

PREMIERE



NULPEN (12)

am Donnerstag, den 4. Juni um 18.00 Uhr
... zu Gast sind die Hauptdarstellerin Bella Lochmann & der Editor Raffaëlo Lupperger!

Der Film zeigt eine junge Generation, die versucht, zwischen Freiheitsdrang und gesellschaftlichem Verantwortungsdruk zu navigieren.

DE 2025; R: Sorina Gajewski; D: Bella Lochmann, Pola Geiger, Rio Kirchner; 81 Min.

SPECIAL



BORN TO FAKE (12)

am Donnerstag, den 4. Juni um 18.30 Uhr
... zu Gast sind die Regisseure Benjamin Rost & Erec Brehmer!

Ein wilder Dokumentarfilm über einen der größten Medienskandale der Bundesrepublik.

DE 2025; R: Erec Brehmer, Benjamin Rost; Dokumentarfilm; 93 Min.

SPECIAL „DEUTSCHER FILMPREIS“

ACH, DIESE LÜCKE, DIESE ENTSETZLICHE LÜCKE (6)

am Sonntag, den 7. Juni um 11.15 Uhr
... ausgezeichnet mit 3 LOLAS!

Joachim wird an einer Münchner Schauspielschule angenommen und zieht zu seinen exzentrischen Großeltern. Zwischen deren skurrilen Ritualen und der intensiven Theaterwelt sucht er seinen Platz und seine wahre Identität.

DE 2025; R: Simon Verhoeven; D: Senta Berger, Bruno Alexander, Michael Wittenborn; 137 Min.

SPECIAL „DEUTSCHER FILMPREIS“

IN DIE SONNE SCHAUEN (16)

am Sonntag, den 7. Juni um 14.45 Uhr
... ausgezeichnet mit 10 LOLAS!

Einen großen, epochalen Film hat Mascha Schilinski geschaffen, eine Grand Tour in die feinsten Verzweigungen der Gefühlswelten von vier Frauen. Ihr Film wurde bei den Filmfestspielen von Cannes mit dem „Prix du Jury“ ausgezeichnet!

DE 2024; R: Mascha Schilinski; D: Lena Urzendowsky, Luise Heyer, Hanna Heckt; 149 Min.

EinBLICK. Der Dokfilm am Sonntag

KOMMUNIST (6)

am Sonntag, den 7. Juni um 13.00 Uhr!

Regisseur Lutz Pehnert zeichnet den Aufstieg und Fall von Egon Krenz nach und beleuchtet seine politischen Entscheidungen im Kontext des Kalten Krieges.

DE 2025; R: Lutz Pehnert; Dokumentarfilm; 123 Min.

SUNDAY SÉANCE

IT FOLLOWS (16)

am Sonntag, den 7. Juni um 20.30 Uhr
... in der OmU-Fassung. Mit einer Einführung vor dem Film!

David Robert Mitchell gelingt mit minimalistischen Mitteln und zahlreichen Anleihen bei den Klassikern des Genres ein alpträumhafter Indie-Horrorfilm, der einem das Blut in die Adern gefrieren lässt.

US 2014; R: David Robert Mitchell; D: Maika Monroe, Keir Gilchrist, Daniel Zovatto; 100 Min.

LITERATUR TRIFFT FILM



JAKOB DER LÜGNER (12)

am Montag, den 8. Juni um 20.30 Uhr
... in Zusammenarbeit mit dem Literaturhaus Leipzig und mit einer Einführung vor dem Film.

Die oscarnominierte Literaturverfilmung basiert auf dem gleichnamigen Roman von Jurek Becker. Der Film wurde 2022 im Auftrag der DEFA-Stiftung digital restauriert.

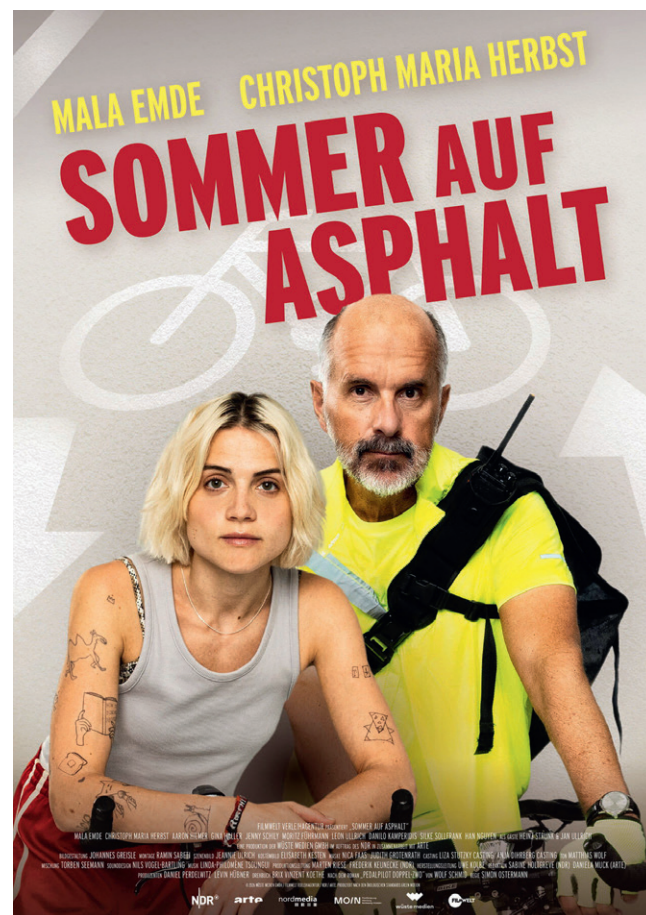
DE 1974; R: Frank Beyer; D: Vlastimil Brodský, Erwin Geschonnek, Henry Hübchen; 101 Min.;

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 04.-10.06.26

Do-So 16.15;
Mo-Mi 18.45 Uhr



SOMMER AUF ASPHALT (12)

Do-So 16.15;
Mo-Mi 18.45 Uhr

Les lebt spontan und ohne Zukunftspläne. Als ihr entfremdeter Vater Bert plötzlich in ihr Leben zurückkehrt und sie unerwartet schwanger wird, gerät ihre Welt aus den Fugen. Während der kindliche Tyler als Vater kaum eine Hilfe ist, muss sich Les ihrer neuen Realität stellen – und ahnt noch nicht, dass Bert ihr ein schwerwiegendes Geheimnis verschweigt: Er wird bald sterben.

DE 2026; R: Simon Ostermann; D: Mala Emde, Christoph Maria Herbst, Aaron Hilmer; 93 Min.



ICH VERSTEHE IHREN UNMUT (n.b.)

Do, Sa 14.15; Fr, Mi 18.30; So 13.15; Mo, Di 16.15 Uhr

Die 59-jährige Heike arbeitet als Objektleiterin in der Gebäudereinigung. Als ein wichtiger Subunternehmer nach einem Konflikt mehr Aufträge fordert, gerät sie zwischen die Interessen ihres Teams und die harten Bedingungen des Niedriglohnssektors

DE 2025; R: Kilian Armando Friedrich; D: Sabine Thalau, Nada Kosturin, Werner Posselt; 90 Min.



AB DURCH DIE MITTE – MIT VOLLGAS DURCH PARIS (12)

Do-So 18.45; So 11.30; Mo-Mi 16.30 Uhr

Der Bauingenieur Stan stiehlt aus Frust eine Million Euro Schwarzgeld aus dem Firmtresor. Als sich seine Beförderung doch noch erfüllt, versucht er gemeinsam mit dem Schlüsseldienst-Mitarbeiter Hippolyte, das Geld heimlich, aber mit chaotischen Folgen zurückzubringen.

FR 2025; R: Grégoire Vigneron; D: Rayane Bensetti, Christian Clavier; 98 Min.

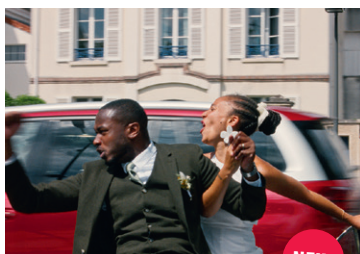


GOOD BOY – WIR WOLLEN NUR DEIN BESTES (16)

Do-Sa 17.45, 20.45 Uhr
OmU-Fassung: So-Mi 20.45 Uhr

Als Tommy von Familienvater Chris entführt wird, gerät er in eine verstörende Familiendynamik und kämpft um seine Freiheit.

GB/PL 2025; R: Jan Komasa; D: Stephen Graham, Andrea Riseborough, Anson Boon; 110 Min.



DAO (12)

Special am Sonntag, den 7. Juni um 11.00 Uhr
... in Zusammenarbeit mit „Leipzig Postkolonial“.

In der OmU-Fassung.

Weitere Vorstellung: Mo 20.15 Uhr

OmU-Fassung: Mi 20.15 Uhr

Bei einem Filmcasting begegnen sich Gloria und Nour und werden vor der Kamera zu Mutter und Tochter. Gemeinsam mit anderen Schauspieler:innen und Laien wächst ihre filmische Familie zwischen einer rauschenden Hochzeit in Paris und einer Abschiedsreise nach Guinea-Bissau.

FFR/SN/GW 2025; R: Alain Gomis; D: Katy Correa, Djohé Kouadio, Samir Guesmi; 192 Min

TICKET INS LEBEN (12)

Fr 14.15; Sa, So 18.30; Mo-Mi 14.30 Uhr

FR 2025; R: Jean-Pierre Améris; D: Valérie Lemercier, Gérard Darmon; 91 Min.

GLENNKILL: EIN SCHAFFSKRIMI (6)

tgl. 16.15 Uhr

OmU-Fassung: tgl. (außer Mi) 20.45 Uhr

IR/GB/US/DE 2026; R: Kyle Balda; D: Hugh Jackman, Nicholas Braun; 108 Min.



DISCLOSURE DAY – TAG DER WAHRHEIT (12)

Kinostart am 10. Juni
OmU-Fassung: Mi 17.15, 20.15 Uhr

Als nach einem globalen Phänomen Beweise für die Existenz außerirdischen Lebens auftauchen, wird eine Regierungsanalytikerin gemeinsam mit einem Physiker und einem Diplomaten in eine verdeckte Untersuchung verwickelt, um die Herkunft der Signale und die Motive dahinter zu entschlüsseln.

US 2026; R: Steven Spielberg; D: Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth, Eve Hewson; 145 Min.

VERFLUCHT NORMAL (12)

Do 15.15, 20.15; Fr, Sa 15.45, 20.45; Mo-Mi 13.45 Uhr

OmU-Fassung: So-Di 20.45 Uhr

GB 2025; R: Kirk Jones; D: Robert Aramayo, Maxine Peake; 121 Min.

SOLO MIO (6)

Do-So 13.30; Mo-Mi 15.00 Uhr

US 2026; R: Chuck & Dan Kinnane; D: Kevin James, Kim Coates; 100 Min.

KINDER- UND FAMILIENKINO



FUTURE COUNCIL – KOMM AN BORD (0)

Do 13.30; So 14.15; Mi 16.15 Uhr

Was passiert, wenn die Generation von morgen die Verantwortlichen von heute zur Rede stellt? Regisseur Damon Gameau begleitet acht engagierte Kinder und

VIVALDI UND ICH (12)

Do-So 15.30; Mo, Di 18.15 Uhr

IT/FR 2025; R: Damiano Michieletto; D: Tecla Insoletta, Michele Riondino; 110 Min.

MOTHER MARY (12)

OmU-Fassung: So-Di 17.45 Uhr

US/DE/FR/GB 2026; R: David Lowery; D: Anne Hathaway, Michaela Coel; 110 Min.

PALÄSTINA 36 (16)

Fr-So 18.15 Uhr

PS/GB/FR/DK/NO/JO 2025; R: Annemarie Jacir; D: Hiam Abbass; 119 Min.

NÜRNBERG (12)

Do-Sa 20.15 Uhr

OmU-Fassung: So, Di 20.15; Mi 20.45 Uhr

US 2025; R: James Vanderbilt; D: Russell Crowe, Rami Malek; 148 Min.

DER VERLORENE MANN (12)

Do-Sa 15.30; So 15.15 Uhr

DE 2025; R: Wolf Reinhart; D: Dagmar Manzel, Harald Krassnitzer; 106 Min.

ROSE (12)

Do-Sa 14.15; So 11.00; Mo, Di 13.45, 18.30;
Mi 18.30 Uhr

AT/DE 2026; R: Markus Schleizer; D: Sandra Hüller, Caro Braun; 94 Min.

DER TEUFEL TRÄGT PRADA 2 (6)

Do-So 18.00; Sa, Di 20.30;
Mo, Di 15.45, 18.15; Mi 14.45 Uhr

OmU-Fassung: Do 21.00; Fr, Mi 20.30 Uhr

US 2026; R: David Frankel; D: Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt, Stanley Tucci; 120 Min.

Jugendliche auf einer Reise durch Europa zu den Zentralen mächtiger Konzerne. Im „Rat der Zukunft“ konfrontieren sie CEOs direkt mit der Frage, welche Welt sie kommenden Generationen hinterlassen wollen. Ein inspirierender und berührender Dokumentarfilm.

AU 2024; R: Damon Gameau; Dokumentarfilm; 85 Min.

DIE LEGENDE DES WÜSTENKINDES (6)

Fr, Sa 13.45; Mo-Mi 14.15 Uhr

FR 2025; R: Gilles de Maistre; D: Nahel Tran, Nahil Bouazzaoui; 129 Min.

MEINE FREUNDIN CONNI – ABENTEUER MIT KRANICH KLAUS (0)

Fr, Sa 13.30; So 11.15 Uhr

DE 2026; R: Dirk Hampel; Animationsfilm; 78 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €

QueerBLICK / Musikkiste / u. a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen) 9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis) 45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis) 25,00 €

Seniorenkino Mo-Fr bis 17.00 Uhr

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Sneak Preview 7,90 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.