

# WINTERFERIENPROGRAMM

## FERIENKINO

täglich ab 11.00 Uhr Kinder- und Familienkino  
mit Ferienpass 1,- EUR günstiger

## FERDINAND – GEHT STIERISCH AB! (0)

So 13.15; Mo-Mi 11.15, 14.15 Uhr

Oscar®-Nominierung 2018: Bester Animationsfilm  
USA 2017; R: Carlos Saldanha; Animationsfilm; 108 Min.

## PADDINGTON 2 (0)

So-Mi 11.15, 13.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

GB/FR 2017; R: Paul King; D: Elyas M'Barek, Hugh Grant, Brendan Gleeson;  
103 Min.



## DIE KLEINE HEXE (0)

täglich 14.00, 16.15; So-Mi 11.00; Mo-Mi 13.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Erste Realverfilmung des bereits 60 Jahre alten,  
gleichnamigen Kinderbuchklassikers von Otfried  
Preußler.

D/CH 2018; R: Michael Schaerer; D: Karoline Herfurth, Suzanne von  
Borsody; 102 Min.

# DEMNÄCHST

## PREVIEW FÜR KIDS



## KÖNIGIN VON NIENDORF (0)

Sonntag, 18.02.2018 um 15.00 Uhr: Premiere in  
Anwesenheit der Regisseurin Joya Thome und der  
Hauptdarstellerin Lisa Moell.

„Königin von Niendorf gehört zu den bezauberndsten  
Seherfahrten des Festivals Max Ophüls Preis. Ein  
Überraschungshit!“ (Deutschlandfunk Kultur)

D 2017; R: Joya Thome; D: Lisa Moell, Mex Schlipf, Denny Sonnenschein;  
67 Min.

## PREVIEW FÜR KIDS

## WENDY 2 – FREUNDSCHAFT FÜR IMMER (0)

Sonntag, 18.02.2018 um 16.00 Uhr

Die Fortsetzung des Erfolgs WENDY – DER FILM.

D 2018; R: Hanno Olderdissen; D: Jule Herrmann, Benjamin Sadler, Jasmin  
Gerat; 95 Min.

## AusBLICK! Unsere Sonntags-Preview



## DIE VERLEGERIN (0)

Sonntag, 18.02.2018 um 17.00 Uhr

2 Oscar®-Nominierungen 2018, u.a. als Bester Film

US 2017; R: Steven Spielberg; D: Meryl Streep, Tom Hanks, Bruce Green-  
wood, Bob Odenkirk, Matthew Rhys; 115 Min.

## AusBLICK! Unsere Sonntags-Preview

## DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER (12)

Sonntag, 25.02.2018 um 15.00 Uhr in Anwesenheit  
des Regisseurs Lars Kraume.

DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER erzählt ein  
bewegendes Kapitel aus dem Tagebuch des Kalten  
Krieges, basierend auf den Erlebnissen von Dietrich  
Garstka – einem der insgesamt 19 ehemaligen Schü-  
ler, die 1956 mit einer einfachen menschlichen Geste  
einen ganzen Staatsapparat gegen sich aufbrachten.

D 2018; R: Lars Kraume; D: Leonard Scheicher, Tom Gramenz, Ronald Zehr-  
feld, Florian Lukas, Jördis Triebel; 111 Min.

# PASSAGE KINOS

Kartenkauf und  
Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

## WOCHENPROGRAMM 08.02.18–14.02.18

Samstag, 10.02.2018 um 19.00 Uhr;  
täglich 19.00; Mo-Mi 14.45; Sonntags-Matinee 11.30 Uhr



PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

★  
EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE am Samstag, 10.02.2018 um 19.00 Uhr

# DINKY SINKY

In Anwesenheit von Regisseurin und Hauptdarstellerin.

## NEUES DEUTSCHES KINO

Mit unserer Reihe präsentieren wir neue deutsche Filme zum Bundesstart, die sich nicht durch ein großes Produktions-, Verleih- oder Marketingbudget auszeichnen. Diese Filme interessieren in erster Linie wegen der gewählten Themen, die entweder einen speziellen Zeitgeist widerspiegeln, besonders aktuell oder von hoher Allgemeingültigkeit sind. Solche sogenannten kleinen unabhängigen Produktionen, oft Debutfilme von Nachwuchsregisseuren und mit Nachwuchsdarstellern besetzt, bedürfen einer besonderen Pflege, um in der Fülle der wöchentlichen Bundesstarts wahr genommen und als kleine Perlen vom Publikum entdeckt zu werden. Schauen Sie anders, gehen Sie mit uns gemeinsam auf diese cineastische Reise und entdecken Sie das NEUE DEUTSCHE KINO.

### DINKY SINKY (10)

Samstag, 10.02.2018 um 19.00 Uhr:  
**Premiere in Anwesenheit der Regisseurin Mareille Klein und der Hauptdarstellerin Katrin Röver.**

**weitere Vorstellungen:** täglich 19.00; Mo–Mi 14.45; Sonntags–Matinee 11.30 Uhr

Frida ist 36 Jahre alt und wünscht sich sehnlichst ein Kind. Doch was sie auch versucht, sie wird nicht schwanger. Gerade als sie eine Empfängnis per künstlicher Befruchtung in Betracht zieht, macht ihr Freund Tobias mit ihr Schluss. Plötzlich gerät Fridas komplette Lebensplanung ins Wanken und sie muss lernen, dass es nicht nur den einen Weg gibt, um glücklich zu werden.

DINKY SINKY ist das Spielfilmdebüt der deutschen Regisseurin und Drehbuchautorin Mareille Klein, die zuvor bereits mehrere Dokumentarfilme drehte. Ihr erster Langfilm feierte 2016 auf dem Filmfest München seine Weltpremiere.

D 2016; R: Mareille Klein; D: Katrin Röver, Till Firit, Ulrike Willenbacher; 94 Min.

NEU!

## NEUES DEUTSCHES KINO



NEU!

### FREIHEIT (12)

tätlich 19.00; Do–So 14.45 Uhr  
**Prädikat: besonders wertvoll**

Eines Tages steht eine Familie ohne ihre Mutter da. Ohne sich zu verabschieden, hat Nora ihren Ehemann

und ihre Kinder zurückgelassen. Sie weiß nur noch eines: Sie musste weg und ihrer eigenen Freiheit hinterherjagen.

Auf der Suche nach sich selbst reist Nora erst nach Wien und dann nach Bratislava. Sie stürzt sich in Männergeschichten, beginnt als Zimmermädchen zu arbeiten, knüpft eine Freundschaft mit einer Prostituierten, schneidet sich die Haare und versucht, eine neue – andere – Person zu werden. Ehemann Philip muss sich unterdessen in Berlin mit den zwei Kindern neu organisieren, während eine Ex-Kollegin von Nora plötzlich mehr für ihn sein will, als nur eine Affäre.

D/SVK 2016; R: Jan Speckenbach; D: Johanna Wokalek, Hans-Jochen Wagner, Inga Birkenfeld, Andrea Szabová, Ondrej Kovral; 100 Min.



NEU!

### WIND RIVER (16)

Do, Fr, Di, Mi 21.00 Uhr  
**OmU-Fassung: Sa 21.30; So, Mo 21.00 Uhr**

Der staatliche Wildtierjäger Cory Lambert macht im winterlichen Wyoming am Rande eines Reservats amerikanischer Ureinwohner Jagd auf drei Berglöwen, die eine komplette Rinderfamilie gerissen haben. In den verschneiten Hügeln stößt Cory allerdings nicht auf das Raubtierrudel, sondern auf die Leiche der 18-jährigen Natalie, die barfuß und weit von der nächsten Siedlung entfernt, tot im Schnee liegt. Die junge FBI-Agentin Jane Banner reist mitten in einem Schneesturm aus Las Vegas an, um den Fall von der nur sechs Mann starken, von einem solch brutalen Fall völlig überforderten, örtlichen Polizei des Reservats zu übernehmen. Selbst in solchen Dingen völlig unerfahren, bittet die Großstadt-Agentin Cory um Hilfe, um die Spuren der potentiellen Täter durch den Schnee in die Berge zu verfolgen. Der geschiedene Jäger hat selbst vor einiger Zeit seine 16-jährige Tochter verloren und ist immer noch dabei, das schreckliche Trauma zu verarbeiten – aber das treibt ihn nur zusätzlich an: Er will den oder die Täter unbedingt fassen ...

US 2017; R: Taylor Sheridan; D: Elizabeth Olsen, Jeremy Renner, Kelsey Asbille, Jon Bernthal, Julia Jones, Gil Birmingham, Graham Greene (II), Tantoo Cardinal; 108 Min.

### DER ANDERE LIEBHABER (16)

tätlich 16.45 Uhr  
FR/BE 2017; R: François Ozon; D: Marine Vacth, Jérémie Renier, Jacqueline Bisset; 107 Min.



### DAS LEBEN IST EIN FEST (10)

tätlich 15.30, 18.00, 20.30; Mo–Mi 11.45 Uhr  
Die neue Komödie von den Regisseuren von ZIEMLICH BESTE FREUNDE: turbulent, rasant, spritzig!

FR 2017; R: Olivier Nakache, Eric Toledano; D: Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche, Vincent Macaigne; 116 Min.



### DER SEIDENE FADEN (6)

tätlich 15.30; täglich (außer Sa, So, Mo) 20.45; Sa 21.00 Uhr

**OmU-Fassung: So, Mo 20.45 Uhr**  
**Prädikat: besonders wertvoll**

Das neue Meisterwerk von Paul Thomas Anderson mit Oscar®-Preisträger Daniel Day-Lewis in der Hauptrolle. 6 Oscar®-Nominierungen 2018, u.a. als Bester Film USA 2017; R: Paul Thomas Anderson; D: Daniel Day-Lewis, Lesley Manville, Camilla Rutherford; 131 Min.

### AUS DEM NICHTS (12)

So 16.30 Uhr  
**Prädikat: besonders wertvoll**  
GOLDEN GLOBE GEWINNER 2018, Bester Fremdsprachiger Film  
D/FR 2017; R: Fatih Akin; D: Diane Kruger, Denis Moschitto, Ulrich Tukur; 106 Min.

### HANNAH – EIN BUDDHISTISCHER WEG ZUR FREIHEIT (12)

So, Mo 13.00 Uhr  
Gewinner Publikumspreis der 17. Filmkunstmesse Leipzig 2017  
GB 2014; R: Adam Penny, Marta György Kessler; Dokumentarfilm; 89 Min.



### DIE DUNKELSTE STUNDE (6)

tätlich (außer So) 16.30; So 11.15; täglich (außer Do, Fr) 20.30 Uhr  
**OmU-Fassung: Do, Fr 20.30 Uhr**  
**Prädikat: besonders wertvoll**

Dramatisches Biopic mit einem überragenden Gary Oldman als Winston Churchill.

6 Oscar®-Nominierungen 2018, u.a. als Bester Film  
GB 2017; R: Joe Wright; D: Gary Oldman, Lily James, Ben Mendelsohn; 126 Min.

### SCORE – EINE GESCHICHTE DER FILMMUSIK (12)

**OmU-Fassung: Di, Mi 13.00 Uhr**  
USA 2017; R: Matt Schrader; Dokumentarfilm; 93 Min.

### LOVING VINCENT (6)

tätlich 18.30; Do–So 14.15; So–Mi 11.00 Uhr  
Oscar®-Nominierung 2018, Bester Animationsfilm  
D 2017; R: Dorota Kobiela, Hugh Welchman; Animationsfilm; 95 Min.



### THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI (12)

tätlich 18.00; Do, Fr 20.50; Sa 20.15 Uhr  
**OmU-Fassung: So–Mi 20.50 Uhr**  
**Prädikat: besonders wertvoll**

Schwarzhumoriges Drama mit Starbesetzung.  
7 Oscar®-Nominierungen 2018, u.a. als Bester Film  
GB/USA 2017; R: Martin McDonagh; D: Frances McDormand, Woody Harris-son, Sam Rockwell; 115 Min.

## PREISE

tätlich bis 16.00 Uhr  
täglich nach 16.00 Uhr  
Kinotag Dienstag  
(außer an Feiertagen)

7,50 € : Kinder (bis 12 Jahre)  
9,00 € : Sonntags–Matinee 11.30 Uhr  
Querblick.  
6,50 € : Die schwulesbische Filmreihe

5,50 € :  
9,00 € :  
ERMÄSSIGUNGEN:  
Studenten, Schüler Mo, Mi, Do  
(außer an Feiertagen)  
7,50 €  
FIVE TIXX (5 Vorstellungen à 6,50 €)

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr  
(außer an Feiertagen) 6,50 €  
Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.