

KINDER- UND FAMILIENKINO



ÜBERFLIEGER - KLEINE VÖGEL, GROSSES GEKLAPPER (0)

täglich (außer So) 14.30; 16.15; So 11.15 Uhr

Der verwaiste Spatz Richard wird liebevoll von einer Storchenfamilie aufgezogen. Dass er selbst kein Storch ist, würde ihm niemals in den Sinn kommen. Erst als sich Eltern und Bruder im Herbst für den langen Flug ins warme Afrika rüsten, offenbaren sie ihm die Wahrheit: Ein kleiner Spatz ist nicht geschaffen für eine Reise wie diese und sie müssen ihn zurücklassen. Für Richard ist das kein Grund,

den Kopf in die Federn zu stecken. Afrika? Das sollte doch zu schaffen sein und er wird es beweisen! Also macht er sich auf eigene Faust auf den Weg und bekommt auch schnell Gesellschaft auf seiner Reise: Olga, die etwas zu groß geratene Zwergeule und ihr imaginärer Freund Oleg sowie Kiki, der selbstverliebte Karaoke-Wellensittich mit Höhenangst. Der Beginn eines turbulenten Abenteuers, das die drei Überflieger über sich hinauswachsen lässt!

D/B/E/LUX/NOR 2016; R: Reza Memari, Toby Genkel; Animationsfilm; 85 Min.

CONNI & CO. 2 (0)

Sa, So 14.30 Uhr

D 2017; R: Til Schweiger; D: Emma Schweiger, Oskar Keymer, Heino Ferch; 96 Min.

DIE SCHLÜMPFE - DAS VERLORENE DORF (0)

Sa, So 14.45; So 11.00 Uhr

USA 2015; R: Kelly Asbury; Animationsfilm; 90 Min.

THE BOSS BABY (6)

Do-So 15.15; So 11.15 Uhr

USA 2017; R: Tom McGrath; Animationsfilm; 97 Min

DEMNÄCHST

FILMREIHE ZUM REFORMATIONSJUBILÄUM



PFARRER (0)

Sonntag, 21. Mai 2017 um 13.00 Uhr
Filmgespräch mit dem Regisseur Chris Wright und
Pfarrer Wolf-Jürgen Grabner

Ein Jahr lang begleiten Chris Wright & Stefan Kolbe eine Gruppe junger Männer und Frauen in der Endphase ihrer Ausbildung zum Pfarrer. Der Ort ist Wittenberg, die Lutherstadt, einst Hochburg der deutschen Reformation, heute gelegen in einer der unglücklichsten Ecken Europas. Zwischen den atheistischen Filmemachern und den gläubigen Protagonisten entsteht ein offener, intimer Dialog über unsere fundamentalen Bedürfnisse nach Liebe, Geborgenheit und Sinn.

D 2015; R: Stefan Kolbe, Chris Wright; Dokumentarfilm; 90 Min.

DOK ZWISCHENDURCH



ZWISCHEN DEN STÜHLEN (0)

Dienstag, 23. Mai 2017 um 20.00 Uhr
In Anwesenheit des Regisseurs Jakob Schmidt.

Bevor man in Deutschland als richtiger Lehrer an einer Schule arbeiten kann, muss nicht nur ein theorielastiges Studium absolviert werden, sondern nach dessen Abschluss auch noch ganz ordnungsgemäß ein Referendariat. Doch dieses bringt viele angehende Lehrer in eine schwierige und fast schon paradoxe Position: Sie unterrichten bereits Schüler, obwohl sie in gewissem Sinne selbst noch Schüler sind... In „Zwischen den Stühlen“ begleitet Jakob Schmidt drei Referendare auf ihrem Weg zum Examen.

D 2016; R: Jakob Schmidt; Dokumentarfilm; 108 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 11.05.-17.05.17

Donnerstag, 11. Mai um 19.00 Uhr mit einer Einführung von Veit Polowy von der Initiative „Bildung in Zukunft e.V.“
Montag, 15. Mai um 19.00 Uhr in Anwesenheit des Regisseurs; täglich (außer Mi) 19.00; Do, Fr 14.45; Mo-Mi 15.15 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

Montag, 15. Mai um 19.00 Uhr
BERLIN REBEL HIGH SCHOOL
In Anwesenheit des Regisseurs Alexander Kleider.



NEU!

RÜCKKEHR NACH MONTAUK (0)

täglich 16.45; täglich (außer So) 14.30;
täglich (außer So, Mo) 20.45 Uhr
OmU Fassung: So, Mo 20.45 Uhr

Eine Lesereise führt den Autor Max Zorn, unterstützt von seiner Frau Clara, auch nach New York, wo er sein neues Buch vorstellt. Der Roman dreht sich um eine Liebe, die den Schriftsteller vor 17 Jahren in eine leidenschaftliche Affäre zu einer deutlich jüngeren Frau verwickelte - eine Beziehung, die keine Zukunft hatte. Mit seiner Rückkehr nach Montauk wird die Vergangenheit wieder lebendig, als Max erneut auf die Frau von damals trifft: Rebecca. Sie lässt sich auf ein zweites Wochenende mit Max ein, bei der die beiden über ein gemeinsam verbrachtes Leben nachsinnen, das hätte sein können.

D/FR/IRL 2016; R: Volker Schlöndorff; D: Stellan Skarsgård, Nina Hoss, Susanne Wolff; 107 Min.



NEU!

EIN TAG WIE KEIN ANDERER (6)

täglich 19.00; täglich (außer Sa, So) 14.45 Uhr

Vor sieben Tagen haben Eyal und Vicky ihren 25-jährigen Sohn beerdigt. Die Shiva, das jüdische Traueritual, ist nun beendet, die Besuche und Beileidsbekundungen ebbten ab. Die Eltern versuchen auf unterschiedliche Weise, den frühen Tod ihres Kindes zu verarbeiten. Während Vicky schnellstmöglich zur Normalität eines geregelten Lebens zurückkehren möchte, geht Eyal den entgegengesetzten Weg und konserviert seinen momentanen Ausnahmezustand mit allen Mitteln: Er freundet sich mit dem Nachbarsohn an. Zusammen verbringen sie einen unvergesslichen

Tag voller absurder Situationen und finden gemeinsam einen Weg aus der Trauer.

ISR 2016; R: Asaph Polonsky; D: Shai Avivi, Evgenia Dodina, Tomer Kapon; 98 Min.



NEU!

DAS ENDE IST ERST DER ANFANG (12)

täglich (außer Do, So, Mo) 21.15;
Do, Mo 21.30 Uhr

OmU-Fassung: So 21.15 Uhr

Ein Ort am Ende der Welt - voller bizarrer Figuren: Gilou und Cochise haben den Auftrag, ein verlorenes Handy zu orten, auf dem sich sensible Informationen befinden. Esther und Willy sind auch da - sehr verliebt und auf der Flucht. Aber vor wem? Und was ist mit dem Mann, der sich Jesus nennt und die passenden Wundmale an den Händen hat, oder dem alten Bestatter? Außerdem ist da noch die Mumie im Schlafsack, von der keiner weiß, wo sie herkommt ...

BE/FR 2015; R: Bouli Lanners; D: Albert Dupontel, Bouli Lanners, Suzanne Clément; 98 Min.

BERLIN REBEL HIGH SCHOOL (12)

Donnerstag, 11. Mai um 19.00 Uhr
mit einer Einführung von Veit Polowy von der Initiative „Bildung in Zukunft e.V.“

Montag, 15. Mai um 19.00 Uhr in Anwesenheit des Regisseurs Alexander Kleider
weitere Vorstellungen: täglich (außer Mi) 19.00;
Do, Fr 14.45; Mo-Mi 15.15 Uhr

Schon seit einiger Zeit klingeln in Deutschland alle Alarmglocken, wenn es um das hiesige Bildungs- und Schulsystem geht. Vollerorts sind Eltern und Schüler frustriert und die Lehrer nur noch erschöpft. Doch in einem Berliner Hinterhof befindet sich schon seit 40 Jahren eine kleine Utopie, die sich erfolgreich gegen das vorherrschende System behauptet: Eine Schule ohne Rektor, Noten und Klassensprecher. In dem Dokumentarfilm werden vier junge Menschen begleitet, die mehrfache Schulabbrecher sind und die an einem Ort ohne Mobbing und überhöhten Leistungsdruck endlich das Abitur schaffen wollen.

D 2016; R: Alexander Kleider; Dokumentarfilm; 97 Min.

TROCKENSCHWIMMEN (0)

So 13.00 Uhr

D 2016; R: Susanne Kim; Dokumentarfilm; 78 Min.

EINSAMKEIT UND SEX UND MITLEID (16)

täglich (außer Fr) 18.00; täglich (außer Do, Mo, Mi) 21.00; Do, Mo, Mi 21.15 Uhr

D 2016; R: Lars Montag; D: Jan Henrik Stahlberg, Friederike Kempster, Rainer Bock; 119 Min.

5 FRAUEN (12)

täglich (außer Fr, Sa, Mi) 21.15; Fr, Mi 16.30 Uhr

D 2016; R: Olaf Kraemer; D: Anna König, Odine Johne, Korinna Krauss; 101 Min.

VICTORIA - MÄNNER UND ANDERE MISSGESCHICKE (12)

täglich 17.15 Uhr

FR 2016; R: Justine Triet; D: Virginie Efira, Vincent Lacoste, Mehvil Poupaud; 96 Min.

ICH. DU. INKLUSION - WENN ANSPRUCH AUF WIRKLICHKEIT TRIFFT (0)

So 13.00; Mo-Mi 14.45 Uhr

D 2017; R: Thomas Binns; Dokumentarfilm; 95 Min.

SPECIALS

PSYCHOANALYSE TRIFFT FILM

BLACK SWAN (16)

Freitag, 12. Mai 2017 um 19.30 Uhr

Mit anschließender psychoanalytischer Betrachtung durch Dr. Simone Berrouschat.

Natalie Portman brilliert in diesem spannenden Psychothriller in der Hauptrolle als ehrgeizige Balletttänzerin.

USA 2010; R: Darren Aronofsky; D: Natalie Portman, Vincent Cassel, Mila Kunis; 117 Min.

SONNTAGS-MATINEE ZUM MÜTTERTAG

JAHRHUNDERTFRAUEN (0)

Sonntag, 14. Mai 2017 um 11.30 Uhr

... mit roter Rose und Schokolater zur Kinokarte.

Ergreifendes, oft immens witziges und mitreißend gespieltes Unterhaltungskino auf beeindruckend hohem Niveau.

USA 2016; R: Mike Mills; D: Elle Fanning, Annette Bening, Greta Gerwig; 118 Min.

DIE SCHLÖSSER AUS SAND (12)

täglich 16.45 Uhr

FR 2015; R: Olivier Jahan; D: Emma de Caunes, Yannick Renier, Jeanne Rosa, Christine Brücher, Alain Chamfort; 102 Min.

HAPPY BURNOUT (6)

täglich 18.30; täglich (außer Fr) 20.30; Fr 21.15 Uhr

D 2016; R: André Erkau; D: Wotan Wilke Möhring, Anke Engelke, Michael Wittenborn; 102 Min.

EIN DORF SIEHT SCHWARZ (0)

täglich 19.15; täglich (außer Fr, Mi) 16.30;
So 11.00 Uhr

FR 2016; R: Julien Rambaldi; D: Marc Zinga, Aïssa Maïga, Kamini Zantoko; 96 Min.

MOONLIGHT (12)

Sa 21.15 Uhr

Oscar® 2017 in der Kategorie Bester Film

USA 2016; R: Barry Jenkins; D: Trevante Rhodes, Naomie Harris, Andre Holland; 111 Min.

NEO RAUCH - GEFÄHRTEN UND BEGLEITER (6)

So 13.15 Uhr

D 2016; R: Nicola Graef; Dokumentarfilm; 105 Min.

FILMREIHE ZUM REFORMATIONSJUBILÄUM

FRANTZ (0)

Sonntag, 14. Mai 2017 um 13.00 Uhr

Mit einer Einführung durch Pfarrer Thomas Bohne

FRANTZ - angesiedelt nach dem Ende des ersten Weltkrieges, erzählt sinnlich wie spannend vom dem Recht, aus Liebe zu lügen.

FR/D 2015; R: François Ozon; D: Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner; 113 Min.

KUNST TRIFFT FILM

BEUYS (0)

Mittwoch, 17. Mai 2017 um 19.00 Uhr

In Anwesenheit des Regisseurs Andres Veiel

Moderation: Kristin Klemann (Kunsthistorikerin M.A.)

In seiner Dokumentation Beuys widmet Andres Veiel sich Joseph Heinrich Beuys (1921-1986) - Aktionskünstler, Bildhauer, Theoretiker, Antikapitalist und Ikone der modernen Kunst.

D 2017; R: Andres Veiel; Dokumentarfilm; 107 Min.

PREISE

täglich bis 16.00 Uhr
täglich nach 16.00 Uhr
Kinotag Dienstag
Kinder (bis 12 Jahre)

7,50 € : Sonntags-Matinee 11.30 Uhr
9,00 € : Queerblick.
6,50 € : Die schulesbische Filmreihe
5,50 € :

9,00 € :
10,00 € :
ERMÄSSIGUNGEN:
Studenten, Schüler Mo, Mi, Do
(außer an Feiertagen)
FIVE TIXX (5 Vorstellungen à 6,50 €)

7,50 €
32,50 €

Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr
(außer an Feiertagen) 6,50 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.