

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

MADISON – UNGEBREMSTE GIRLPOWER (6)

Premiere am Samstag, dem 18. September um 15.00 Uhr in Anwesenheit der Hauptdarstellerinnen Felice Ahrens und Maxi Warwel.

Moderation: KiKA-Moderatorin CLARISSA

Weitere Vorstellungen:

Do, Fr, So 14.30; Mo 14.00 Uhr

MADISON ist ein junges Mädchen, supersportlich, energiegeladener und ehrgeiziger. Radsport ist ihre Leidenschaft und sie setzt alles daran, ihrem Vater, dem erfolgreichen Radsport-Profi Timo, nachzueifern. Durch einen unglücklichen Zwischenfall muss sie das Trainingscamp verlassen und findet sich ungewollt in den Tiroler Bergen wieder, wo ihre Mutter Katharina

in den Ferien Yoga unterrichtet. So hat sie sich ihren Sommer echt nicht vorgestellt: Völlig andere Gegend, neue Leute und dann auch noch Mountainbikes statt Rennräder! Ihr Alltag kommt völlig ins Schleudern. Doch mit Hilfe ihrer neuen Freunde Vicky und Jo entdeckt Madison abseits der vorgegebenen (Radsport-) Pfade neue Ziele und stürzt sich ungebremst in ein unvergessliches Sommerabenteuer.

D 2021; R: Kim Strobl; D: Felice Ahrens, Florian Lukas, Maxi Warwel, Emilia Warena, Yanis Scheurer; 67 Min.

WICKIE UND DIE STARKEN MÄNNER – DAS MAGISCHE SCHWERT (0)

Do–Sa 13.45; So 11.15 Uhr

D 2020; R: Eric Cazaux; Animation; 82 Min.

HILFE, ICH HABE MEINE FREUNDE GESCHRUMPT (0)

Do, Fr 14.30; So 13.45 Uhr

D 2021; R: Granz Henman; D: Anja Kling, Axel Stein, Andrea Sawatzki, Otto Waalkes; 98 Min.

PAW PATROL – DER KINOFILM (0)

Sa 14.15; So 11.00, 14.45 Uhr

US/CA 2021; R: Cal Brunker; Animation; 88 Min.

DEMNÄCHST

KUNST TRIFFT FILM

SONNENBLUMEN (0)

„Kunst trifft Film“ am Sonntag, dem 26. September um 15.00 Uhr

Die Dokumentation aus der Reihe „Exhibition on screen“ taucht tief ein in die Geschichte und Symbolik Van Goghs SONNENBLUMEN.

D 2020; R: David Bickerstaff; Dok; 85 Min.

FILMFEST globalE 2021

DIE AKTE BND – WAFFENGESCHÄFTE DEUTSCHER REEDER (0)

Vorführung im Rahmen des „globalE-Festivals“ mit anschließender Diskussion mit Jaqueline Andres von der Informationsstelle Militarisation Tübingen. Der Eintritt ist frei!

Nach sieben Jahren Recherche wird Autor Rainer Kahrs ein geheimes Konvolut zugespielt. Die Dokumente beweisen: Der deutsche Geheimdienst BND ist in Waffentransporte in die Krisen- und Kriegsgebiete dieser Welt stark involviert.

D 2019; R: Rainer Kahrs; 45 Min.

QueerBLICK. Die schwulesbische Filmreihe

BEYTO (0)

Leipzig-Premiere im Rahmen unserer schwulesbischen Filmreihe „QueerBLICK“ am Mittwoch, dem 29. September um 20.00 Uhr ... mit einem Getränk zur Kinokarte!

In dem Liebes-Drama BEYTO erzählt Filmemacherin Gitta Gsell die Geschichte eines schwulen türkischen Einwanderer-Sohnes, der zwischen der Schweizer Gegenwart und den Traditionen seiner Herkunft hin- und hergerissen ist.

CH/TR 2020; R: Gitta Gsell; D: Burak Ates, Dimitri Stapfer; 98 Min.

FILME VOM ABSCHIED

HERBERT (12)

„Filme vom Abschied“ am Donnerstag, dem 30. September um 18.00 Uhr ... anschließende Gesprächsrunde mit Tatjana Reitzig und Katharina Kebsch von der DGM (Deutsche Gesellschaft für Muskelkranke), Diagnosegruppe ALS. Moderation: Anke Wick, Koordinatorin Ambulanter Hospizdienst, Gemeinnützige Hospizium Leipzig GmbH

D 2015; R: Thomas Stuber; D: Peter Kurth, Lina Wendel, Edin Hasanovic; 109 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 16.–22.09.21

So, Mo 16.15; Do–Sa 18.00;
Do, So 21.00; Fr 20.30; Sa 21.15 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE am Fr, 17.09. um 19.00 Uhr
**HERR BACHMANN
UND SEINE KLASSE**

Zu Gast
ist die
Regisseurin
Maria
Speth!

Film Kunst Messe

Leipzig
20.–24.09.21

- ▶ jeden Abend öffentliche Previews von Festivalhighlights vor Bundesstaat
- ▶ zahlreiche Gäste und spannende Gespräche
- ▶ kein reguläres Programm; alle Infos auf unserer Webseite

JE SUIS KARL (12)

So, Mo 16.15; Do–Sa 18.00;
Do, So 21.00; Fr 20.30; Sa 21.15 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

NEU!

Irgendwo in Berlin. Nicht irgendwann – heute. Alex, ein Ehemann und Vater dreier Kinder. Vergisst den Wein im Auto. Wird aus der Routine seines Alltags gerissen und findet im Taumeln danach seinen Halt nicht wieder. Maxi, eine kraftvolle junge Frau, die losgeht, in das, was Leben heißt. Die sich ihr Abnabeln anders vorgestellt hat, wütend wird und Fragen stellt. Karl ist längst losgegangen, hat Antworten, fängt Maxi ab und auf. Er kennt ihre Wut und das Ventil. Resolut, blitzgescheit und verführerisch tanzt er mit ihr auf des Messers Schneide. Als Teil einer Bewegung. Heute in Berlin. Morgen in Prag. Bald in Strasbourg – in ganz Europa. Es ist eine Machtergreifung.

D 2021; R: Christian Schwochow; D: Luna Wedler, Jannis Niewöhner, Milan Peschel, Edin Hasanovic; 126 Min.



NEU!

DUNE (12)

OmU-Fassung: Do–So 14.00, 17.15, 20.30;
Mo 15.45 Uhr

Paul Atreides ist ein begabter junger Mann, der in ein großes Schicksal jenseits seines eigenen Verständnisses hineingeboren wurde. So muss Paul zu einem der gefährlichsten Planeten unseres Universums reisen, um die Zukunft seiner Familie und die seines Volkes zu gewähren. Doch bössartige Kräfte mischen sich in den Konflikt um eine kostbare Ressource ein – einer Ware, die das größte Potenzial der Menschheit erschließen

kann. In diesem unerbittlichen Kampf werden nur diejenigen überleben, die ihre Angst überwinden können ...

US 2020; R: Denis Villeneuve; D: Timothée Chalamet, Rebecca Ferguson, Oscar Isaac; 157 Min.



NEU!

PAOLO CONTE – VIA CON ME (0)

So-Matinée 11.30; Do, Sa 21.00 Uhr

Seit Jahrzehnten gilt der italienische Liedermacher Paolo Conte als einer der erfolgreichsten und innovativsten Musiker weltweit. Seine Lieder zeichnen sich durch eine einzigartige Melange aus Chanson, Jazz und Tango aus. In ausgefeilten, bildhaften Texten erzählt der große Cantautore Geschichten von Städten und Menschen, von der Melancholie des Lebens und der großen Liebe. In seiner Musikdokumentation PAOLO CONTE – VIA CON ME nimmt der italienische Regisseur Giorgio Verdelli die Zuschauer mit auf eine Reise durch das künstlerischen Schaffens dieses einzigartigen Liedermachers.

IT 2020; R: Giorgio Verdelli; Dokumentation; 100 Min.



NEU!

HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE (0)

Premiere am Freitag, dem 17. September um 19.00 Uhr – zu Gast ist die Regisseurin Maria Speth.
Weitere Vorstellungen: Do, So 16.15; Mo 16.00 Uhr

Porträt der Beziehung zwischen Lehrer und SchülerInnen einer 6. Jahrgangsstufe. In einnehmender Offenheit begegnet Herr Bachmann den Kindern mit ihren unterschiedlichen sozialen und kulturellen Erfahrungen und schafft damit einen Raum des Vertrauens. Musik ist hier eine allgegenwärtige Sprache, die sich wie selbst-

verständlich um den zu absolvierenden Unterrichtsstoff legt. Anhand der sozialen Beziehungen in der Klasse erzählt der Film ganz beiläufig von den Strukturen einer kleinen, westdeutschen Industriestadt, deren Geschichte bis zurück in die NS-Zeit von Migration geprägt ist. 71. Berlinale 2021 – „Silberner Bär: Preis der Jury“ und „Publikumspreis“

D 2021; R: Maria Speth; 208 Min.

DER ROSENGARTEN DER MADAME VERNET (6)

So 11.30; Do, Fr 14.00;
Do, Sa, So 18.45; Mo 17.30 Uhr

F 2020; R: Pierre Pinaud; D: Catherine Frot, Melan Omerta, Fatsah Bouyahmed; 95 Min.

FANTASTISCHE PILZE – DIE MAGISCHE WELT ZU UNSEREN FÜßEN (12)

So 14.00 Uhr

US 2019; R: Louie Schwartzberg; Dokumentation; 80 Min.

A-HA – THE MOVIE (0)

Fr, So 21.00 Uhr

NR/D 2021; R: Thomas Robsahm, Aslaug Holm; D; 108 Min.

BEKENNTNISSE DES HOCHSTAPLERS FELIX KRULL (12)

Do–So 16.00; Mo 15.00; Do, Sa, So 20.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

D 2020; R: Detlev Buck; D: Jannis Niewöhner, Liv Lisa Fries, David Kross; 114 Min

FABIAN ODER DER GANG VOR DIE HUNDE (12)

Fr, Sa 16.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

D 2021; R: Dominik Graf; D: Tom Schilling, Saskia Rosendahl; 179 Min.

SPECIALS

KLASSIK IM KINO

SALZBURG IM KINO: LE NOZZE DI FIGARO (0)

Sonderveranstaltung am Sonntag, dem 19. September um 11.00 Uhr mit Getränk und Häppchen in der Pause nach ca. 2 Stunden.

Mozarts legendäre Oper in der Inszenierung der Salzburger Festspiele von 2006!

AU 2006; R: Claus Guth; D: Bo Skovhus, Anna Netrebko, Ildebrando D'Arcangelo; 217 Min.



THE FATHER (6)

Do–So 15.45; Mo 15.00;
Do, So 19.00; Fr 18.45; Sa 19.10 Uhr

OSCAR®-Gewinner 2021

UK/F 2020; R: Florian Zeller; D: Anthony Hopkins, Olivia Colman, Imogen Poots, Mark Gatiss; 98 Min.

AWARE – REISE INS BEWUSSTSEIN (6)

So 12.45 Uhr

D 2020; R: Frauke Sandig & Eric Black; Dokumentarfilm; 102 Min.

DIE UNBEUGSAMEN (0)

Do, Fr 16.30; Sa 17.00;
So 18.00; Mo 17.30 Uhr

D 2020; R: Torsten Körner; D; 100 Min.

DER RAUSCH (12)

Do–So 20.45 Uhr

OSCAR®-Gewinner 2021

DK 2020; R: Thomas Vinterberg; D: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang; 117 Min.

NOMADLAND (0)

Sa 14.00 Uhr

OSCAR®-Gewinner 2021

US/D 2020; R: Chloé Zhao; D: Frances McDormand, David Strathairn, Linda May; 108 Min.



PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	8,40 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme	5,50 €	QueerBLICK. Die schwulesbische Filmreihe	11,00 €	FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerebnis)	37,00 €
täglich nach 16.00 Uhr	9,90 €	täglich bis 18.00 Uhr)	5,50 €	ERMÄSSIGUNGEN:		Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr	
Kinotag Dienstag		Ferienkino (Mo–Fr) bis 14.00 Uhr für alle	5,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do		(außer an Feiertagen)	7,00 €
(außer an Feiertagen)	7,40 €	Sonntags-Matinée 11.30 Uhr	10,00 €	(außer an Feiertagen)	8,40 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	