

KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM

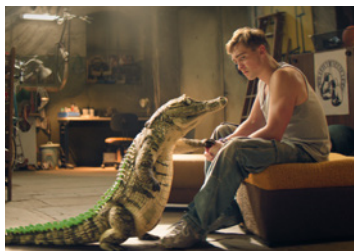
DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE III (0)

NEU!

tgl. 15.45; tgl. (außer Sa) 13.45;
Sa 13.30; So 11.30 Uhr

Nach der gleichnamigen Kinder- und Jugendbuchreihe rund um die spannenden und warmherzigen Geschichten von Margit Auer, geht die Erfolgsstory mit dem dritten Kinoabenteuer weiter!

DE 2024; R: Sven Unterwaldt Jr.; D: Emilia Maier, Emilia Pleske, Luis Vorbach, Loris Sichrovsky; 103 Min.



SPECIALS

SANDTHEATER TRIFFT KINO

VON PICASSO BIS VAN GOGH

am Sonntag, dem 29. September um 11.30 und um 16.00 Uhr ... ein immersives Live-Erlebnis für die ganze Familie!

DE 2024; Sandtheater; 75 Min

PASSAGEN WERKE: MUSICALS

WEST SIDE STORY (1961) (12)

am Sonntag, dem 29. September um 20.00 Uhr in der OmU-Fassung ... mit einer Einführung und anschließendem Filmgespräch!

US 1961; R: Jerome Robbins, Robert Wise; D: Richard Beymer, Natalie Wood, George Chakiris, Russ Tamblyn; 153 Min.

MUSIKKISTE

ARETHA FRANKLIN – AMAZING GRACE (12)

„Musikkiste“ zum „Weltmusiktag“ am Dienstag, dem 1. Oktober um 18.45 Uhr

... und einem Glas Wein zur Kinokarte!

US 2018; R: Alan Elliott, Sidney Pollack; Dokumentarfilm; 89 Min.

MUSIKKISTE

ELEMENT OF CRIME – WENN ES DUNKEL UND KALT WIRD IN BERLIN (12)

„Musikkiste“ zum „Weltmusiktag“ am Dienstag, dem 1. Oktober um 20.30 Uhr ... mit einer 0,33l Flasche Ur-Krostitzer und einem anschließenden digitalen Live Q&A mit Regisseur Charly Hübner!

DE 2024; R: Charly Hübner; Dokumentarfilm; 93 Min.

ARTHOUSE SNEAK PREVIEW

Dienstag, den 1. Oktober um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung

... mit Gewinnspiel vor dem Überraschungsfilm!

DOUBLE FEATURE



JOKER I + II (16)

„Double Feature“ und Start unserer „Retrospektive Joaquin Phoenix“ am Mittwoch, dem 2. Oktober um 18.00 Uhr

... mit einer Einführung von Janick Nolting!

► JOKER (2019)

Im ersten Teil wird die Geschichte erzählt, wie Arthur Fleck zu dem unberechenbaren Bösewicht JOKER wurde, den alle kennen.

► JOKER: FOLIE À DEUX (2024)

In der psychiatrischen Anstalt Arkham wartet Arthur Fleck auf den Prozess für seine Verbrechen als Joker. Während er im Konflikt mit seiner doppelten Identität steht, begegnet Arthur nicht nur seiner wahren Liebe, sondern findet auch zur Musik, die schon immer in seinem Inneren schlummerte.

US 2019/2024; R: Todd Phillips; D: Joaquin Phoenix, Lady Gaga, Brendan Gleeson; 261 Min.

PREMIERE

ARCHITECTON (0)

„Premiere“ am Mittwoch, dem 2. Oktober um 18.45 Uhr in der OmU-Fassung ... in Anwesenheit des Regisseurs Victor Kossakovsky!

DE/FR 2024; R: Victor Kossakovsky; Dokumentarfilm; 94 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 26.09.–02.10.24

OmU-Fassung: Do 13.30; Fr 18.15; Sa 16.00;
So 13.15; Mo–Mi 15.45 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
KINIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

SANDTHEATER TRIFFT KINO:

VON PICASSO BIS VAN GOGH

am So, dem 29. September um 11.30 und 16.00 Uhr

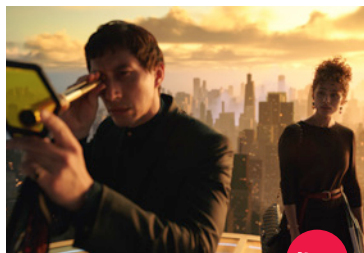
DAS LAND DER TAUSEND WEINE (0)

NEU!

Mit einer Begrüßung durch Filmplatin Christine Schloter, Weinköner Tasting Store Leipzig, am Sonntag, dem 29. September um 13.15 Uhr!
OmU-Fassung: Do 13.30; Fr 18.15; Sa 16.00; So 13.15; Mo-Mi 15.45 Uhr

Wer die Faszination Wein verstehen möchte, ist in der spanischen Rioja am perfekten Ort. Seit dem Römischen Reich leben und arbeiten die Menschen hier im Einklang mit der Natur inmitten der Weinberge. Regisseur und Kulturhistoriker José Luis López-Linares erzählt von Winzern, deren Familien seit Jahrhunderten die Weinberge kultivieren, vom Frauenkollektiv, das sich um solidarische Wege der Produktion und Vermarktung bemüht und vom Sterekoch, der nach der perfekten Verbindung zwischen Essen und Trinken sucht. Sie alle haben sich mit Leib und Seele dem Wein verschrieben und gewähren einen seltenen Einblick in seine universelle Kulturgeschichte. Zwischen liebevoll aufrechterhaltenen Handwerkstraditionen und wahrer Weinkennerschaft entsteht eine filmische Liebeserklärung an eine einmalige Genusskultur, die untrennbar mit der Geschichte des Menschen verbunden ist.

ES 2023; R: José Luis López-Linares; Dokumentarfilm; 101 Min.



NEU!

MEGALOPOLIS (12)

OmU-Fassung: tgl. (außer Mo-Mi) 20.30; Mo-Mi 18.15 Uhr

Die Stadt New Rome muss sich verändern, was zu Konflikten zwischen dem Künstler Cesar Catilina und seinem Widersacher, dem Bürgermeister Franklyn Cicero führt. Während der eine den Sprung in eine utopische, idealistische Zukunft wagt, hält der andere an einem rückwärtsgewandten Status quo fest, der von Gier, Partikularinteressen und Partisanenkriegen geprägt ist. Dazwischen steht Julia Cicero, die Tochter des Bürgermeisters, deren Liebe zu Caesar ihre Loyalität entzweit hat und sie dazu zwingt, herauszufinden, was die Menschheit ihrer Meinung nach wirklich verdient.

US 2024; R: Francis Ford Coppola; D: Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel; 138 Min.

ROSALIE (12)

So 11.15 Uhr

FR 2023; R: Stéphanie Di Giusto; D: Nadia Tereszkiewicz; 116 Min.



NEU!

ROHBAU (12)

Premiere im Rahmen von „Junges Deutsches Kino“ am Freitag, dem 27. September um 18.45 Uhr ... unsere Gäste sind der Regisseur Tuna Kaptan und der Hauptdarsteller Peter Schneider!

Weitere Termine: Do, Sa 18.30; So 18.15; Mo-Mi 13.45 Uhr

Die Baustelle eines Luxusbauprojektes bei Nacht: Der ehrgeizige Bauleiter Lutz hat illegale Bauarbeiter angeheuert, um Kosten zu sparen. Doch es kommt zu einem tragischen Unfall. Am nächsten Tag wird ein Treffen mit Investoren plötzlich durch die 14-jährige Irsa gestört, die nach ihrem Vater sucht. Während Lutz die Chance wittert, sich für ein millionenschweres Projekt zu profilieren, treibt Irsas Verzweiflung sie immer wieder zu ihm. Um sie von seiner Baustelle fernzuhalten, entscheidet er sich, sie wegzubringen. Auf ihrer gemeinsamen Reise entwickelt sich eine Verbindung, geprägt von Nähe und Distanz, Schuld und Verantwortung.

DE 2023; R: Tuna Kaptan; D: Angjela Prenci, Peter Schneider; 86 Min.



NEU!

DIE SCHULE DER FRAUEN (0)

Fr, Mo, Mi 18.15 Uhr

36 Jahre haben sich die fünf Schauspielschülerinnen nicht mehr gesehen. Nun stehen sie sich wieder gegenüber und lassen gemeinsam das Vergangene Revue passieren. Nach wie vor ist es gesellschaftlich von Nachteil, alt zu werden. Nach wie vor ist es in vielen Bereichen von Nachteil, eine Frau zu sein. Absolut ungünstig ist es, eine ältere Frau zu sein. Tödlich ist es, eine ältere Schauspielerin zu sein. Warum ist das so? Wie lässt sich der Weg durch die Instanzen einer patriarchal geprägten Kulturlandschaft beschreiben? Wel-

chen Anteil hatten bewusst-unbewusst die ehemaligen Idealistinnen an jenen Realitäten? Aus was kommend führte sie ihr Weg durch welche Zugeständnisse zu welchen Erkenntnissen?

DE 2024; R: Marie-Lou Sellem; Dokumentarfilm; 108 Min.



NEU!

ZUCCHERO – SUGAR FORNACIARI (0)

OmU-Fassung: Do, Sa 18.15; Fr, So 13.30; Mo, Mi 16.00 Uhr

Das Leben von ZUCCHERO alias Sugar Fornaciari ist eine Explosion von Widersprüchen: er füllt riesige Stadien, tritt gemeinsam mit den Topstars der Musikwelt auf, aber erlebt auch die Mühsal und Härte des emilianischen Landlebens in den 1950er und 1960er Jahren in Italien. Der Film ist eine musikalische und mit vielen privaten Details gefüllte Reise in die Seele des italienischen Meisters des Blues, Souls und Rock'n Roll. Er ergründet die Zweifel und Zerbrechlichkeiten des Menschen Zuccherro, der sich nicht immer in der Lage sieht, den Teufel in sich zu bekämpfen und sich stattdessen entschieden hat, sich mit ihm zu vergnügen.

DE 2023; R: Valentina Zanella, Giangiacomo De Stefano; Doku; 100 Min.

SAMIA (12)

Do-Sa 13.30; So-Mi 18.15 Uhr

IT/DE/BE/SE 2024; R: Yasemin Adereli, Deka Mohamed Osman; D: Ilham Mohamed Osman, Waris Dirie, Fatah Ghedi; 103 Min.

DIE FOTOGRAFIN (12)

tgl. (außer So) 16.00; tgl. (außer Mi) 18.00; Fr, Di, Mi 20.45; Sa 20.30; So 11.00 Uhr

OmU-Fassung: Do, Mo 20.30; So 20.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

GB/IR 2023; R: Ellen Kuras; D: Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Josh O'Connor; 117 Min.

THE SUBSTANCE (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Do, Sa, Mo) 20.30; Do, Sa, Mo 20.45 Uhr

GB/US 2024; R: Coralie Fargeat; D: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid; 141 Min.

FAVORITEN (0)

Do, Di 16.00; So 13.15 Uhr

AT 2024; R: Ruth Beckermann; Dokumentarfilm; 118 Min.

TREASURE – FAMILIE IST EIN FREMDES LAND (12)

Do-So 15.45; Mo-Mi 13.30;

Fr, So 18.30; Sa 20.45 Uhr

OmU-Fassung: Do, Mo 20.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE/FR 2024; R: Julia von Heinz; D: Lena Dunham, Stephen Fry; 112 Min.

BEETLEJUICE BEETLEJUICE (12)

OmU-Fassung: tgl. 21.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

US 2024; R: Tim Burton; D: Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder, Willem Dafoe; 105 Min.

DAS FLÜSTERN DER FELDER (12)

Do, Sa 16.00; So, Di 18.15 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

PL/RS 2023; R: DK Welchman & Hugh Welchman; Animationsfilm; 115 Min.

PETRA KELLY – ACT NOW! (12)

Do, Sa 13.45; Fr, So, Di 16.00 Uhr

DE 2024 R: Doris Metz; D: Dokumentarfilm; 105 Min.

DIE IRONIE DES LEBENS (12)

Do-Sa 13.30; Fr, Mo, Mi 16.00; So 11.00 Uhr

Prädikat: wertvoll

DE 2024; R: Markus Goller; D: Uwe Ochsenknecht, Corinna Harfouch; 109 Min.

WAS IST SCHON NORMAL? (6)

Do, Sa 18.30; Fr, So 13.45; Mo-Mi 13.45 Uhr

FR 2024; R: Artus; D: Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi; 100 Min.

DIE UNBEUGSAMEN II – GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN (0)

Do, Sa 18.30; Mo-Mi 13.30 Uhr

DE 2024; R: Torsten Körner; Dokumentarfilm; 105 Min.

ANTIFA – SCHULTER AN SCHULTER, WO DER STAAT VERSAGTE (16)

Mo 20.30 Uhr

DE 2024; R: Marco Heinig, Steffen Maurer; Dokumentarfilm; 92 Min.

LONGLEGS (16)

OmU-Fassung: Fr, Mi 21.15 Uhr

US 2024; R: Oz Perkins; D: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt; 101 Min.

ELLBOGEN (16)

Mo 18.30 Uhr

DE/TK 2024; R: Asli Özarslan; D: Melia Kara, Jamilah Bagdach; 90 Min.

ZWEI ZU EINS (6)

Sa 13.30; So 16.00 Uhr

DE 2024; R: Natja Brunckhorst; D: Sandra Hüller, Max Riemelt; 116 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr) 6,50 €

Sonntags-Matinee/QueerBLICK/

Musikkiste/u.a. 12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen) 9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerebnis)

45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerebnis)

25,00 €

Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen)

Sneak Preview

7,77 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.