jazztage“ am Samstag, dem 26. Oktober um 14.00 Uhr!

Mit elf stand sie das erste Mal mit dem legendären Krautrock-Ensemble „Embryo“ auf der Bühne. Ihr Vater, Christian Burchard, gründete die Band 1969 und leitete sie bis 2016. Heute – mit Mitte 30 – ist Marja Burchard die Bandleaderin in diesem Projekt, das für sie auch ein Stück weit Familie wurde.

DE 2021; R: Rebecca Zehr; Dokumentarfilm; 52 Min.

SANDTHEATER TRIFFT KINO



BERLINS GESCHICHTE – DIE MAUER (6)

am Sonntag, dem 27. Oktober um 11.30 und 16.00 Uhr ... ein immersives Live-Erlebnis!

In ständig wechselnden Sandbildern wird die Geschichte der Berliner Mauer zum Leben erweckt. Erleben Sie die dramatischen Ereignisse, die 1961 zum Bau der Mauer führten, die Jahre der Trennung, den langersehten Fall im Jahr 1989 und das heutige Leben in der wiedervereinten Hauptstadt.

75 Min.

SONDERVORSTELLUNG



ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN (12)

am Sonntag, dem 27. Oktober um 18.00 Uhr
... in Anwesenheit des Regisseurs und Hauptdarstellers Josef Hader!

Mit seinem berühmten lakonischen Humor zeigt Josef Hader, dass das Tragikomische die beste Abbildung dessen ist, was man Leben nennt.

DE 2024; R: Josef Hader; D: Birgit Minichmayr, Josef Hader; 90 Min.

PREMIERE



RIEFENSTAHL (12)

am Montag, dem 28. Oktober um 18.45 Uhr
... unser Gast ist der Regisseur Andres Veiel!

Dokumente aus Riefenstahls Nachlass setzen Bild für Bild Fragmente ihrer Biografie frei und werden dokumentarisch in einen erweiterten Kontext von Geschichte und Gegenwart gesetzt.

DE 2024; R: Andres Veiel; Dokumentarfilm; 120 Min.

QueerBLICK. Die queere Filmreihe

MASCARPONE II: THE RAINBOW CAKE (16)

am Mittwoch, dem 30. Oktober um 20.30 Uhr
... mit einem Drink zur Kinokarte ab 20.00 Uhr!

Die große Fortsetzung des Erfolgs MASCARPONE. Mehr Emotionen, mehr Trubel, mehr große Gefühle in der täglichen Hektik der italienischen Großstadt.

IT 2024; R: Alessandro Guida, Nicola De Angelis; D: Andrea Fuorzi, Claudio Colica, Francesco Ghigli; 105 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 24.–30.10.24

tgl. (außer So) 16.15; So 11.15 Uhr
OmU-Fassung: tgl. (außer Mi) 20.45 Uhr

EL DESEO präsentiert einen Film von
ALMODOVAR
TILDA JULIANNE SWINTON MOORE
THE ROOM NEXT DOOR
JOHN TURTURRO ALESSANDRO NIVOLA
Produzent: AUGUTIN ALMODOVAR Ausführender Produzent: ESTHER GARCIA Musik: ALBERTO IGLESIAS
Kamera: JEDU GRAU ANS AEGC Cutter: TERESA FONT AMARÉ Produktionsdesign: INBAL WEINBERG
Kostümbdesign: RINA DAIGELER Make-up Design: MORAG ROSS Haardesign: MANGLO GARCIA
Buch und Regie: PEDRO ALMODOVAR
Nach dem Roman „Was fehlt Dir“ von Sigrid Nunez

NUR IM KINO

PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

SONDERVORSTELLUNG: am So, 27.10. um 18.00 Uhr

ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN

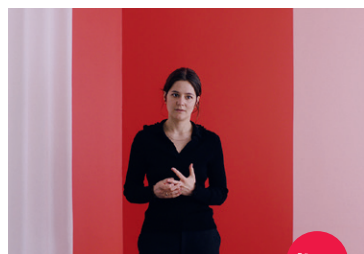
... unser Gast ist Josef Hader!

THE ROOM NEXT DOOR (12)

tgl. (außer So) 16.15; So 11.15 Uhr
OmU-Fassung: tgl. (außer Mi) 20.45 Uhr

In ihrer Jugend waren Ingrid und Martha als Mitarbeiterinnen derselben Zeitschrift eng miteinander befreundet. Doch dann sorgte das Leben dafür, dass sie sich aus den Augen verloren. Inzwischen arbeitet Ingrid als Autorin autofiktionaler Werke, Martha als Kriegsreporterin. Nachdem sie jahrelang keinen Kontakt mehr hatten, treffen die beiden Frauen in einer schwierigen, aber auch sehr schönen Situation wieder aufeinander.

ES 2024; R: Pedro Almodóvar; D: Julianne Moore, Tilda Swinton; 107 Min.



NEU!

HYPNOSE (6)

Do, Sa, Di 20.45 Uhr

OmU-Fassung: Fr, So, Mi 20.45; Mo 21.30 Uhr

Vera und André sind ein junges Liebes- und Geschäftspaar. Gemeinsam haben sie eine revolutionäre App für Frauen*Gesundheit entwickelt und bekommen die Chance, diese auf einem Pitching-Event vorzustellen. Am Tag zuvor versucht Vera, mit einer Hypnosetherapie das Rauchen aufzuhören. Doch statt von der Sucht befreit sie sich von allen gesellschaftlichen Konventionen. Ohne Hemmungen startet sie in das Wochenende mit den Investor:innen und stellt dabei nicht nur ihre Karriere und ihre Beziehung, sondern auch alle um sie herum auf die Probe.

SE/NO/FR 2023; R: Ernst De Geer; D: Herbert Nordrum, Asta Kamma August, Julien Combes, Karin de Frumerie; 100 Min.

THE APPRENTICE – THE TRUMP STORY (12)

Do, So, Mo 15.30; Fr, Sa 16.00, 20.30;
Mo 18.00; Di 20.30; Mi 15.45 Uhr

OmU-Fassung: Do, So 20.30; Mo 20.45 Uhr

CA/US/DK/IR 2024; R: Ali Abbasi; D: Sebastian Stan, Jeremy Strong, Marija Bakalova, Martin Donovan; 123 Min.

ELEMENT OF CRIME – WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN (6)

So 13.30 Uhr

DE 2024; R: Charly Hübner; Dokumentarfilm; 83 Min.



NEU!

MÜNTER & KANDINSKY (12)

tgl. (außer So) 15.45;

tgl. (außer Di) 18.15; So 11.00 Uhr

Es ist die bewegende Geschichte einer dramatischen Liebe und zugleich ein Dokument epochaler Kunst: Anfang des 20. Jahrhunderts lebt und malt die gebürtige Berlinerin Gabriele Münter gemeinsam mit ihrer großen Liebe, dem Russen Wassily Kandinsky, im bayerischen Murnau am Staffelsee. Die Provinz wird zum Ausgangspunkt eines künstlerischen Aufbruchs in die Moderne, der Malerei und Kunstverständnis revolutioniert und die lockere Künstlerbewegung „Der Blaue Reiter“ hervorbringt.

DE 2024; R: Marcus D. Rosenmüller; D: Vanessa Loibl, Vladimir Burlakov, Julian Koechlin; 125 Min.



NEU!

TANDEM – IN WELCHER SPRACHE TRÄUMST DU? (12)

tgl. 18.30; Mo, Di 16.00; Mi 13.30 Uhr

Die 17-jährige Fanny aus Straßburg reist nach Leipzig, um die gleichaltrige Lena zu besuchen, die davon träumt, politische Aktivistin zu werden. Um Lenas Aufmerksamkeit zu gewinnen, erfindet die schüchterne Fanny ein aufregenderes Leben. Doch während zwischen den beiden eine zarte Freundschaft entsteht, zwingen die politischen und familiären Spannungen in Lenas Familie sowie die Herausforderungen in Fannys Leben in Straßburg die beiden, sich ihren eigenen Identitäten zu stellen.

FR/DE/BE 2024; R: Claire Burger; D: Liith Grassmug, Josefa Heinsius, Nina Hoss; 101 Min.



NEU!

E.1027 – EILEEN GRAY UND DAS HAUS AM MEER (0)

OmU-Fassung: Fr 14.00; So 13.30; Mo 16.45 Uhr

Die irische Designerin Eileen Gray baut 1929 ein Refugium an der Côte d'Azur und nennt es E.1027, eine kryptische Kombination aus ihren Initialen und denen von Jean Badovici, mit dem sie es gebaut hat. Als Le Corbusier das Haus entdeckt, ist er fasziniert und besessen. Später überzieht er die Wände mit Wandmalereien und veröffentlicht Fotos davon. Gray bezeichnet diese Malereien als Vandalismus und fordert ihre Rücknahme. Eine Geschichte über die Macht des weiblichen Ausdrucks und den Wunsch der Männer, ihn zu kontrollieren.

CH 2024 R: Beatrice Minger, Christoph Schaub; Dokumentarfilm; 94 Min.

WILDES LAND – DIE RÜCKKEHR DER NATUR (0)

Voice-Over: Do, Mo 13.45 Uhr

OmU-Fassung: So 12.45 Uhr

GB 2024; R: David Allen; Dokumentarfilm; 75 Min.

KINDER- UND FAMILIENKINO



FUCHS UND HASE RETTEN DEN WALD (0)

Mini-Kino: So 11.00, 14.15 Uhr

... ohne Werbung und mit vergünstigtem Eintrittspreis!

NL/BE/LX 2024; R: Mascha Halberstad; Animationsfilm; 72 Min.

IN LIEBE, EURE HILDE (12)

Do, Sa 15.30, 18.00, 20.30; Fr 15.30, 20.30; So 15.30;
Mo 14.15, 20.30; Di 13.30, 18.15; Mi 20.30 Uhr

DE 2024; R: Andreas Dresen; D: Liv Lisa Fries, Johannes Hegemann; 124 Min.

DER BUCHSPAZIERER (6)

tgl. (außer So) 13.45;
So 16.00; tgl. (außer Fr) 18.15 Uhr

DE 2024; R: Ngo The Chau; D: Christoph Maria Herbst, Yuna Bennett, Ronald Zehrfeld, Maren Kroymann; 98 Min.

DIE FOTOGRAFIN (12)

Do 18.00; Fr, Sa 18.30; So 18.00; Fr, Mo 13.30 Uhr

OmU-Fassung: So 20.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

GB/IR 2023; R: Eileen Kuras; D: Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Josh O'Connor; 117 Min.

THE SUBSTANCE (16)

OmU-Fassung: Do, Sa, So 21.00 Uhr

GB/US 2024; R: Coralie Fargeat; D: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid; 141 Min.

DIE UNBEUGSAMEN II – GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN (0)

Sa 13.45 Uhr

DE 2024; R: Torsten Körner; Dokumentarfilm; 105 Min.

ZUCCHERO – SUGAR FORNACIARI (0)

OmU-Fassung: Do 14.00 Uhr

DE 2023; R: Valentina Zanella, Giangiacomo De Stefano; Dokumentarfilm; 100 Min.

ALLES FÜR DIE KATZ (0)

Mini-Kino: Do-So 13.45 Uhr

... ohne Werbung und mit vergünstigtem Eintrittspreis!

GB/CA/FR/CN/US 2024; R: Christopher Jenkins; Animationsfilm; 87 Min.

DER WILDE ROBOTER (0)

Do-So 14.00 Uhr

US 2024; R: Chris Sanders; Animationsfilm; 102 Min.

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE III (0)

Do-Sa 16.00; So 11.15, 16.00;
Mo, Di 14.00 Uhr

DE 2024; R: Sven Unterwaldt Jr.; D: Emilia Maier, Emilia Pieske, Luis Vorbach, Loris Sichrowsky; 103 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €

Sonntags-Matinee/QueerBLICK/

Musikkiste/u.a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen) 9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis) 45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis) 25,00 €

Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Sneak Preview 7,77 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.