

Die 20. Filmkunstmesse Leipzig 2020 Informationen für Fachbesucher*innen

Von Montag, den **14. September bis Freitag, den 18. September 2020** findet zum 20. Mal die Filmkunstmesse Leipzig statt. Sie ist die größte deutschsprachige Plattform der Arthouse-Branche. Fachbesucher*innen aus Kino, Verleih, Förderung und Institutionen sichten hier die Filme der kommenden Saison und tauschen sich in Gesprächen und Workshops über die Herausbringung der Filme und zu aktuellen Fragen des Arthouse-Marktes aus.

Anpassungen wegen der Corona-Pandemie:

Abhängig von den dann geltenden Regelungen werden wir unser Konzept immer wieder anpassen. Wichtig ist uns aber, dass wir den Branchenteilnehmenden zum einen Sicherheit, zum anderen aber auch die Möglichkeit, sich in Leipzig zu treffen bieten wollen.

Folgendes wird anders sein:

1. Film-Screenings:

Die Screenings finden wie gewohnt in den Passagekinos und der Schauburg statt. Es ist davon auszugehen, dass auch im September eine volle Auslastung der Säle noch nicht möglich ist. Um trotzdem alle Zuschauerwünsche zu befriedigen, haben die Verleiher die Möglichkeit, zusätzliche Vorstellungen in Sälen des Cinestar Leipzig zuzubuchen.

2. Zugangskonzept:

Alle Fachbesucher*innen müssen in diesem Jahr für alle Vorstellungen, aber auch für alle sonstigen Veranstaltungen, wie z.B. Workshops und Seminare vorher online Tickets lösen. Dies wird über ein zentrales Ticketmanagement erfolgen und ermöglicht uns und den Besuchern eine bessere Planung der Tage.

3. Online-Angebote:

Die Verleiher haben die Möglichkeit, die Filme über das Branchen-Portal Cinando vom 15. bis 25.09.2020 allen Fachbesucher*innen online zur Verfügung zu stellen. Sollte man vor Ort ein Screening verpasst haben, kann man auf diese Weise auch im Anschluss noch Filme sichten. Ebenso werden wir die wichtigsten Panels und Seminare online übertragen. Auch eine Übertragung in Kinosäle wird geprüft.

4. Hygienekonzept:

Grundsätzlich gelten die jeweiligen Hygienekonzepte und Abstandsregelungen der einzelnen Veranstaltungsorte. Im Bereich des Counters, oder auch der Seminarräume werden wir die dann geltenden Bestimmungen umsetzen. Es wird zu prüfen sein, inwieweit eine Versorgung mit Getränken oder Essen vor Ort erlaubt ist. Rahmenveranstaltungen wie die MDM-Programmpreisverleihung oder die Gilde Filmpreis-Verleihung werden noch auf ihre Durchführbarkeit überprüft.

5. **Anmeldung / Akkreditierung:**

Die Anmeldung erfolgt wie immer online. In diesem Jahr werden Bestätigungen, Rechnungen und die Badges bereits im Vorfeld per Post verschickt, um die Berührungspunkte am Counter zu minimieren. **Bitte vergessen Sie nicht, Ihre Akkreditierung nach Leipzig mitzubringen.**

Akkreditierungsgebühren:

Akkreditierung (Normalpreis):	195,00 Euro
Akkreditierung (Mitglieder der AG Kino – Gilde)	120,00 Euro
Akkreditierung unter 30 Jahren (Ausweis erforderlich)	35,00 Euro

Alle Fachbesucher*innen erhalten einen Zugang zur online-Plattform Cinando.

Wer nicht nach Leipzig kommen will oder kann, hat die Möglichkeit nur die Plattform zum Sichten zu nutzen. Bitte beachten Sie aber dass u.U. nicht alle in Leipzig gezeigten Filme auch online verfügbar sind:

Online-Teilnahme (nur Zugang zu Cinando)	35,00 Euro
--	------------

Eine Akkreditierung vor Ort ist gegen Barzahlung in Ausnahmefällen möglich. Wir erheben dafür eine zusätzliche Bearbeitungsgebühr von 20,00 Euro. Im Falle von Stornierungen durch Fachbesucher*innen aber auch bei einer eventuellen coronabedingten Absage der Filmkunstmesse erstatten wir die Akkreditierungsgebühr unter Einbehaltung von 20,00 Euro als Bearbeitungsgebühr.

Alle Preise verstehen sich inkl. 16% MwSt.

Aktuelle Informationen zum planungsstand finden Sie immer unter www.filmkunstmesse.de

Kontakt:

AG Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V.
Rankestr. 31
10789 Berlin

030 257 608 40
info@filmkunstmesse.de