

KINDER- UND FAMILIENKINO

MARSUPILAMI (6)

Do–So 14.00 Uhr

Regisseur Philippe Lacheau setzt auf eine sehenswerte Mischung aus Klamauk, deftigen Gags und großen Emotionen – ein Erlebnis für die ganze Familie.

FR 2026; R: Philippe Lacheau; Animationsfilm; 99 Min.

PAW PATROL: DER DINO FILM (0)

Do, So 14.00; Sa 13.45 Uhr

Die Fortsetzung des erfolgreichen ersten Teils bietet noch mehr Spannung, Aufregung und Action. Die Hundewelpen-Patrouille landet auf einer abgelegenen Insel voller freundlicher Dinosaurier – ein turbulentes Animationsabenteuer für die jüngsten Kinobesucher.

US/CA 2026; R: Cal Brunker; Animationsfilm; 83 Min.

TOY STORY 5 (0)

So 11.00 Uhr

Die beliebten Spielzeuge Buzz Lightyear, Woody und Jessie kehren auf die große Leinwand zurück und stehen vor einer neuen, unerwarteten Herausforderung.

US 2026; R: Andrew Stanton; Animationsfilm; 102 Min.

VAIANA (LIVE ACTION) (6)

So 11.30 Uhr

In der Realverfilmung des Oscar®-nominierten Animationsabenteuers folgt Vaiana dem Ruf des Ozeans und wagt sich zum ersten Mal über das Riff ihrer Heimatinsel Motunui hinaus.

US 2026; R: Thomas Kail; D: Catherine Laga'aia, Dwayne Johnson, John Tui; 116 Min.

SPECIALS

PREMIERE



ALBRECHT WEINBERG – ES IST IMMER IN MEINEM KOPF (12)

am Sonntag, den 30. August um 11.00 Uhr ... zu Gast ist die Protagonistin und Albrecht Weinbergs engste Vertraute Gerda Dänekas!

Der Dokumentarfilm von Güner Yasemin Balci und Jesco Denzel beleuchtet das Leben und Engagement des Holocaust-Überlebenden Albrecht Weinberg. Gerda Dänekas verbrachte die letzten Jahre mit ihm und will weiter gegen das Vergessen kämpfen.

DE 2026; R: Güner Yasemin Balci, Jesco Denzel; Dokumentarfilm; 90 Min.

SOMMER IN DER PASSAGE

MOONRISE KINGDOM (12)

am Sonntag, den 30. August um 20.30 Uhr ... unseren liebsten Sommerfilme. In der OmU-Fassung.

Mit einer Extraportion skurrilem Humor und viel Liebe zum Detail schickt Wes Anderson eine großartige Darstellerriege auf einen Suchtrip voll absurder Situationskomik, bei dem sich die Erwachsenen bisweilen kindischer benehmen als das jugendliche Heldenpaar.

US 2012; R: Wes Anderson; D: Bruce Willis, Bill Murray, Tilda Swinton, Edward Norton; 94 Min.



SPECIAL



NÜRNBERG (12)

am Dienstag, den 1. September um 17.30 Uhr...

Special zum Antikriegstag.

Die Oscar®-Preisträger Russell Crowe und Rami Malek liefern sich in James Vanderbilts intensivem Duell einen packenden Politthriller über den folgenreichsten Prozess des 20. Jahrhunderts – ein spannungsreiches Justizdrama über Macht, Schuld, Ideologie und Verantwortung.

US 2025; R: James Vanderbilt; D: Russell Crowe, Rami Malek, Leo Woodall; 149 Min.

UNSERE ARTHOUSE SNEAK PREVIEW (16)

am Dienstag, den 1. September um 20.30 Uhr... in der OmU-Fassung!

Jeden ersten Dienstag im Monat um 20.30 Uhr zeigen wir ein geheimes Film-Highlight in der OmU-Fassung vor dem Bundesstart.



PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 27.08.–02.09.26

OmU-Fassung: So 18.30 Uhr
tgl. (außer So) 19.00; tgl. (außer Do, So) 14.30; Do 14.15; So 11.30, 14.00 Uhr

NEUE TESTS, NEUES CHAOS



AB 27. AUGUST IM KINO



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE!
Sonntag, 30.08., 11.00 Uhr – zu Gast ist
die Protagonistin und Albrecht Wein-
bergs engste Vertraute Gerda Dänekas!
**ALBRECHT WEINBERG –
ES IST IMMER
IN MEINEM KOPF**

OH LA LA 2 – NEUE TESTS, NEUES CHAOS (12)

NEU!

tgl. (außer So) 19.00; tgl. (außer Do, So) 14.30; Do 14.15; So 11.30, 14.00 Uhr
OmU-Fassung: So 18.30 Uhr

Damit haben die beiden Sturköpfe nicht gerechnet: Ihre DNA-Tests waren fehlerhaft! Jetzt wird nicht nur die deutsche Abstammung des französischen Autohändlers Gerard in Frage gestellt, sondern auch der cholerische Weingutbesitzer Frederic, der sich gerade erst mit seinen indigenen Wurzeln angefreundet hat, verliert seinen kompletten französischen Stammbaum und ist ein waschechter Türke.

FR 2026; R: Julien Hervé; D: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud; 92 Min.

SPECIAL SCREENING



NEU!

STAATSSCHUTZ (12)

am Donnerstag, den 27. August um 19.00 Uhr... mit anschließendem Filmgespräch mit Regisseur Faraz Shariat, Aktivistin Newroz Duma und Anwältin und Strafverteidigerin Dr. Kati Lang. Moderiert von Lydia Lierke (Politische Bildnerin & Moderatorin).

Weitere Vorstellungen: tgl. (außer Do) 20.30; Fr–So, Di 18.15 Uhr

Als Seyo ihre neue Stelle als Staatsanwältin antritt, weiß sie bereits, dass rechte Gewalt zu ihrem Arbeitsalltag gehören wird. Doch als sie selbst Opfer eines Anschlags wird, muss sie feststellen, dass die Unabhängigkeit der Justiz sehr brüchig sein kann, wenn Rassismus längst im System verwurzelt ist. Tiefer und tiefer gräbt sie sich durch die Fehlbarkeiten ihrer eigenen Behörde und kämpft mit allen Mitteln für Gerechtigkeit – sowohl vor als auch außerhalb des Gerichts.

DE 2026; R: Faraz Shariat; D: Chen Emilie Yan, Julia Jentsch, Alev Irmak; 114 Min.

DER HEIMATLOSE (12)

NEU!

tgl. (außer Di) 18.00; Di 15.00 Uhr

Nach 14 Jahren auf dem Festland kehrt Hein in seine Heimat zurück – das einzige Dorf auf einer abgelegenen Nordseeinsel. Zu seiner Überraschung erkennt ihn die eingeschlossene Dorfgemeinschaft nicht wieder. Sogar sein Kindheitsfreund Friedemann distanziert sich von ihm, obwohl sie einst unzertrennlich waren. Um herauszufinden, ob Hein wirklich der ist, für den er sich ausgibt, rufen die Bewohner:innen ein Dorfgericht



ins Leben. Doch im Verlauf des Prozesses mehren sich die Ungereimtheiten. Heins Erinnerungen an seine Jugend unterscheiden sich grundlegend von denen der geladenen Zeug:innen. Mit jedem Verhandlungstag verschlechtert sich die Stimmung im Dorf, aus Verdächtigungen wird offene Feindseligkeit. Alle sind überzeugt, dass Hein ein Betrüger ist. In seiner Angst, alles zu verlieren, begibt er sich verzweifelt auf die Suche nach Beweisen, die seine Erinnerungen bestätigen – bis er erkennt, was er lange nicht sehen wollte.

DE 2026; R: Kai Stänicke; D: Paul Boche, Emilia Schüle, Philip Froissant; 127 Min.



NEU!

FÜR IMMER 16 (12)

„Neues Deutsches Kino“: Do, Mo, Mi 18.45; So 20.45 Uhr

Seit dem Ende ihrer Experimentalfilmgruppe hatten Charlotte, Helena und Oskar kaum Kontakt. Ein gemeinsamer Urlaub soll das heillos zerstrittene Trio wieder zusammenbringen, doch bald brechen Neid und Eifersucht erneut aus. Richtig kompliziert wird es, als Rudolph zur Gruppe hinzustößt und diesen einen Film über eine Serienmörderin drehen will.

DE 2026; R: Brezel Göring; D: Lilli Stangenberg, Chang Wang, Mücke, Twigg; 74 Min.

DAS ENDE DER STERNE (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer So) 20.45; So 20.30 Uhr

Als eine Pandemie den Großteil der Menschheit daharrafft, bleibt Big Hig allein mit seinem Hund Jasper zurück. Seine Frau ist gestorben, seine Freunde auch. Auf dem Flugplatz, auf dem der Hobby-Pilot seine kleine Cessna parkt, schlägt Hig sein Lager auf. Der Platz ist gut gegen marodierende Überlebende zu verteidigen – und dabei hilft ihm auch der menschenfeindliche und waffenärrische Marine Bangleby, mit dem Big Hig eine Zweckgemeinschaft gründet. Und so gehen die Tage ins



Land, bis Hig eines Tages einen Funkspruch empfängt, der ihm neue Hoffnung gibt: Könnte da draußen doch noch so etwas wie eine Zivilisation sein? Mit seinem Flugzeug macht er sich auf den Weg ins Ungewisse.

US 2026; R: Ridley Scott; D: Jacob Elordi, Margaret Qualley, Josh Brulin; 110 Min.

HIDDENSEE (0)

tgl. (außer So) 16.30; So 11.30, 16.00 Uhr

DE 2026; R: Annekatrin Hendl; Dokumentarfilm; 119 Min.

TEENAGE SEX AND DEATH AT CAMP MIASMA (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer So) 21.00; So 20.30 Uhr

GB/CA 2026; R: Jane Schoenbrun; D: Gillian Anderson, Hannah Einbinder; 112 Min.

SPAZIERGANG NACH SYRAKUS (6)

tgl. 16.00; Do–Sa 20.30; So–Mi 18.15 Uhr

DE 2026; R: Lars Jessen; D: Charly Hübner, Lina Beckmann, Thorsten Merten; 97 Min.

A SAD AND BEAUTIFUL WORLD (12)

tgl. (außer Di) 15.30 Uhr

LB/DE/US 2026; R: Cyril Aris; D: Mounia Akl, Hasan Akil, Camille Salameh; 110 Min.

IM SPIEGEL MEINER MUTTER (12)

tgl. (außer Fr, Sa) 16.15; Fr 14.00; Sa 13.45 Uhr

DE 2026; R: Jutta Brückner; D: Corinna Harfouch, Carla Juri, Hildegard Schmahl; 96 Min.

STECKERLFI SCHFIASKO (12)

tgl. (außer Fr, Sa) 18.15; Fr, Sa 14.45; So–Mi 14.00 Uhr

DE 2025; R: Ed Herzog; D: Sebastian Bezel, Simon Schwarz, Lisa Maria Potthoff; 100 Min.

SUNNY DANCER (12)

Mo–Mi 13.45 Uhr

GB 2026; R: George Jacques; D: Bella Ramsey, Neil Patrick Harris, Daniel Quinn-Tyler; 106 Min.

NOGA (12)

OmU-Fassung: So 13.15 Uhr

AT/IT/DE 2026; R: Jonathan Bergmann, Benjamin Bergmann; Dokumentarfilm; 96 Min.

THE INVITE (12)

Sa 18.15; Mo, Mi 14.15; Di 13.45; Mi 20.30 Uhr
OmU-Fassung: Fr 18.15; Mo 20.30 Uhr

US 2026; R: Olivia Wilde; D: Seth Rogen, Olivia Wilde, Penélope Cruz, Edward Norton; 107 Min.

DIE ODYSSEE (12)

OmU-Fassung: tgl. (außer So) 20.30, Fr, Sa 17.00 Uhr

US 2026; R: Christopher Nolan; D: Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway, Robert Pattinson, Zendaya; 172 Min.

WAS HABEN WIR GELACHT (12)

Do–So 16.05; Mo, Mi 16.30; Di 16.00 Uhr

DE 2026; R: Eva Müller, Isabel Schneider; Dokumentarfilm; 96 Min.

DEMNÄCHST

SPECIAL ZUM START

GHOST SCHOOL (12)

am Donnerstag, den 3. September um 18.30 Uhr ... in Zusammenarbeit mit SAIDA International e.V. und in Anwesenheit der Regisseurin Seemab Gul!

Seemab Gul's von Kritikern gelobtes Spielfilmdebüt als kraftvoller Weckruf, der zum Hinterfragen als auch zum Hoffen aufruft.

PK/DE/SA 2025; R: Seemab Gul; D: Nazualiya Arsalan, Samina Seher, Adnan Shah Tipu; 88 Min.

PSYCHOANALYSE TRIFFT FILM

IN DIE SONNE SCHAUEN (16)

am Freitag, den 4. September um 19.30 Uhr ... mit einer anschließenden psychoanalytischen Betrachtung von Dr. Lars Friedel!

Einen großen, epochalen Film hat Mascha Schilinski geschaffen, eine Grand Tour in die feinsten Verzweigungen der Gefühlswelten von vier Frauen. Ihr Film wurde bei den Filmfestspielen von Cannes mit dem „Prix du Jury“ ausgezeichnet!

DE 2024; R: Mascha Schilinski; D: Lena Urzendowsky, Luise Heyer, Hanna Heckt; 149 Min.

LITERATUR TRIFFT FILM

ERICH KÄSTNER SPEZIAL

DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER (1954) (0)

am Sonntag, den 6. September um 11.00 Uhr... in Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Leipzig und mit einer Einführung vor dem Film.

Innerhalb der Reihe einiger populärer Werke des deutschen humanistisch-humoristischen Schriftstellers Erich Kästner (1899–1974) darf selbstverständlich keinesfalls der Klassiker aus dem Jahr 1954 fehlen, zumal der Verfasser von Roman und Drehbuch höchstpersönlich als Erzähler in der Rahmenhandlung auftritt.

DE 1954; R: Kurt Hoffmann; D: Paul Dahlke, Heliane Bei, Paul Klinger; 92 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €
täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €
Notag Dienstag
(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme)
täglich bis 18.00 Uhr 6,50 €
QueerBLICK / Musikkiste / u. a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do
(außer an Feiertagen) 9,90 €
FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmleibnis) 45,00 €
FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmleibnis) 25,00 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 17.00 Uhr
(außer an Feiertagen) 8,90 €
Sneak Preview 7,90 €
Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.