

SPECIALS



GREEN BOOK (6)

Mi, 26. Dezember um 17.30 Uhr

Im Drama GREEN BOOK chauffiert Viggo Mortensen alias Tony Lip nach einer wahren Geschichte den schwarzen Jazz-Pianisten Mahershala Ali alias Dr. Don Shirley in den 1960ern auf einer Konzert-Tournee von New York bis in die Südstaaten.

US 2018; R: Peter Farrelly; D: Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini; 130 Min.

DAS BESTE ZUM SCHLUSS!



DIE FEUERZANGENBOWLE (0)

Mo, 31. Dezember um 15.00 und 17.30 Uhr
... mit Glühwein und Naschwerk zur Kinokarte

Der beliebte Klassiker mit Heinz Rühmann in der Hauptrolle!

D 1944; R: Helmut Weiss; D: Heinz Rühmann, Erich Ponté, Hans Richter; 97 Min.

NEUSTARTS AB 03.01.

Die genauen Spielzeiten aller Filme entnehmen Sie bitte ab dem 31.12. unserer Webseite www.passage-kinos.de

NEU - AUCH IN DER OMU-FASSUNG



COLETTE (6)

Als Sidonie-Gabrielle Colette den erfolgreichen Pariser Autoren Willy heiratet, ändert sich ihr Leben für immer. Sie zieht aus dem ländlichen Frankreich in die Metropole Paris und wird dort Teil der intellektuellen und kulturellen Elite. Als ihr Ehemann aufgrund einer Schreibblockade nichts mehr zu Papier bringt, überzeugt er Colette, für ihn als Ghostwriterin ein Buch zu schreiben. In ihrem Debütroman erzählt sie die semiautobiographische Geschichte einer jungen Frau, die den Namen Claudine trägt und wie sie vom Land kommt. Der Erfolg des Romans bringt Willy und Colette Ruhm und Reichtum und zieht schon bald einen ganzen Schwung neuer Claudine-Romane nach sich. Doch zugleich beginnt Colette ihren Kampf darum, sich endlich als wahre Autorin der Bücher offenbaren zu können und ihre Werke für sich zu beanspruchen ...

US/UK 2018; R: Wash Westmoreland; D: Keira Knightley, Dominic West, Eleanor Tomlinson; 111 Min.

dem Nobelpreis ausgezeichnet werden soll, reisen sie gemeinsam nach Schweden. Begleitet werden sie dabei von ihrem Sohn David – selbst angehende Schriftsteller ohne Vaters Segen. Zwischen hochförmlichen Empfängen, Ehrfurchtsgebahren und Damenprogramm werden die Risse der Ehe sichtbar und eine unruhige Unzufriedenheit beginnt durch Joans stoische Fassade zu brechen. Zu allem Überflus werden die Castleman auch noch von Journalist und Mochteger-Biograph Nathaniel Bone verfolgt, der unnachgiebig versucht, ein dunkles Geheimnis aufzudecken.

SE/US/GB 2017; R: Björn Runge; D: Glenn Close, Logan Lerman, Jonathan Pryce; 100 Min.

NEU



FEUERWEHRMANN SAM - PLÖTZLICH FILMHELD (0)

Als Sam einen außer Kontrolle geratenen Tankwagen zum Stehen bringt, rettet er wieder einmal das Küstenstädtchen Pontypandy vor einer schlimmen Katastrophe. Seine Heldentat wird zufällig gefilmt und anschließend im Internet veröffentlicht, wo der Filmregisseur Don Sledgehammer auf Sam und seine Rettungsaktion aufmerksam wird. Don ist begeistert, denn genau solch einen Helden sucht er für seine nächste Filmproduktion. Nach anfänglichem Zögern wird Sam von Brandmeister Boyce dazu gedrängt, die Filmrolle anzunehmen. Doch am Filmset trifft er auf den Schauspielkollegen Flex Dexter, der sich als fieser Widersacher entpuppt und nicht nur Sam das Leben schwer macht ...

UK 2018; R: Gary Andrews, Clint Butler; D: Animation; 62 Min.

NEUSTARTS AB 27.12.

Die genauen Spielzeiten aller Filme entnehmen Sie bitte ab dem 24.12. unserer Webseite www.passage-kinos.de

NEU - AUCH IN DER OMU-FASSUNG



MARY SHELLEY (6)

Sie ist jung, rebellisch und bereit, alle Zwänge und Konventionen ihrer Zeit zu überwinden: Das Schicksal führt die 16-jährige Mary 1814 mit dem berühmten romantischen Dichter Percy Shelley zusammen, der wie Mary selbst sein Leben der Literatur verschrieben hat. Doch die leidenschaftliche Liebe des jungen Paares wird trotz aller Offenheit und Toleranz immer wieder auf eine harte Probe gestellt. Als der Poet Lord Byron die junge Schriftstellerin Mary Shelley zu einem literarischen Wettbewerb herausfordert, erfindet sie das wohl berühmteste literarische Geschöpf der Weltgeschichte: Franksteins Monster ...

US/UK/LUX 2018; R: Haifaa Al-Mansour; D: Elle Fanning, Douglas Booth, Maisie Williams, Joanne Froggatt; 120 Min.

NEU

SHOPLIFTERS (6)

Eine Patchwork-Familie hält sich im rauen ökonomischen Klima des modernen Japan mehr schlecht als recht über Wasser. Ladendiebstähle und Sexarbeit helfen, wo die spärlichen Penunzen nicht mehr reichen. Eines Nachts finden Osamu und Nobuyo die kleine Yuri – verirrt, verloren, verletzt – auf der Straße. Sie nehmen das Mädchen auf, pflegen es, ignorieren das Medienecho um ein verschwundenes Kind. Familie geht durch Herz und Magen, nicht durchs Blut – wie der Gewinner der Goldenen Palme vom diesjährigen Festival in Cannes eindrücklich beweist.

JP 2018; R: Hirokazu Kore-eda; D: Lily Franky, Kirin Kiki, Sôsuke Ikematsu, Sakura Andô; 120 Min.

NEU

DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS - AUF IN DEN DSCHUNGEL! (0)

Feuerdrache Kokosnuss will mit dem Schiff ins Ferienlager, aber im Sommercamp sind nur Drachen erlaubt. Kokosnuss und sein Freund Oskar, der vegetarische Fressdrache, wollen ihre Ferien aber nicht ohne ihre beste Freundin, das Stachelschwein Matilda, verbringen und schmuggeln sie heimlich an Bord des Schiffes. Dabei erleben Drache Kokosnuss und seine Freunde jede Menge Abenteuer und sie müssen lernen, was es heißt, zusammenzuhalten ...

D 2018; R: Anthony Power; Animation; mit den Stimmen von Max von der Groeben, Carolin Kebekus, Dustin Semmelrogge; 80 Min.

NEU - AUCH IN DER OMU-FASSUNG



DIE FRAU DES NOBELPREISTRÄGERS (6)

Joan und Joe Castleman sind seit fast 40 Jahren verheiratet. Joe gefällt sich als einer der bedeutendsten amerikanischen Schriftsteller der Gegenwart. Er genießt in vollen Zügen die Aufmerksamkeit, die ihm zu Teil wird, diverse Affären inklusive. Seine Frau Joan scheint dabei mit viel Charme, einem scharfen Sinn für Humor und intelligenter Diplomatie die perfekte Unterstützung im Hintergrund. Als Joe für sein literarisches Oeuvre mit

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 20.12.18-09.01.19

täglich (außer Mo) 15.45, 20.30;
So-Matinée 11.30 Uhr



Wir wünschen Ihnen Allen
FROHE WEIHNACHTEN
und einen GUTEN RUTSCH
in ein GESUNDES UND
GLÜCKLICHES NEUES JAHR!

PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

DAS BESTE ZUM SCHLUSS: 31.12., 15.00 + 17.30 UHR
DIE FEUERZANGENBOWLE
... mit Glühwein und Naschwerk zur Kinokarte

DIE POESIE DER LIEBE (6)

täglich (außer Mo) 15.45, 20.30;
So-Matinée 11.30 Uhr

NEU!

Sarah und Victor lernen sich Anfang der Siebzigerjahre in einem Pariser Nachtclub kennen. Für Sarah ist es Liebe auf den ersten Blick, während Victor sich anfangs noch nicht zu entscheiden wagt. Bald trennen sich ihre Wege wieder und es deutet zunächst nichts darauf hin, dass sie am Ende beinahe ein halbes Jahrhundert zusammen durchs Leben gehen werden. Doch Sarahs Charme und Intelligenz kann sich der ambitionierte Victor nicht lange entziehen. Sie heiraten schließlich und gründen eine Familie. Gemeinsam durchleben sie Jahrzehnte voller Leidenschaft, Geheimnisse, Nähe und Distanz. Victor steigt schnell zum gefeierten Schriftsteller auf, während Sarah in seinem Schatten ein scheinbar unspektakuläres Leben führt. Victors Erfolg verdankt die Familie ein sorgenfreies Leben und gesellschaftliche Anerkennung. Doch nach und nach stellt sich heraus, wer tatsächlich hinter dem raketenhaften Aufstieg des Schriftstellers Adelman stand.

F 2017; R: Nicolas Bedos; D: Nicolas Bedos, Doria Tillier, Denis Podalydès, Antoine Gouy; 115 Min.



NEU!

WESTWOOD (0)

OmU-Fassung:

EinBLICK. Der Kulturfilm am Sonntag:
So, 23. Dezember um 13.00 Uhr
weitere Vorstellungen: Do, Fr 14.45;
Di, Mi 21.00 Uhr

Dokumentation über die schillernde englische Modedesignerin Vivienne Westwood. Vor 40 Jahren erschuf sie gemeinsam mit ihrem Ex-Partner und Sex Pistols' Manager Malcolm McLaren den Punk-Look, und auch heute noch ist Westwood relevant.

UK 2018; R: Lorna Tucker; Dokumentation; 84 Min.; OmU



NEU!

DIE SCHNEIDERIN DER TRÄUME (0)

täglich (außer Mo) 19.00;
Do, Fr 14.00; Do-So 16.45; Mi 11.30 Uhr

Im modernen Mumbai der gläsernen Hochhäuser arbeitet die junge Witwe Ratna als Dienstmädchen für Ashwin, einen jungen Mann aus wohlhabendem Hause, der scheinbar alles hat, was es für ein komfortables Leben braucht. Ratna wiederum hat vor allem eins: den Willen, sich ein besseres Leben zu erarbeiten und ihren Traum zu verwirklichen, Mode-Designerin zu werden. Als Ashwins sorgfältig arrangierte Bilderbuch-Hochzeit platzt, scheint Ratna die Einzige zu sein, die Ashwins tiefe Melancholie versteht. Ashwin verliebt sich in das so zurückgenommene Hausmädchen, denn er entdeckt in ihr eine willensstarke und sinnliche Frau, die bereit ist, für ihre Träume einzustehen. Und auch Ratna entwickelt Gefühle für ihn. Dennoch ist sie für beider Umgebung nur das Dienstmädchen, das von seiner Familie entsprechend behandelt wird. Die tiefe

Verbundenheit zwischen den beiden macht ihnen nur zu bewusst, wie unvereinbar die Welten sind, denen sie angehören. So müssen sie wählen zwischen gesellschaftlicher Anerkennung und der Liebe – einer Liebe, die sich gegen alle politischen und kulturellen Widerstände behaupten muss und ihre Familien zerstören würde.

IN/F 2018; R: Rahena Gera; D: Tillotama Shome, Vivek Gumber, Geetanjali Kulkarni; 100 Min.



NEU!

ab 25.12.

DER JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT (6)

Preview am Mo, 24. Dezember um 13.00 Uhr
Di, Mi 14.30, 16.45, 19.00 Uhr

Die berührende Kindheitsgeschichte eines der größten Entertainer Deutschlands, Hape Kerkeling. Ruhrpott 1972. Der pummelige, 9-jährige Hans-Peter wächst auf in der Geborgenheit seiner fröhlichen und feierwütigen Verwandtschaft. Sein großes Talent, andere zum Lachen zu bringen, trainiert er täglich im Krämerladen seiner Oma Anne. Aber leider ist nicht alles rosig. Dunkle Schatten legen sich auf den Alltag des Jungen, als seine Mutter nach einer Operation immer bedrückter wird. Für Hans-Peter ein Ansporn, seine komödiantische Begabung immer weiter zu perfektionieren.

D 2018; R: Caroline Link; D: Julius Weckauf, Luise Heyer, Sönke Möhring, Hedi Kriegeskotte, Joachim Kröl, Ursula Werner, Rudolf Kowalski, Maren Kroymann, Diana Amft; 100 Min.; FSK 6



NEU!

ab 26.12.

DREI GESICHTER (6)

Mi 16.15, 21.00 Uhr

Die bekannte iranische Schauspielerinnen Behnaz Jafari erhält eine Videobotschaft eines weiblichen Fans. Gemeinsam mit ihrem Freund, dem Regisseur Jafar Panahi, macht sie sich auf die Suche nach dem Mädchen. Die

Reise in den Norden des Landes birgt überraschende Begegnungen: Dorfbewohner, die einspurige Bergstraßen mit cleveren Hupecodes passierbar machen; alte Frauen, die in ausgehobenen Gräbern Probe liegen, und potente Zuchtbullen, die den Weg versperren. Im Bergdorf des Mädchens angekommen, versuchen die beiden, das Geheimnis um das Video endlich zu lösen.

Nach dem Berlinale-Gewinner TAXI TEHERAN, der die Herzen der Zuschauer im Sturm eroberte, nimmt uns Jafar Panahi in seinem liebevollen Roadmovie DREI GESICHTER erneut mit auf eine pointenreiche Fahrt durch seine Heimat.

IRN 2018; R: Jafar Panahi; D: Behnaz Jafari, Jafar Panahi, Marziyeh Rezaei; 100 Min.

GEGEN DEN STROM (6)

täglich (außer Mo) 18.30 Uhr

Der isländische Regisseur Benedikt Erlingsson inszeniert mit bildgewaltiger Poesie eine ebenso knochentrockene wie politisch scharfzüngige Komödie.

ISL/FR/UKR 2018; R: Benedikt Erlingsson; D: Halldora Geirhardsdóttir, David Thór Jónsson, Jóhann Sigurðarson; 100 Min.

RBG – EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT (0)

Mi 13.00 Uhr

Der Dokumentarfilm RBG – EIN LEBEN FÜR DIE GERECHTIGKEIT widmet sich Ruth Bader Ginsburg, die als Anwältin lange Jahre für Frauenrechte eintrat und schließlich zur Richterin am Obersten Gerichtshof der USA berufen wurde.

US 2018; R: Betsy West, Julie Cohen; D: Ruth Bader Ginsburg, Gloria Steinem, Nina Totenberg, Bill Clinton, Harry Edwards; 98 Min.

ASTRID (6)

täglich (außer Mo, Mi) 16.00;
täglich (außer Mo) 18.30; Mi 13.45 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

ASTRID ist ein Biopic über das Leben der jungen Astrid Lindgren, die mit Werken wie „Pippi Langstrumpf“ und „Ronja Räubertochter“ bekannt wurde.

SE/D/K 2018; R: Pernille Fischer Christensen; D: Trine Dyrholm, Alba August, Maria Bonnevie, Björn Gustafsson, Magnus Krepper; 123 Min.

COLD WAR – BREITENGRAD DER LIEBE (12)

Di 14.00 Uhr

Fünffacher Gewinner des Europäischen Filmpreises 2018, u.a. Bester Film, Beste Regie, Bestes Drehbuch, Bester Schnitt und Bester Hauptdarsteller!

In seinem einzigartigen Meisterwerk erzählt der Oscar®-Preisräger Pawel Pawlikowski (IDA) von der schier unbändigen, zutiefst menschlichen Kraft der Liebe.

POL/F/UK 2018; R: Pawel Pawlikowski; D: Joanna Kulig, Agata Kulesza, Tomasz Kot; 89 Min.

PHANTASTISCHE TIERWESEN: GRINDELWALDS VERBRECHEN (12)

Do-So 18.00; Mo 13.00 Uhr

OmU-Fassung: Do-So 20.45; Di, Mi 21.05 Uhr
Prädikat: wertvoll

Mit Phantastische Tierwesen: Grindelwalds Verbrechen gehen die Abenteuer von Newt Scamander in die zweite Runde und lassen ihn zusammen mit Dumbledore den kriminellen Gellert Grindelwald jagen.

US/UK 2018; R: David Yates; D: Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler; 134 Min.

#FEMALE PLEASURE (12)

OmU-Fassung: So 14.00 Uhr

Spezialpreis der Interreligiösen Jury bei DOK Leipzig 2018!

CH/D 2018; R: Barbara Miller; Dokumentarfilm, 97 Min.

KINDER- UND FAMILIENKINO

WEIHNACHTEN IN DEN PASSAGE KINOS

Der Weihnachtsmann kommt am 24.12. persönlich mit kleinen Geschenken für unsere jüngsten Besucher in alle Vormittagsvorstellungen.

TABALUGA – DER FILM (0)

So, Mo, Mi 11.00; Do-So 14.00 Uhr

Mit TABALUGA – DER FILM bringt Sven Unterwaldt das berühmte Drachen-Musical von Peter Maffay als Animationsfilm auf die große Leinwand. Mit den Stimmen von Peter Maffay, Tim Bendzko, Michael Bully Herbig und Yvonne Catterfeld.

D 2018; R: Sven Unterwaldt; Animation; 90 Min.

GEISTER DER WEIHNACHT – AUGSBURGER PUPPENKISTE (0)

Mo 13.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Mit GEISTER DER WEIHNACHT inszeniert die Augsburger Puppenkiste „Die Weihnachtsgeschichte“ von Charles Dickens, in der ein Weihnachtsmuffel mithilfe von drei Gespenstern Großzügigkeit erlernt.

D 2018; R: Julian Küberer, Judith Gardner; D: Martina Gedeck, Martin Gruber; 64 Min.

BOHEMIAN RHAPSODY (6)

OmU-Fassung: täglich (außer Mo, Mi) 21.00 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

Freuen Sie sich auf ein filmisches und musikalisches Meisterwerk, dass dem Lebenswerk Freddie Mercury und der Band Queen Tribut zollt.

US/GB 2018; R: Bryan Singer; D: Rami Malek, Lucy Boynton, Aaron McCusker, Joseph Mazzello; 134 Min.

25 KM/H (6)

Do-So 21.00 Uhr

Als sich die Brüder Georg und Christian nach 30 Jahren wieder sehen, beschließen sie, endlich die Deutschland-Tour zu machen, von der sie mit 16 immer geträumt haben und nähern sich dabei langsam wieder an.

D 2018; R: Markus Goller; D: Bjarne Mädel, Lars Eidinger, Sandra Hüller, Jella Haase, Franka Potente, Alexandra Maria Lara, Jördis Triebel, Wotan Wilke Möhring, Martin Brambach; 116 Min.

DER GRINCH (0)

Do-So 14.00, 16.00; So, Mo, Mi 11.30;
Mo 13.30; Di, Mi 14.30, 16.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Auch diesmal versucht der grünhaarige Spielverderber Weihnachten zu vereiteln.

US 2018; R: Yarrow Cheney, Scott Mosier; Animation; 90 Min.



DER NUSSKNACKER UND DIE VIER REICHE (0)

So, Mo, Mi 11.45; Di, Mi 13.45; Sa, So 14.30 Uhr

DER NUSSKNACKER UND DIE VIER REICHE entführt uns in eine zauberhafte Welt, inspiriert von E.T.A. Hoffmanns klassischer Erzählung und Tschairowskis berühmtem Ballett.

US 2018; R: Lasse Hallström; D: Mackenzie Foy, Jayden Fowora-Knight, Helen Mirren, Morgan Freeman; 99 Min.

PREISE

täglich bis 16.00 Uhr
täglich nach 16.00 Uhr
Kinotag Dienstag
(außer an Feiertagen)

7,50 €
9,00 €
6,50 €

: Kinder (bis 12 Jahre)
: Ferienpreis vor 14 Uhr (für ALLE
Besucher in Kindervorstellungen)
: Sonntags-Matinée 11.30 Uhr

5,50 €
5,50 €
9,00 €

: QueerBlick. Die schwulesbische Filmreihe
: ERMÄSSIGUNGEN:
: Studenten, Schüler Mo, Mi, Do
(außer an Feiertagen)

10,00 €
7,50 €

: FIVE TIXX (5 Vorstellungen à 6,50 €)
: Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr
(außer an Feiertagen)

32,50 €
6,50 €

Bitte beachten Sie unsere neue Preisgestaltung ab dem 01.01.2019.

: Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.