

# KINDER- UND FAMILIENKINO

## OSTERFERIENPROGRAMM

- ▶ täglich Vorstellungen (außer Sa) ab 11.00 Uhr
  - ▶ Mo–Fr (außer an Feiertagen) vor 14.00 Uhr
- 6,50 EUR Eintritt für ALLE

### MOON – DER PANDA (6)

tgl. 16.00; Do, Fr 11.15 Uhr

Prädikat: wertvoll

FR/BE 2025; R: Gilles de Maistre; D: Née Liu, Sylvia Chang, Nina Liu, Alexandra Lamy, Ye Liu; 100 Min.

### EIN MÄDCHEN NAMENS WILLOW (0)

Do, Fr 11.30 Uhr

DE/AT 2025; R: Mike Marzulk; D: Ava Pelsch, Cora Trube, Anna von Seld, Mary Tölle; 93 Min.

### LARS IST LOL (6)

Do, Fr 11.00 Uhr

NO 2025; R: Eirik Sæter Stordahl; D: Lilly Winger Schmidt, Adrian Øverjordet Vestnes; 90 Min.

### VICTORIA MUSS WEG (6)

Do–Sa 15.00; So 11.00 Uhr

NO 2024; R: Gunnbjörg Gunnarsdóttir; D: Ine Marie Wilmann, Leo Ajkic, Morten Svartveit; 85 Min.

### DER PRANK – APRIL, APRIL! (6)

Do, Fr 13.00 Uhr

DE/CH 2025; R: Benjamin Heisenberg; D: Noël Gabriel Kipp, Max Zheng, Maimouna Rudolph-Mbacké, Laura Tonke; 94 Min.

### NINA UND DAS GEHEIMNIS DES IGELS (6)

Do, Fr 11.00 Uhr

FR/LU 2023; R: Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli; Animationsfilm; 79 Min.

# SPECIALS

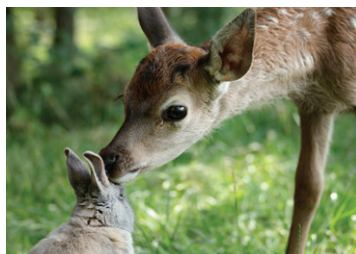
## SONDERVORSTELLUNG

### DER WISSENSCHAFTLER (0)

am Donnerstag, dem 24. April um 18.00 Uhr  
... in Kooperation mit VEE Sachsen e. V. und der Energiegenossenschaft Leipzig EGL eG  
... im Anschluss an den Film findet ein Saalgespräch mit lokalen Akteuren der Energiewende statt!

IT 2024; R: Paolo Casalis; Dokumentarfilm; 71 Min.

## FAMILY-PREVIEW



### BAMBI – EINE LEBENS- GESCHICHTE AUS DEM WALDE (0)

am Sonntag, dem 27. April um 14.00 Uhr  
... großes Kino für die ganze Familie bereits vor dem Bundesstart!

Die Realverfilmung erzählt mit aufwendig eingefangenen Bildern die Abenteuer von Bambis Heranwachsen.

FR 2024; R: Michel Fessler; Live-Action-Spielfilm; 78 Min.

## ARTHOUSE-PREVIEW



### VOLVERÉIS – EIN FAST KLASSISCHER LIEBESFILM (6)

am Montag, dem 28. April um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung!

Die absurde Komödie von Regisseur Jonás Trueba hinterfragt mit klugem Witz gesellschaftliche Normen und zelebriert die „Schönheit der Trennung“.

ES/FR 2024; R: Jonás Trueba; D: Itzaso Arana, Vito Sanz, Andrés Gertrúx, Fernando Trueba, Jon Viar; 115 Min.

## QueerBLICK. Die queere Filmreihe

### RILEY (12)

am Mittwoch, dem 30. April um 20.30 Uhr  
... mit einem Drink zur Kinokarte ab 20.00 Uhr!

US 2023; R: Benjamin Howard; D: Jake Holley, Colin McCalla, Riley Quinn Scott, Connor Starrie; 93 Min.

# PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

## PROGRAMMVORSCHAU 24.–30.04.25

tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.30; Do, Fr, 11.00; So 11.30; Do 13.30,  
Fr–So 14.15, 18.00; Mo–Mi 16.00 Uhr; OmU-Fassung: Mo, Mi 20.30 Uhr

STEVE COOGAN

# Der Pinguin meines Lebens

DI E WAHRE GESCHICHTE EINER UNWAHRSCHEINLICHEN FREUNDSCHAFT



VOM REGISSEUR VON GANZ ODER GAR NICHT

IM KINO

PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

★  
EUROPA CINEMAS  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

ARTHOUSE-PREVIEW: am 28.04. um 20.30 Uhr in OmU  
**VOLVERÉIS – EIN FAST KLASSISCHER LIEBESFILM**

## DER PINGUIN MEINES LEBENS (6)

tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.30;  
Do, Fr, 11.00; So 11.30; Do 13.30,  
Fr–So 14.15, 18.00; Mo–Mi 16.00 Uhr  
**OmU-Fassung:** Mo, Mi 20.30 Uhr

Tom, ein mürrischer Lehrer, durch und durch Engländer, kommt in den 1970er Jahren nach Buenos Aires, um an einem Jungeninternat Englisch zu unterrichten. Mitten in den Unruhen des Militärputsches sind auch seine Schüler aufsässig und unbelehrbar. Das macht es für Tom nicht leichter. Doch sein Leben nimmt eine ungeahnte Wendung, als er eines Tages am överschutzten Strand von Uruguay einem Pinguin das Leben rettet und diesen trotz aller Bemühungen nicht wieder loswird. Der Pinguin zieht auf Toms Terrasse ein, wird ihm ein treuer Freund und für seine Schüler zum Pinguin des Vertrauens. Pinguine sind nämlich nicht nur wahnsinnig niedlich, sondern auch hervorragende Zuhörer ...

GB/ES 2025; R: Peter Cattaneo; D: Steve Coogan, Vivian El Jaber, Bijirn Gustafsson, Alfonsina Carrocci; 112 Min.



## ALFRED MORETTIS OPUS (16)

**OmU-Fassung:** Do 20.30; Fr–So 21.00;  
Mo–Mi 18.30 Uhr

Die aufstrebende junge Schriftstellerin Ariel wird zu einem abgelegenen Anwesen eingeladen, um den zurückgezogenen Popstar Moretti zu treffen. Auf dem Anwesen, das von einem exklusiven Kreis eingefleischter Fans umgeben ist, beginnt die Atmosphäre immer bedrohlicher zu werden. Während die Schriftstellerin versucht, ihre Gedanken zu ordnen und sich in der isolierten Umgebung zurechtzufinden, merkt sie, dass ein perfider Plan um sie herum entfaltet wird. Misstrauen und Angst durchdringen ihre Tage, und sie entdeckt, dass hinter der Fassade von Bewunderung und Ruhm dunkle Geheimnisse lauern.

US 2025; R: Mark Anthony Green; D: Ayo Edebiri, John Malkovich, Juliette Lewis; 104 Min.

## DAS GROSSE LOS – 1 INSEL, 40 EINWOHNER, 2 BETRÜGER (6)

**Mo–Mi 14.45 Uhr**

FR 2024; R: Hervé Mirman; D: Didier Bourdon, Gérard Darmon, Chantal Lauby; 90 Min.

NEU!



## KLANDESTIN (12)

**Do–So 18.15; Mo–Mi 21.00 Uhr**

Der Künstler Richard kann sich seine britische Heimat nicht mehr leisten und lebt in Tanger. Mit seiner Hilfe schafft der junge Marokkaner Malik es zu seinem Sehnsuchtsort Europa. Dort soll ausgerechnet die konservative Politikerin Mathilda ihn verstecken. Mathildas Assistentin, die Juristin Amina, die ihre marokkanischen Wurzeln endlich hinter sich lassen will, wird als „kulturelle Vermittlerin“ eingeschaltet und soll das Problem lösen. Doch Malik hat eigene Pläne. Auf sich allein gestellt, tritt er unabsichtlich eine Lawine los.

DE 2024; R: Angelina Maccarone; D: Habib Adda, Lambert Wilson, Barbara Sukowa; 124 Min.



## EINE LETZTE REISE (0)

**OmU-Fassung:** Do–So 14.00; Mo–Mi 18.30 Uhr

Es ist Zeit für die schönen Dinge – der verdiente Ruhestand schafft Raum für neue Hobbys und glückliche Tage. Aber für den 80-jährigen Lars Hammar entwickelt sich dieser Lebensabschnitt unerwartet düster. Lars fällt in eine tiefe Depression. Um den Funken der Lebenslust wieder zu entfachen, planen sein liebender Sohn Filip und dessen bester Freund Fredrik einen Roadtrip von Schweden nach Frankreich, auf dem Erinnerungen und längst vergessene Momente die schönsten Souvenirs sind.

SE 2025; R: Filip Hammar, Fredrik Wikingsson; Dokumentarfilm; 99 Min.

## WAS MARIELLE WEISS (12)

**Do–So 16.00; Mo, Mi 19.00; Di 18.30 Uhr**

DE 2025; R: Frédéric Hamblek; D: Julia Jentsch, Felix Kramer, Laeni Geiseler, Mehmet Ateçi, Moritz Treuenfels; 88 Min.

NEU!



## OSLO STORIES: LIEBE (12)

tgl. (außer So, Mo) 18.00; Do–Sa 15.30; So 11.15;  
Mo–Mi 13.40 Uhr

**OmU-Fassung:** So, Mo 18.00 Uhr

NO 2024; R: Dag Johan Haugerud; D: Andrea Brain Hovig, Taya Cittadella Jacobsen, Marte Ingebrigtsen, Thomas Gullestad; 120 Min.

## ANOTHER GERMAN TANK STORY (0)

**Do–Sa 19.00; So 11.30, 19.00; Mo–Mi 16.00 Uhr**

**Prädikat:** besonders wertvoll

DE 2024; R: Jannis Alexander Kiefer; D: Johannes Scheidweiler, Meike Droste, Monika Lennartz, Roland Bonjour; 95 Min.

## WARFARE (16)

**OmU-Fassung:** tgl. (außer Di) 21.00 Uhr

US/GB 2025; R: Alex Garland, Ray Mendoza; D: D'Pharaoh Woon-A-Tai, Will Poulter, Cosmo Jarvis, Kit Connor; 96 Min.

## ICE AGED (0)

**So 11.00; Mo–Mi 13.45 Uhr**

DE 2025; R: Alexandra Sell; D: Dokumentarfilm; 114 Min.

## LOUISE UND DIE SCHULE DER FREIHEIT (12)

**So 15.30; Mo, Mi 14.45; Di 14.15 Uhr**

FR 2023; R: Éric Bernard; D: Alexandra Lamy, Grégory Gadebois; 110 Min.

## PARTHENOPE (16)

tgl. (außer So, Mo, Mi) 20.45 Uhr

**OmU-Fassung:** So, Mo 20.45 Uhr

IT/FR 2024; R: Paolo Sorrentino; D: Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman; 136 Min.

## ICH WILL ALLES. HILDEGARD KNIEF (12)

tgl. (außer Do) 18.45; Do 18.00;  
Do, Fr, So 13.15; Mo–Mi 13.45 Uhr

DE 2025; R: Luzia Schmid; Dokumentarfilm; 103 Min.

## MIT DER FAUST IN DIE WELT SCHLAGEN (12)

tgl. (außer Mo, Mi) 20.30; Mi 20.45 Uhr

DE 2025; R: Constanze Klauke; D: Anton Franke, Camille Moltzen; 110 Min.

## EIN TAG OHNE FRAUEN (0)

**OmU-Fassung:** So 15.40 Uhr

IS/US 2024; R: Pamela Hogan, Hrafnhildur Gunnarsdóttir; Dokumentarfilm; 70 Min.

## FLOW (6)

**Ohne Dialoge:** tgl. (außer Do) 16.45; Do 16.00;  
Do–So 14.00 Uhr

**Prädikat:** besonders wertvoll

LV/FR/BE 2023; R: Gints Zilbalodis; Animationsfilm; 89 Min.

## LIKE A COMPLETE UNKNOWN (6)

**OmU-Fassung:** So 20.30 Uhr

LIKE A COMPLETE UNKNOWN spielt in der einflussreichen New Yorker Musikszene der frühen 60er Jahre und verfolgt den kometenhaften Aufstieg des 19-jährigen Musikers Bob Dylan!

US 2024; R: James Mangold; D: Timothée Chalamet, Monica Barbaro, Elle Fanning, Edward Norton; 142 Min.

## HELDIN (6)

tgl. (außer Di) 17.00; Di 16.30 Uhr

CH/DE 2024; R: Petra Biondina Volpe; D: Leonie Benesch, Ailreza, Bayram, Lale Yavas, Jürg Plüss; 91 Min.

# DEMNÄCHST

PREMIERE



## KEIN TIER. SO WILD (16)

„Premiere!“ am Freitag, dem 2. Mai um 20.00 Uhr  
... unsere Gäste sind der Regisseur Burhan Qurbani und die Hauptdarstellerin Verena Altenberger!

Die von Shakespeare besungene Königsfehde der verfeindeten Adelsgeschlechter Lancaster und York verlegt Burhan Qurbani ins Berlin der Gegenwart, in dem sich zwei Clans bis aufs Blut bekriegen.

DE/PL/FR 2024; R: Burhan Qurbani; D: Kenda Hmeidan, Verena Altenberger, Hiam Abbass, Mona Zarreh Heshyari Khah; 142 Min.

## PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr

10,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

6,50 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

9,90 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr

8,90 €

täglich nach 16.00 Uhr

11,90 €

täglich bis 18.00 Uhr)

6,50 €

(außer an Feiertagen)

9,90 €

(außer an Feiertagen)

8,90 €

Kinotag Dienstag

8,90 €

Sonntags-Matinee/QueerBLICK/

12,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis)

45,00 €

Sneak Preview

7,77 €

(außer an Feiertagen)

8,90 €

Musikkiste/u.a.

12,90 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis)

25,00 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.