

Herzlich willkommen auf der Filmkunstmesse Leipzig!

Auf der Leipziger Filmkunstmesse treffen sich die Kinobetreiber*innen und Verleiher*innen der deutschen Arthouse-Branche, um sich über aktuelle Themen des Kinomarktes auszutauschen und die Filme der kommenden Saison zu sichten. Eine Auswahl dieser Filme präsentieren wir in öffentlichen Veranstaltungen in den Passage Kinos und der Schauburg Leipzig. Hier haben Sie die Gelegenheit, Filme bereits vor Bundesstart zu sehen und mit Filmemacher*innen ins Gespräch zu kommen. Wir freuen uns in diesem Jahr über ungewöhnlich viele Komödien, darunter der Slapstick-Stummfilm HUNDREDS OF BEAVERS und Irene von Albertis DIE GESCHÜTZTEN MÄNNER, am Mittwoch wirkt wieder unser Spätfilmprogramm, jeden Tag gibt es einen Dokfilm mit Gästen, und in der Schauburg ist viel junges Kino zu sehen - neben zwei Kinderfilmen läuft dort auch die Coming-of-Age-Geschichte eines Filmmeisters: I LIKE MOVIES.

Passage Kinos

Hainstraße 19a · 04109 Leipzig
www.passage-kinos.de

Schauburg Leipzig

Antonienstraße 21 · 04229 Leipzig
www.schauburg-leipzig.de

MO 16.9.	19:00 Tandem – In welcher Sprache träumst du? mit Gast	20:00 Der Lehrer, der uns das Meer verspricht
DI 17.9.	20:00 Element of Crime – Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin mit Gast 20:30 Kurz vor Film – Der Vorflirtest	15:00 Nina und das Geheimnis des Iqels 20:00 Wir werden alle sterben mit Gast
MI 18.9.	10:00 KurzFilmTour – Der deutsche Kurzfilmpreis (barrierefrei) 20:30 Die Witwe Clicquot 20:30 E1:027: Eileen Gray und das Haus am Meer mit Gast 22:30 Motel Destino 23:00 Hundreds of Beavers 23:00 That Feeling That The Time For Doing Something Has Passed	20:00 Reinas

DO
19.9.

20:00 Die geschützten Männer mit Gast
20:00 No Other Land mit Gast
20:00 I Like Movies

FR
20.9.

20:00 Gewinner des Publikumspreises der Filmkunstmesse
15:00 Tony, Shelley und das magische Licht
20:00 Hundreds of Beavers

*A/TOT: Arbeitstitel bzw. Originaltitel – der endgültige Titel steht noch nicht fest

Publikumspreis: Wählen Sie Ihren Favoriten! Der Lieblingsfilm des Publikums erhält den „Filmkunstmesse Publikumspreis“ in Höhe von 2.000 Euro, gestiftet von unserem Messe-Partner Pharos.

Preise: Es gelten die regulären Eintrittspreise der teilnehmenden Kinos.



filmkunstmesse.de

72.60.20.191
gipieT

Kunstmesse

Film

Das
Premierenfestival
für Leipzig

Programm

Barrierefrei Best of Deutscher Kurzfilmpreis [\(Omd\)](#)

Deutschland 2013-23 · 100 min · Omu

Das einstündige Programm zeigt Filme, die im letzten Jahr für den Deutschen Kurzfilmpreis nominiert waren, mit Audiodeskription, Untertiteln für Hörgeschädigte und Einblendungen in Deutscher Gebärdensprache.

Für die Nutzung der Audiodeskription wird die App adOHR! benötigt: adohri.ag-kurzfilm.de

E.1027 – Eileen Gray und das Haus am Meer [\(Omd\)](#)

Schweiz 2024 · 89 min · R: Beatrice Minger · Ko-Regie: Christoph Schaub

Die irische Designerin Eileen Gray baut 1929 ein Refugium an der Côte d'Azur, ein diskretes, avantgardistisches Meisterwerk. Sie nennt es E.1027. Als Le Corbusier das Haus entdeckt, unternimmt er alles, um Gray zu überschatten: Er überzieht die Wände mit Wandmalereien und baut sein berühmtes Le Cabanon direkt hinter E.1027. **Zu Gast: Regisseurin Beatrice Minger**

Element of Crime – Wenn es dunkel und kalt wird in Berlin

Deutschland 2024 · ??? min · R: Charly Hübner

Charly Hübner war eine Woche lang mit Element of Crime auf Tour in Berlin und hat sich zudem mit den drei Bandmitgliedern Sven Regner, Jakob Iija und Richard Pappik Pappik unterhalten. Entstanden ist dabei eine supersympathische Band-Doku, die den Geist der 80er und 90er Jahre einfängt, die Element of Crime geprägt haben. **Zu Gast: Charly Hübner (angefragt)**

Midnight Special The Feeling That the Time for Doing Something Has Passed

USA 2024 · 87 min · R: Joanna Arnow

Ann sitzt fest. In ihrer langjährigen unverbindlichen BDSM-Beziehung bewegt sich ebenso wenig wie in ihrem seelenlosen Job oder in ihrer zerstrittenen jüdischen Familie. In ihrer autofiktionalen Indie-Komödie geht Regisseurin und Hauptdarstellerin Joanna Arnow der Frage nach, ob Veränderung möglich ist (vermutlich nicht).

Midnight Special Hundreds of Beavers

USA 2022 · 108 min · keine Dialoge/Texttafel auf Englisch · R: Mike Cheslik

19. Jahrhundert, Mittlerer Westen der USA. Als sich der angehende Pelzjäger Jean in die Tochter eines Pelzhändlers verliebt, fordert ihr Vater hunderte Biber als Brautpreis. Dumm nur, dass die Biber deutlich schlauser sind als Jean ... „Als hätten sich Buster Keaton, Monty-Python-Trickfilmgenie Terry Gilliam, die Chaostruppe der Looney Tunes und Wes Anderson zusammengesetzt.“ (Fantasy Filmfest)

I Like Movies [\(Ov\)](#) Englisch

USA 2022 · 99 min · R: Chandler Leavack

Es ist 2003, Lawrence ist 17 Jahre alt und Film ist sein Lebensinhalt. Mit seinem besten Freund Matt zeichnen er jeden Samstag den „Reject's Night“-Filmabend. Andere Leute stoßt er dagegen oft vor den Kopf. Als Matt sich verliebt und Lawrence einen Job in einer Videothek findet, bekommt die Freundschaft Risse. Das Drehbuch basiert auf Leavacks eigenen Erfahrungen als Videothek-Angestellte.

Kurz vor Film! – Der Vorfilmtest [\(Omd\)](#)

Kurzfilmprogramm · 85 min

Nach dem Kurzfilm ist vor dem Hauptfilm. Der Vorfilmtest zeigt wieder ein Programm aus Animationsfilmen, kurzen Spielfilmen und Dokumentarfilmen, gelegentlich wird es auch experimentell. Wie immer ist das Publikum aufgefordert, als Jury den Lieblingsfilm zu küren.

Der Lehrer, der uns das Meer versprach [\(DF\)](#)

Spanien 2023 · 105 min · R: Patricia Font

Ariadna ist auf der Suche nach ihrem im spanischen Bürgerkrieg verschollenen Großvater und stößt dabei auf die berührende Geschichte seines Lehrers: In einem Dorf in Burgos bringt Antoni Benalges 1935 frischen Wind in die Schule. Er behandelt die Kinder als gleichberechtigt und ermutigt sie zu freiem Ausdruck und Denken – sehr zum Missfallen von Kirche und Politik.

Midnight Special Motel Destino [\(Omd\)](#)

Brasilien/Frankreich/Deutschland 2024 · 116 min · R: Karim Ainouz

Ein Tropical Noir: Nach einem missglückten Raubüberfall strandet der junge Heraldio im Stundehotel Motel Destino an der nordbrasilianischen Küste. Der Betreiber Elias und seine Frau Dayana nehmen ihn ohne Fragen auf und verwickeln ihn in ein gefährliches Spiel. Ein in grellem Neon beleuchteter Tanz um Macht, Begehren, Loyalität und Liebe beginnt.

Kinderfilm Nina und das Geheimnis des Igels [\(DF\)](#)

Frankreich/Luxemburg 2023 · 77 min · FSK: · R: Alain Gagnol · Jean-Loup Felicioli

Nina ist zehn Jahre alt und hört seit jeher die Gutenachtgeschichten ihres Vaters über den kleinen Igel. Doch seit die Fabrik, in der Ninas Vater gearbeitet hat, geschlossen wurde, gibt es keine Geschichten mehr. Also machen sich Nina, ihr bester Freund Mehdi und der kleine Igel auf die Suche nach einem Schutz, der alles wieder gut machen kann. Zeichentrick.

No Other Land [\(Omd\)](#)

Palästina/Norwegen 2024 · 95 min

R: Basel Adra · Hamdan Ballal · Yuval Abraham · Rachel Szor

Der Film des palästinensisch-israelischen Kollektivs dokumentiert das Vorgehen der israelischen Armee gegen das Dorf Masafa Yatta im Westjordanland und erzählt von der unwahrscheinlichen Freundschaft zwischen dem Aktivistin Basel Adra und dem israelischen Journalisten Yuval Abraham. Gewinner des Berlinale Dokumentarfilmpreises und des Panorama Publikumspreises 2024. **Zu Gast: Regisseure Yuval Abraham und Basel Adra**

Reinas [\(Omd\)](#)

Spanien/Peru/Schweiz 2024 · 104 min · R: Klaudia Reynicke

Im Sommer 1992 überschlagen sich in Lima die Ereignisse. Inmitten der politischen Unruhen bereiten Lucia, Aurora und ihre Mutter Elena ihre Übersiedlung von Peru in die USA vor. Bekommen blicken sie dem Abschied entgegen – von ihrem Land, von Familie und Freund*innen, und von Carlos, abwesender Vater und Ex-Ehemann.

Tandem – In welcher Sprache träumst Du? [\(Omd\)](#)

Frankreich/Deutschland/Belgien 2024 · 105 min · R: Claire Burger

Im Rahmen eines Schüleraustauschs besucht die 17-jährige Französin Fanny Leipzig. Ihre Gastschwester Lena ist hip, queerfeministisch und politisch aktiv. Um sie zu beeindrucken, erfindet die eher schüchternere Fanny ein interessanteres Leben für sich. Als Lena zum Gegenbesuch kommt, beginnt die Fassade zu bröckeln.

Zu Gast: Regisseurin Claire Burger, Darstellerinnen Josefa Heinsius und Nina Hoss (angefragt)

Kinderfilm Tony, Shelly und das magische Licht [\(DF\)](#)

Ungarn/Tschechien/Slowakei 2023 · 80 min · R: Filip Pošiva

Tony besitzt eine außergewöhnliche Fähigkeit: Er leuchtet. Leider hat es das Monster, das im Haus Dunkelheit verbreitet, genau deshalb auf ihn abgesehen. Zum Glück zieht Shelly ein, die mit ihrer Taschenlampe Fantasiewelten erschaffen kann und seine Freundin wird. Stop-Motion-Animation.

Wir werden alle sterben! [\(DF\)](#)

Deutschland 2023 · 93 min · R: Ben Knight

Klimakatastrophe, Atomkrieg, Faschismus und Bürgerkrieg: Journalist Ben ist ständig mit dem Weltuntergang konfrontiert. Er beschließt, von denen zu lernen, die sich auf den sozialen und ökologischen Kollaps vorbereiten und besucht auf der ganzen Welt Prepper, Doomer und Bunkerbewohner. **Zu Gast: Regisseur Ben Knight, Ko-Produzent Ralf Prepper, Doomer und**

Die Witwe Clicquot [\(Omd\)](#)

USA 2023 · 89 min · R: Thomas Napper

Nach dem Tod ihres Mannes wiseretzt sich Barbe-Nicole Clicquot Ponsardin den Konventionen und übernimmt die Leitung des jungen Weinunternehmens. Sie lenkt das Unternehmen durch schwimelerregende politische und finanzielle Rückschläge und wird zu einer der ersten großen Geschäftsfrauen der Welt und zu einer der reichsten Frauen ihrer Zeit.