

Montag, 14.09.

Passage Kinos
19:30 Eröffnungsfilm der Branche: UND MORGEN DIE GANZE WELT
(Deutschland 2020, R: Julia von Heinz),
Verleih: Alamode Film

Dienstag, 15.09.

Alte Handelsbörse
12:00 - 13:30 Förderprogramme für Kinos in der Corona-Krise: Ein Überblick für Kinobetreiber*innen
In Zusammenarbeit mit der Filmförderungsanstalt FFA
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
14:30 - 16:00 Filmpolitisches Panel: Kollaps oder Chance: Welche Weichen müssen jetzt für den Film und das Kino in Deutschland für die Zeit mit und nach Corona gestellt werden?
Gäste: Peter Dinges (Vorstand der FFA)
Gitta Connemann (stv. Fraktionsvorsitzende der CDU/CSU-Bundestagsfraktion)
Michael Kölmel (Geschäftsführer Weltkino)
Dr. Christian Bräuer (Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.)
Moderation: Ulrich Höcherl (Herausgeber Blickpunkt:Film)
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
17:00 - 18:30 Kino:Natürlich – Verschiedene Wege zu einem nachhaltigen Kinobetrieb
Begrüßung durch Dr. Burkhard Huckestein (Umweltbundesamt) / Projekt Kino:Natürlich – Zwischenstand und Ausblick (Susanne Lösch, Projektkoordinatorin Kino:Natürlich) / CO₂-Bilanzierung im Kino als Grundlage für ressourcenschonendes Handeln (Dr. Alexandra von Winning, Lust auf Besser Leben) / Nachhaltigkeitsmaßnahmen in der Praxis: Erfahrungen von Best-Practice-Kinos, Moderation: Susanne Lösch (Projektkoordination Kino:Natürlich)
Live Übertragung ins Internet

Salles de Pologne
19:00 – 20:00 Verleihung der Kinoprogrammpreise Mitteldeutschland (nur geladene Gäste)

Treffpunkt Richard-Wagner-Platz
19:00 – 22:00 Begegnungen Open-Air
Getränke, Imbiss

Mittwoch, 16.09.

Alte Handelsbörse
14:00 - 15:30 Zahlen – Daten – Fakten:
Teil 1: Die Programmkinostudie 2019, Präsentation:
Frank Völkert (FFA, Berlin)
Teil 2: Wege aus der Krise: Was sagen die Zahlen national und international?
Comscore präsentiert aktuelle Marktzahlen.
Präsentation: Bernd Zickert (Comscore, München).
In Zusammenarbeit mit unserem Partner Comscore
Live Übertragung ins Internet

Passage Kinos
15:00 - 17:00 „Female Spirit“
Kurzpräsentation von 5 Filmprojekten in Anwesenheit der Regisseur*innen
Hier kommen Filmemacher*innen, Kinobetreiber*innen und Verleiher*innen direkt miteinander ins Gespräch. Mit Arbeiten von Katrin Schlösser, Lena Knaus, Martina Priessner, Marianna Jukica und Therese Koppe
Am Abend findet auf Initiative der Kinofrauen Berlin-Brandenburg ein Konzert der Band „King Kreole“ im Barfusz-Club statt.

Alte Handelsbörse
16:30 - 18:00 Panel: Neustart der Filmindustrie: Wie wirkt sich die Corona-Pandemie national und international aus? Wie kann der Markt wiederbelebt werden?

Impulsvortrag von Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters
Zu Gast: Daniela Elstner (Geschäftsführerin Unifrance)
Carlo Chatrion (Direktor der Berlinale)
Julia von Heinz (Regisseurin)
Leila Hamid (Geschäftsführerin X-Verleih)
Dr. Christian Bräuer (Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.)
Moderation: Hans-Georg Rodek (Journalist, Die Welt)
Live Übertragung ins Internet

Passage Kinos
18:30 - 19:30 Öffentliche Podiumsdiskussion: Fokus Vielfalt: Das Gesellschaftsbild im Film – Deutschland hat viele Gesichter. Aber sind die auch im Kino zu sehen?
Welchen Beitrag müssen Filme leisten, damit eine offene Gesellschaft nicht als Gefahr, sondern Chance wahrgenommen wird?
Zu Gast: Belinde Ruth Stieve (Schauspielerin und Expertin für Gender & Diversität)
Burhan Qurbani (Regisseur, Drehbuchautor)
Cornelia Grünberg (Regisseurin, Drehbuchautorin; Vorstandin Bundesverband Regie)
Prof. Dr. Elizabeth Prommer (Kommunikations- und Medienforscherin; Direktorin des Instituts für Medienforschung der Universität Rostock)
Faraz Shariat (Regisseur, Drehbuchautor)
Tatjana Turanskyj (writer-director-producer; berufene Professorin für Film HfG Offenbach; Pro Quote Film / Gründungs- und Vorstandsmitglied (2014-2020))
Moderation: Hatice Akyün (Journalistin, Autorin)

Barfusz Club
21:00 Empfang der Kinofrauen Berlin-Brandenburg mit Konzert der Leipziger Band „King Kreole“ (Einlass ab 20:00)

Donnerstag, 17.09.

Alte Handelsbörse
09:00 - 11:00 Uhr Digitales Kundenmanagement: Neue Impulse durch Corona?!
Das Thema „Nachverfolgung“ ist in Corona-Zeiten essentiell. Vorstellung von Praxisbeispielen im Umgang mit digitalem Ticketing und Kundeninformation. Moderation: Julian Gorsanski (Netzwerk für Landkinos)
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
12:00 - 14:00 Landkinos reloaded (Netzwerk für Landkinos)
Seit April baut die AG Kino – Gilde das Netzwerk für Landkinos auf, und erstmals findet ein persönliches Treffen der Interessierten statt.
Moderation: Julian Gorsanski (Netzwerk für Landkinos)
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
15:00 - 16:30 Junges Publikum Teil 2: „Cooles Kino“ - Wie machen wir der jungen Generation Lust auf das Erlebnis Kino?
Vorstellung eines neuen Praxisleitfadens für Kinobetreiber*innen von Vision Kino.
Präsentation und Moderation: Marcel Danner (Autor des Praxisleitfadens Schulkino), Timo Löhndorf (Projektleiter Britfilms und Cinéfête), Petra Rockenfeller (Lichtburg Film-palast, Vorstand AG Kino-Gilde e.V.), Leopold Grün (Vision Kino). In Zusammenarbeit mit Vision Kino
Live Übertragung ins Internet

Täubchenthal
Ab 19:00 Abschlussabend der Filmkunstmesse im großen Außenbereich. Essen- und Getränkestände. Live-Übertragung der Gilde Filmpreisverleihung ab 21:00.

Webinar
16:30 - 18:00 Social Media: Von der Meinungsvielfalt bis zum Shitstorm
Was passiert, wenn man plötzlich Hass und Hetze auf den eigenen Seiten ausgesetzt ist. Wir diskutieren Strategien für den Ernstfall.

Das Webinar findet nur im Internet statt. Man kann mit Laptop, Tablet oder Smartphone teilnehmen.
Interessierte melden sich unter info@filmkunstmesse.de an und erhalten dann die Zugangsdaten.

Passage Kinos
09:30 bis 11:30 Junges Publikum Teil 1: Festivals und Kinos in und nach der Krise
Im Rahmen des traditionellen Updates geht es dieses Jahr darum, wie sich die Kinder- und Jugendfilmfestivals neu aufstellen und wie die Kinos kooperieren können.
Zu Gast: Nicola Jones (Leitung Goldener Spatz), Marianne Redpath (Leitung Berlinale Generation), Meilika Gothe (Projektkoordinatorin Berlinale Generation), Marcel Danner (Jury-Mitglied AG Kino – Gilde Jury Berlinale 14+), Margret Albers (Initiative „Der besondere Kinderfilm“, Präsidentin European Children Film Association ECFA), Moderation: Petra Rockenfeller (Lichtburg Filmpalast, Vorstand AG Kino-Gilde e.V.)

Tagungslounge
12:00 - 14:00 Kino wieder sichtbar machen
Wie die Vernetzung von lokalem Marketing, Branchenkampagnen und Filmwerbung gelingen kann.
Moderation: Felix Bruder (Geschäftsführer AG Kino – Gilde e.V.)

Tagungslounge
15:00 - 17:00 Innovative Programmgestaltung in Zeiten der Corona-Krise
Die Flut der Filme auf den Streamingplattformen zeigt, dass die Menschen gut kuratierte Programme zu schätzen wissen. Wir wollen erfolgreiche Strategien besprechen.
Zu Gast: Iris Praefke (Movimento Kino, Berlin), Jennifer Schlieper (Lichtspiele Köln-Kalk), Jan Runge (Event Cinema Association (ECA)), Moderation: Sigrid Limprecht, Kino in der Brotfabrik, Bonn, Vorstand AG Kino – Gilde e.V.)

Passage Kinos
18:00 - 19:00 HeimatKino
Die dokumentarische Filmreihe „HeimatKino“, die Programmkinos und ihre Macher*innen porträtiert, stellt sich vor.
Zu Gast: Benjamin Leers (Produzent Benda Film, Köln)
Alina Cyranek (Filmemacherin und Produzentin, Leipzig)