

## KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

### ALFONS ZITTERBACKE – DAS CHAOS IST ZURÜCK (0)

Sondervorstellung mit Lehmanns' Buchhandlung am Sonntag, dem 14. April um 14.30 Uhr mit Einführung und Büchertisch

Weitere Vorstellungen: täglich 14.30; täglich (außer Sa) 16.30; So 11.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Eines ist ganz klar: Der zehnjährige Alfons Zitterbacke wird einmal als genialer Erfinder und zukünftiger Astronaut das Weltall erobern! Leider stolpert der liebenswerte Visionär gegenwärtig auf der Erde immer nur von einem Missgeschick ins nächste, womit er sich regelmäßig Ärger einhandelt. Denn so geistreich und

außergewöhnlich seine Ideen auch sind, die Lehrer und seine Eltern verzweifeln daran. Allen voran sein Vater. Und dann wird Alfons auch noch ständig wegen seines Nachnamens gehänselt – „Zitterbacke – Hühnerkacke“. Nur sein bester Freund Benni steht zu ihm. Da muss sich etwas ändern und ein Fluggeräte-Wettbewerb der Schule bietet DIE Gelegenheit – aber was dann folgt, ist mal wieder ganz anders ... und ganz viel Wackelpudding!

D 2019; R: Mark Schlichter; D: Tilman Döbler, Alexandra Maria Lara, David Striesow, Katharina Thalbach; 82 Min.

### UNHEIMLICH PERFEKTE FREUNDE (6)

täglich 14.00 Uhr

D 2018; R: Marcus H. Rosenmüller; D: Marie Leuenberger, Margarita Broich, Luis Vorbach, Jona Gaensslen; 82 Min.

### PRINZESSIN EMMY (0)

So 11.00 Uhr

D 2018; R: Piet de Rycker; Animationsfilm; 75 Min.

### ASTERIX UND DAS GEHEIMNIS DES ZAUBERTRANKS (0)

Sa 14.00; So 11.00, 14.00 Uhr

F 2018; R: Louis Cliché, Alexandre Astier; D: Animation; 86 Min.

## DEMNÄCHST

QueerBLICK. Die schwulesbische Filmreihe

### FREAK SHOW (12)

Leipzig-Premiere am Mi, dem 24. April um 20.00 Uhr ... mit Häppchen und Drinks ab 19.30 Uhr

Der frühreife Teenager Billy Bloom legt großen Wert auf extravagantes Styling und stößt in der Schule auf breites Unverständnis. Als er verprügelt wurde, holt er zum Gegenschlag aus, indem er seine Kandidatur zur Homecoming-Queen erklärt.

US 2017; R: Trudie Styler; D: Alex Lawther, Abigail Breslin, AnnaSophia Robb, Laverne Cox; 91 Min.; OmU

SONDERVORSTELLUNG

### CLIMATE WARRIORS (0)

Sondervorstellung anlässlich des „Tages der erneuerbaren Energien“ in Zusammenarbeit mit dem VEE Sachsen e. V. am Freitag, dem 26. April um 20.00 Uhr ... mit anschließender Gesprächsrunde

Der Dokumentarfilm von Carl-A. Fechner gibt den Menschen eine Stimme, die unermüdlich für eine nachhaltige und gerechte Zukunft kämpfen. Sie glauben an die Möglichkeit einer Energie-Revolution, wenn sich jeder Einzelne engagiert. Ein ermutigendes Plädoyer für Frieden und soziale Gerechtigkeit.

D 2018; R: Carl-A. Fechner, Nicolai Niemann; Dokumentation; 86 Min.

FernBLICK



### CINE MAR – SURF MOVIE NIGHT (nb)

Leipzig-Premiere am So, dem 28. April um 18.00 Uhr ... mit Einführung und Verlosung im Saal

Die Cine Mar-Surf Movie Night nimmt alle Meeres-süchtigen mit um die ganze Welt, ohne dass sie dafür den Kinosaal verlassen müssen und bietet so der Surf-Community Europas ein einzigartiges Event, um sich zusammenzufinden und gemeinsam der Leidenschaft des Surfens zu widmen. ...

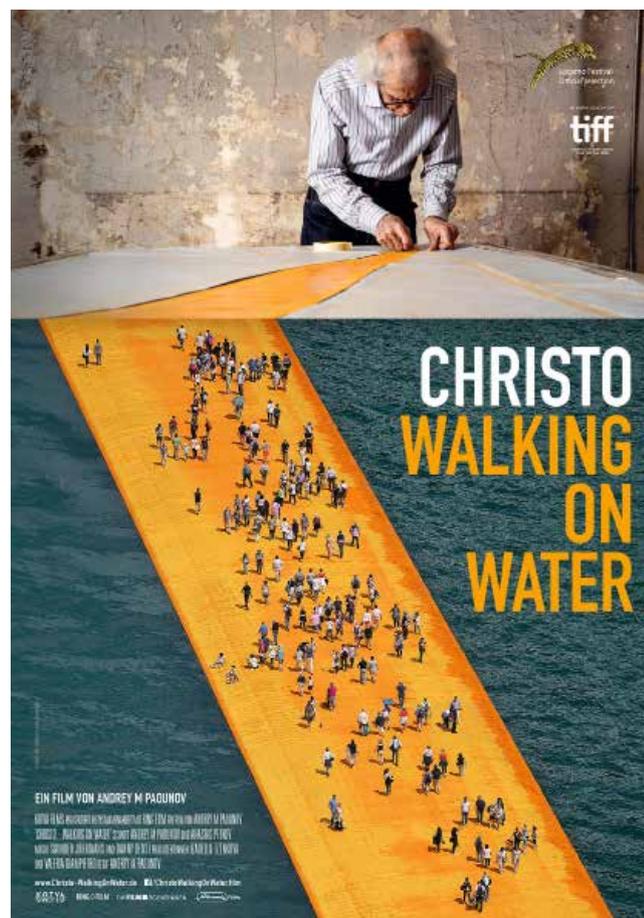
US 2018; R: Ben Stassen, Vincent Kesteloot; Animation; ca. 150 Min.; OmU

## PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

## WOCHENPROGRAMM 11.04.–17.04.19

OmU-Fassung: täglich 18.15;  
Do, Fr 14.00; So 12.45 Uhr



Ein Film von ANDREY M. PADUNOV

KUNST IM KINO: AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT  
"CHRISTO WALKING ON WATER" GEHT UNTER IN DER KUNST UND BEWÄHRT SICH ALS  
WASCHTUNDE VON JOHANNES WOLFGANG BACHMANN UND ANDREY M. PADUNOV  
UND WALTER BRÄUPELLETTEN GEMEINSAM IN DER KUNST

[www.kunstin kino.de](http://www.kunstin kino.de) [www.kunstin kino.de](http://www.kunstin kino.de) [www.kunstin kino.de](http://www.kunstin kino.de)

PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

★  
EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

KUNST TRIFFT FILM am So, 14. April 16.00 Uhr

VAN GOGH – AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT

## CHRISTO – WALKING ON WATER (0)

NEU!

**OmU-Fassung:** täglich 18.15;  
Do, Fr 14.00; So 12.45 Uhr

Vor dem malerischen Bergpanorama der italienischen Alpen realisierte der legendäre Installationskünstler Christo 2016 auf dem Lago d'Isèo seine „Floating Piers“. Mit leuchtend gelben Stoffbahnen bespannte Stege aus schwankenden Pontons verbanden die beiden Inseln Monte Isola und San Paolo mit dem Ufer und zeichnen ein abstraktes Kunstwerk in die Landschaft. Das Werk existierte nur für 16 Tage, ermöglichte es aber über 1,2 Millionen Besuchern auf dem Wasser zu laufen. Der bulgarische Regisseur Andrey Paounov blickt in CHRISTO – WALKING ON WATER hinter die Kulissen und verfolgt den turbulenten Entstehungsprozess dieses gigantischen Kunstwerkes – den Wahnsinn der Kunstwelt, die heiklen Verwicklungen zwischen Kunst und Politik, die riesigen technischen Herausforderungen und logistischen Alpträume, und den Kampf gegen die Kraft der Natur.

US/IT 2018; R: Andrey Paounov; Dokumentation; 105 Min.



NEU!

## NIEMANDSLAND (12)

tätlich (außer So, Mo) 19.00; Do–Sa 14.45;  
Mo–Mi 14.00; So–Mi 16.45; So 11.30 Uhr

**OmU-Fassung:** So, Mo 19.00 Uhr

Nach Ende des Zweiten Weltkriegs wird der britische Colonel Lewis Morgan nach Hamburg versetzt, um hier in den Ruinen beim Wiederaufbau zu helfen. Im kalten Winter des Jahres 1946 folgt seine Frau Rachel ihm nach Deutschland. Dort macht die nachgereste Ehefrau eine überraschende Entdeckung: Lewis und sie wohnen nicht allein in ihrer Villa. Stattdessen werden sie in einem Haus einquartiert, in dem auch noch der vorige Besitzer, der deutsche Witwer Stefan Lubert sowie dessen Tochter Freda, wohnen. Die Stimmung auf dem Anwesen ist dadurch angespannt. Es dauert nicht lange, bis die gegenseitige Feindschaft und Trauer sich zu einer angespannten Atmosphäre zuspitzen ... und zwar solange, bis sie sich in einem Verrat entladen.

GB 2018; R: James Kent; D: Keira Knightley, Alexander Skarsgård, Jason Clarke; 109 Min.



NEU!

## BORDER (0)

tätlich (außer So) 16.00;  
täglich (außer Sa) 21.00; Sa 21.30; Mo, Mi 18.15 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Die Grenzbeamtin Tina ist eine bemerkenswerte Erscheinung. Ihr seltsam geschwollenes Gesicht, ihr bohrender Blick und ihre körperliche Kraft verleihen der jungen Frau etwas Animalisches. Tina hat zudem eine besondere Fähigkeit: Sie kann Angst, Scham und Wut anderer Menschen wittern. Ihr Talent macht sich der schwedische Grenzschutz erfolgreich zunutze, um Kriminelle aufzuspüren. Dennoch fühlt sich Tina seltsam fremd unter ihren Mitmenschen und lebt einsam und naturverbunden als Außenseiterin in den Wäldern. Doch dann begegnet sie Vore, der ihr auffallend ähnlich sieht und bei dem ihre Begabung an ihre Grenzen stößt. Tina ahnt, dass Vore etwas zu verbergen hat. Und doch, unbefangen, wild und erstaunlich frei, wirkt Vore unheimlich anziehend auf sie. Tina spürt bei ihm eine Vertrautheit, die ihr bisher fremd war. Als die beiden sich näherkommen, offenbart Vore ihre mystische Herkunft. Aber dieses Wissen bringt nicht nur neue Freiheiten, sondern auch unbequeme Herausforderungen mit sich, denen sich Tina stellen muss.

SE 2018; R: Ali Abbasi; D: Eva Melander, Eero Milonoff, Jürgen Thorsson, Ann Petren, Sten Ljunggren, Kjell Wilhelmsen; 111 Min.

## MONSIEUR CLAUDE 2 (0)

tätlich (außer So) 14.30, täglich (außer Sa, So) 16.45;  
täglich (außer Sa) 19.00; Sa 16.20, 19.30;  
Do–Sa 20.30; So 13.45; 16.00; So-Matinée 11.30 Uhr

F 2019; R: Philippe de Chauveron; D: Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan, Medi Sadoun; 97 Min.

## BIRDS OF PASSAGE (12)

Mo, Mi 18.00 Uhr

CO/K/MEX 2018; R: Ciro Guerra, Cristina Gallego; D: Carmina Martínez, Natalia Reyes, José Acosta, Jhon Narváez; 125 Min.

## Ein GAUNER & GENTLEMAN (6)

Do–So 16.00; Mo–Mi 15.50;  
täglich (außer Mo, Mi) 18.30;  
täglich (außer So–Di) 20.30 Uhr

**OmU-Fassung:** So, Mo 20.30 Uhr

US 2018; R: David Lowery; D: Robert Redford, Sissy Spacek, Casey Affleck, Danny Glover; 93 Min.

## DIE WIESE – EIN PARADIES NEBENAN (0)

Do–Sa 17.00; So–Mi 14.45 Uhr

D 2019; R: Jan Haft; Dokumentation; 93 Min.

## WEIL DU NUR EINMAL LEBST. DIE TOTEN HOSEN AUF TOUR (6)

Do, Fr 21.15; So, Di 18.15 Uhr

D 2019; R: Cardula Kablitz-Past; Dokumentarfilm; 107 Min.

## DER GOLDENE HANDSCHUH (18)

Sa–Mi 21.15 Uhr

D 2019; R: Fatih Akin; D: Jonas Dassler, Philipp Baltus, Dirk Böhlting; 110 Min.

## SPECIALS

### KUNST TRIFFT FILM



## VAN GOGH – AN DER SCHWELLE ZUR EWIGKEIT (6)

Preview am Sonntag, dem 14. April um 16.00 Uhr mit einer Einführung von Kristin Klemann, Kunsthistorikerin M.A.

In der Gegend von Arles und Auvers-sur-Oise, wohin sich Vincent van Gogh zurückgezogen hat, um dem Druck des Lebens in Paris zu entkommen, wird er von den einen freundlich und von den anderen brutal behandelt. Die Inhaberin des örtlichen Restaurants hat Mitleid mit ihm und schenkt ihm ein Notizbuch für seine Zeichnungen. Andere haben Angst vor seinen dunklen und unberechenbaren Stimmungsschwankungen. Auch sein enger Freund und Künstler Paul Gauguin findet ihn zu erdrückend und verlässt ihn. Allein sein Bruder und Kunsthändler Theo unterstützt ihn unerschütterlich, auch wenn es ihm nicht gelingt, auch nur eines von Vincents Werken zu verkaufen. Denn wie so viele Künstler war auch Vincent van Gogh seiner Zeit voraus und wurde zu Lebzeiten gesellschaftlich ausgestoßen und missbilligt.

GB/F 2018; R: Julian Schnabel; D: Willem Dafeo, Oscar Isaac, Rupert Friend, Mads Mikkelsen; 112 Min.

## FREE SOLO (0)

**Voice-Over-Fassung:** So 12.30 Uhr

**OmU-Fassung:** Do–Sa 18.15; So, Di, Mi 20.30;  
Mo 20.45 Uhr

US 2018; R: Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi; Dokumentarfilm; 100 Min.

## GREEN BOOK – EINE BESONDERE FREUNDSCHAFT (6)

tätlich (außer So, Mo) 20.45 Uhr

**OmU-Fassung:** So 20.45 Uhr

US 2018; R: Peter Farrelly; D: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini; 130 Min.

### FernBLICK



## ZWEI FAMILIEN AUF WELTREISE (0)

Premiere am Samstag, dem 13. April um 17.00 Uhr in Anwesenheit der Protagonisten Sandyha und Benedict Durchholz mit ihren Kindern

Eine Reise-Dokumentation über zwei deutsche Familien mit insgesamt fünf Kindern, die ihr Leben hier hinter sich lassen, um die Welt zu bereisen und dabei auch sich selbst besser kennenzulernen ...

D 2017; R: Maria Braarvig, Thor Braarvig, Sandyha Durchholz, Benedict Durchholz; Dokumentation; 95 Min.

## DOK ZWISCHENDURCH

Im Rahmen der Documentary Convention zeigen wir:

### ► THE SWING

am Montag, dem 15. April um 20.45 Uhr in Anwesenheit des Regisseurs

LIB 2018; R: Cyril Aris; Dokumentarfilm; Arabisch OV mit Eng UT; 76 Min.

### ► DREAMAWAY

am Dienstag, dem 16. April um 20.45 Uhr in Anwesenheit der Regisseure

EG/D 2018; R: Johanna Domke/Marouan Omara; Dokumentarfilm; arab. OV mit engl. UT; 86 Min.

Der Eintritt ist frei.

## PREISE

tätlich bis 16.00 Uhr

tätlich nach 16.00 Uhr

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen)

8,00 €

9,50 €

7,00 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

tätlich bis 18.00 Uhr)

Sonntags-Matinée 11.30 Uhr

5,50 €

9,50 €

QueerBlick. Die schwulesbische Filmreihe

ERMÄSSIGUNGEN:

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen)

10,50 €

8,00 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerebnis)

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen)

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.

35,00 €

7,00 €