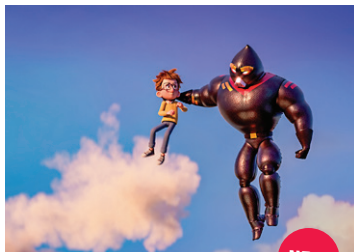


KINDER- UND FAMILIENKINO

WINTERFERIENPROGRAMM

- ▶ tgl. Vorstellungen ab 11 Uhr
- ▶ Mo-Fr vor 14 Uhr 6,50 EUR Eintritt für ALLE
- ▶ mit Ferienpass noch 1 Euro günstiger



NEU!

SUPER CHARLIE (6)

tgl. (außer Sa) 14.00; Sa 13.30; Mo-Mi 12.15 Uhr

DK/SE 2024; R: Jon Holmberg; Animation; 80 Min.

VAIANA II (0)

Mo-Mi 11.30 Uhr

US 2024; R: David Derrick Jr., Jason Hand, Dana L. Miller; Animation; 100 Min.

PADDINGTON IN PERU (0)

tgl. (außer Mi) 16.15; Fr, Sa 13.45; So 14.00;
Mo-Mi 14.30; Mo-Di 11.00; Mi 10.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

GB 2024; R: Dougal Wilson; D: Hugh Bonneville, Olivia Colman, Emily Mortimer, Antonio Banderas; 106 Min.

FEUERWEHRMANN SAM – PONTYPANDYS NEUE FEUERWACHE (0)

Mini-Kino: Mo-Mi 11.00 Uhr

... ohne Werbung und mit vergünstigtem Eintrittspreis

GB 2024; R: Colleen Morton, Connor Ferguson; Animationsfilm; 48 Min.

DIE DREI ??? UND DER KARPATENHUND (6)

tgl. (außer Do, So) 13.45; So 11.00;
Mo-Mi 11.30 Uhr

DE 2024; R: Tim Dönschede; D: Julius Weckauf, Nevio Wendt, Levi Brandl; 107 Min.

YOUNG HEARTS (0)

Mo-Mi 12.00 Uhr

BE/NL 2024; R: Anthony Schatteman; D: Lou Goossens, Marius De Saeger, Geert Van Rampelberg; 100 Min.

SPECIALS

75. BERLINALE

Übertragung der Eröffnungsgala und des Eröffnungsfilms:

DAS LICHT (12)

in Kooperation mit der Berlinale und X-Verleih am Donnerstag, dem 13. Februar um 19.00 Uhr im offiziellen Livestream!

Die Gala beginnt um 19.00 Uhr und dauert etwa 45 Minuten. DAS LICHT startet um etwa 20.00 Uhr. Dazwischen gibt es eine kurze Pause!

DE 2025; R: Tom Tykwer; D: Lars Eidinger, Nicolette Krebitz, Tala Al-Deen, Elke Biesendorfer, Julius Gause, Etyas Eldridge; 160 Min.

ANTI-VALENTINSTAG-SPECIAL

VERGISS MEIN NICHT – ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND (12)

am Freitag, dem 14. Februar um 20.45 Uhr in der OmU-Fassung!

Eine Hymne auf die Unvergänglichkeit wahrer Liebe – witzig, ambitioniert und berührend.

US 2004; R: Michel Gondry; D: Jim Carrey, Kate Winslet, Gerry Robert Byrne, Elijah Wood; 108 Min.

PREVIEW ZUM VALENTINSTAG



BRIDGET JONES – VERRÜCKT NACH IHM (12)

am Freitag, dem 14. Februar um 20.30 Uhr!

Die zweifache Oscar®-Preisträgerin Renée Zellweger schlüpft wieder einmal in die Rolle, mit der sie eine Filmikone für die Ewigkeit geschaffen hat – eine Frau, deren unnachahmliche Einstellung zum Leben und zur Liebe ein ganzes Filmgenre revolutioniert hat.

US/GB 2025; R: Michael Morris; D: Renée Zellweger, Hugh Grant, Emma Thompson, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall; 130 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

PROGRAMMVORSCHAU 13.–19.02.25

tgl. (außer So) 14.15; So 11.30; tgl. (außer Mi) 18.30 Uhr
OmU-Fassung: Mi 18.30 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE: am Samstag, dem 15.02. um 20.00 Uhr
POISON – EINE LIEBESGESCHICHTE
... zu Gast ist die Regisseurin Désirée Nosbusch!

HUNDSCHULDIG (12)

tgl. (außer So) 14.15; So 11.30;
tgl. (außer Mi) 18.30 Uhr

OmU-Fassung: Mi 18.30 Uhr

Avril ist eine leidenschaftliche Anwältin, die immer wieder hoffnungslose Fälle an Land zieht. Als ihr Chef mit Kündigung droht, schwört sie, ihren nächsten Fall zu gewinnen. Doch dann steht der verzweifelte Darich mit seinem Hund Cosmos in ihrem Büro. Der hat drei Menschen gebissen und soll eingeschläfert werden. Die Chancen auf Freispruch sind gleich null, aber ein Blick in Cosmos' traurige Augen lässt Avril ihre guten Vorsätze vergessen. Schnell zieht der Fall größere Kreise. Als sich neben Hundepsychologen, Juristen, Tierschützern und Politikern auch noch die Presse einmischt, droht der Prozess aus dem Ruder zu laufen.

FR/CH 2024; R: Lætitia Dosch; D: Lætitia Dosch, François Damiani, Anabela Moreira; 82 Min.

NEU!



mannshöhe Biber auf. Als er sich jedoch in die Tochter eines Pelzhändlers verliebt, fordert sein Schwiegervater in spe einen hohen Brautpreis: Jean soll ihm Biber liefern, Hunderte sogar! Dumm nur, dass die Biber deutlich schlauser sind als der unerfahrene Pelzjäger ...

US 2022 R: Mike Cheslik; D: Ryland Bricksom Cole Tews, Olivia Graves, Doug Mancheski, Wes Tank, Luis Rico; 108 Min.



NEU!

WUNDERSCHÖNER (12)

tgl. (außer Mo) 17.45, 20.30;
Mo 14.15, 17.00; Do-Sa 15.00; So 11.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

Im Mittelpunkt stehen fünf Frauen, die ihr Leben und ihren Selbstwert nicht länger danach ausrichten wollen, begehrenswert zu sein. Hauptsache sexy – egal, ob dünn, dick, welche Hautfarbe, jung, alt, wir können alle ganz divers sexy sein. Fast jede Frau wächst damit auf, an sich arbeiten zu müssen, um begehrenswert zu bleiben. Warum? Was wäre, wenn wir uns nicht mehr mit aller Kraft in eine sexy Pose pressen würden? Wenn wir nicht mehr für das Recht kämpfen, sexy sein zu dürfen, sondern wirklich frei? Was, wenn wir unsere ganze Zeit und Kraft nicht mehr investieren würden, um gehört zu werden, sondern die Welt anfängt, uns zu hören?

DE 2024; R: Karoline Herfurth; D: Emilia Schüle, Karoline Herfurth, Friedrich Mücke, Nora Tschirner; 138 Min.

HUNDREDS OF BEAVERS (12)

tgl. 21.00 Uhr

19. Jahrhundert, im Mittleren Westen der USA: Als seine Farm explodiert, beschließt der erfolgreiche Apfelschnaps-Händler Jean Kayak, es als Pelzjäger zu versuchen! Mit seinen raffinierten Fallen nimmt er den Kampf gegen bösartige Waschbären und intelligente,

NEU!



NEU!

POISON – EINE LIEBES-GESCHICHTE (6)

„Premiere“ am Samstag, dem 15. Februar um 20.00 Uhr

... unser Gast ist die Regisseurin Désirée Nosbusch!

Weitere Vorstellungen: Di, Mi 19.00; Mi 12.30 Uhr
OmU-Fassung: So, Mo 19.00 Uhr

Zehn Jahre nachdem ihr Kind bei einem Autounfall ums Leben gekommen ist, treffen Lucas und seine Ex-Frau Edith wieder aufeinander. Ihr kurzes, intensives Wiedersehen bringt tief verborgenen Schmerz und einen lange unterdrückten Groll an die Oberfläche, während gleichzeitig die Vertrautheit und die Liebe, die sie einst verband, erneut spürbar werden. Auf dem Friedhof lassen sie ihren aufgeregten Emotionen freien Lauf. Wut, Trauer und tiefe Frustration mischen sich in einem emotionalen Ausbruch, der zeigt, wie nah sie sich einst standen und wie sehr sie der Schmerz verändert hat.

DE/LU/NL/GB 2024; R: Désirée Nosbusch; D: Tim Roth, Trine Dyrholm; 89 Min.

MARIA (6)

tgl. 16.00; tgl. (außer Fr, So, Mo) 20.30; Fr 18.30 Uhr
OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr

IT/DE/US 2023; R: Pablo Larrain; D: Angelina Jolie, Alba Rohrwacher, Pierfrancesco Favino, Kodi Smit-McPhee; 124 Min.



NEU!

SOUNDTRACK TO A COUP D'ÉTAT (16)

OmU-Fassung: So 11.00 Uhr

In den 1960er Jahren erkämpfen viele afrikanische Staaten ihre Unabhängigkeit von den europäischen Kolonialmächten. Während die Sowjetunion und andere sozialistische Länder, die Dekolonialisierung unterstützen, sehen die USA und ihre westlichen Verbündeten diese skeptisch. Ihr Interesse gilt vor allem den Bodenschätzen, über die sie die Kontrolle behalten möchten. Die USA versuchen sich unkonventionell und schicken Jazzgrößen wie Louis Armstrong und Nina Simone als Werbeträger:innen in afrikanische Staaten, um den Westen positiv darzustellen, während sich zeitgleich Figuren wie Malcolm X und andere Jazzkünstler mit der Unabhängigkeitsbewegung solidarisieren.

BE/FR/NL 2024; R: Johan Grimont; D: Dokumentarfilm; 157 Min.

DER LEHRER, DER UNS DAS MEER VERSPRACH (6)

Do-Sa 16.00; So-Mi 18.00 Uhr

ES 2024; R: Patricia Font; D: Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa, Ramon Agirre; 106 Min.

KÖNIGE DES SOMMERS (12)

Do-Sa 18.15; So-Mi 16.00 Uhr

FR 2024; R: Louise Courvoisier; D: Malwène Barthelemy, Dimitry Baudry, Mathis Bernard, Clément Faveau; 92 Min.

MUTINY IN HEAVEN – NICK CAVES FRÜHE JAHRE (12)

OmU-Fassung: Do 14.00; Mi 16.15; So 21.00 Uhr

AU 2024; R: Ian White; Dokumentarfilm; 99 Min.

BABYGIRL (16)

tgl. (außer Fr, So, Mo) 18.30 Uhr

OmU-Fassung: So, Mo 18.30 Uhr

US 2024; R: Halina Reijn; D: Nicole Kidman, Antonio Banderas, Harris Dickinson; 115 Min.

THE BRUTALIST (16)

OmU-Fassung: tgl. 20.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

GB 2024; R: Brady Corbet; D: Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce; 216 Min.

HÜTTEN SIND FÜR ALLE DA (0)

Mi 17.00 Uhr

DE 2023; R: Birk Peßicker; Dokumentarfilm; 91 Min.

KUNDSCHAFTER DES FRIEDENS 2 (12)

tgl. Do 16.30; Fr 16.00; Sa 15.15; So-Di 16.45 Uhr

DE 2024; R: Robert Thalheim; D: Henry Hübchen, Katharina Thalbach, Corinna Harfouch, Winfried Glatzeder, Thomas Thieme; 96 Min.

DER GRAF VON MONTE CRISTO (12)

So, Di, Mi 14.15 Uhr

FR 2024; R: Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière; D: Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustie; 178 Min.

KNEECAP (16)

OmU-Fassung: Mo-Mi 21.00 Uhr

GB/IR 2024; R: Rich Peppitt; D: Naoise Ó Cairealláin, Liam Óg Ó Hannahid, JJ Ó Dochartaigh; 105 Min.

DIE SAAT DES HEILIGEN FEIGENBAUMS (16)

So 13.30 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE/FR/IR 2024; R: Muhammad Rasoulof; D: Misagh Zareh, Soheila Golestani, Mahsa Rostami, Setareh Maleki; 167 Min.

DIE LEISEN UND DIE GROSSEN TÖNE (12)

Do 14.15; Fr 18.15; Sa 17.30; So 11.15 Uhr

FR 2024; R: Emmanuel Courcol; D: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suca, Jacques Bonnaffé; 104 Min.

EMILIA PÉREZ (12)

So 13.15 Uhr

FR/US/MX 2024; R: Jacques Audiard; D: Zoe Saldania, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez; 133 Min.

DEMNÄCHST

ARTHOUSE-PREVIEW

SING SING (12)

am Montag, dem 24. Februar um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung!

Greg Kwedars fesselndes Drama über die befreiende Kraft der Kunst, die selbst an dunkelsten Orten Hoffnung erwachsen lässt, beruht auf wahren Ereignissen in einem der ältesten Gefängnisse der USA.

US 2023; R: Greg Kwedar; D: Colman Domingo, Clarence Maclin, Paul Raci, Sean San Jose; 107 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme	6,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do	9,90 €	Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr	8,90 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	täglich bis 18.00 Uhr)		(außer an Feiertagen)		(außer an Feiertagen)	
Kinotag Dienstag		Sonntags-Matinee/QueerBLICK/		FIVE TIXX (Karte für 5 x Film erlebnis)	45,00 €	Sneak Preview	7,77 €
(außer an Feiertagen)	8,90 €	Musikkiste / u.a.	12,90 €	FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Film erlebnis)	25,00 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	