

KINDER- UND FAMILIENPROGRAMM

WELTKINDERTAG

am Freitag, dem 20. September

► 14.15 Uhr: BLEIB AM BALL, EGAL WAS KOMMT (6)

NL 2022; R: Camiel Schouwenaar; D: Maik Cillekens, Anouar Kasmi, Soufiane Touzani, Kaitani Busker; 89 Min.

► 14.15 Uhr: KANNAWONIWEISENI! (6)

DE 2023; R: Stefan Westerwelle; D: Miran Selcuk, Lotte Engels, Ekrem Bora aka Eko Fresh, Gisa Flake; 94 Min.

► 16.15 Uhr: MAX UND DIE WILDE 7: DIE GEISTER-OMA (6)

DE 2024; R: Winfried Oelsner; D: Lucas Herzog, Klara Nölle, Uschi Glas, Thomas Thieme; 90 Min.

... 6,50 EUR für ALLE und jedes Kind bekommt eine Tüte Mini-Popcorn zur Kinokarte!

SUPERWINGS: MAXIMUM SPEED (6)

Minikino: So 11.15 Uhr ... ohne Werbung und mit reduziertem Eintrittspreis!

CN/KR 2023; R: Xiaoping Cai, Cai Dongqing; Animationsfilm; 89 Min.

BLEIB AM BALL, EGAL WAS KOMMT (6)

Fr 14.15; Sa 13.45; So 14.00 Uhr

NL 2022; R: Camiel Schouwenaar; D: Maik Cillekens, Anouar Kasmi, Soufiane Touzani, Kaitani Busker; 89 Min.

ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH 4 (6)

Sa 13.45; So 11.15 Uhr

US 2024; R: Chris Renaud, Patrick Delage; Animationsfilm; 95 Min.

SPECIALS

PREVIEW FÜR KIDS

DIE SCHULE DER MAGISCHEN TIERE III (0)

am Sonntag, dem 22. September um 16.00 Uhr
... großes Kino für die ganze Familie bereits vor dem Bundesstart!

Die Erfolgsstory geht mit dem dritten Kinoabenteuer weiter.

DE 2024; R: Sven Untertal; D: Emilia Maier, Emilia Pieske, Luis Vorbach, Loris Sichrovsky; 103 Min.

MUSIKKISTE



ZUCCHERO – SUGAR FORNACIARI (0)

Preview im Rahmen von „Musikkiste“ am Sonntag, dem 22. September um 18.15 Uhr
... mit einem Glas Wein zur Kinokarte!

Das Porträt eines Ausnahmekünstlers, das weit über das Biopic eines erfolgreichen Musikers hinausgeht.

DE 2023; R: Valentina Zanella, Giangiacomo De Stefano; Dokumentarfilm; 100 Min.

PREMIERE

DIE SCHULE DER FRAUEN (12)

„Premiere“ am Montag, dem 23. September um 18.30 Uhr

... unser Gast ist die Regisseurin Marie-Lou Sellem!

Das Regie-Debüt schildert den Idealismus und Kampf, dem sich ihre Schauspiel-Kommilitoninnen verschrieben haben, in ihrem Bemühen gesellschaftliche Vorgänge künstlerisch abzubauen.

DE 2024; R: Marie-Lou Sellem; Dokumentarfilm; 108 Min.

LESUNG TRIFFT FILM

DIE HERRLICHKEIT DES LEBENS (6)

am Dienstag, dem 24. September um 19.00 Uhr
... mit Lesung und anschließender Filmvorführung!
Unser Gast ist der Autor Michael Kumpfmüller!

Basierend auf dem gleichnamigen Roman von Michael Kumpfmüller erzählt der Film von der späten Liebe zwischen Franz Kafka und Dora Diamant.

DE 2024; R: Georg Maas, Judith Kaufmann; D: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin; 98 Min.

LESUNG TRIFFT FILM

POPPY FIELD (12)

am Mittwoch, dem 25. September um 20.30 Uhr in der OmU-Fassung
... mit einem Drink zur Kinokarte ab 20.00 Uhr!

Regisseur Eugen Jebeleanu inszeniert den inneren Kampf eines Mannes in einem toxisch-masculinen Umfeld mit eindringlicher Intensität.

RO 2020; R: Eugen Jebeleanu; D: Conrad Mericoffer, Alexandru Potocean, Radouan Leffahi; 81 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 19.–25.09.24

tgl. (außer Fr, Mo) 16.00; Mo 15.50; tgl. (außer Do, So) 18.30 Uhr
OmU-Fassung: So 18.00 Uhr



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
KINIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

PREMIERE: am Mo, dem 23. September um 18.30 Uhr

DIE SCHULE DER FRAUEN

... unser Gast ist die Regisseurin Marie-Lou Sellem!

SAMIA (12)

tgl. (außer Fr, Mo) 16.00; Mo 15.50;
tgl. (außer Do, So) 18.30 Uhr
OmU-Fassung: So 18.00 Uhr

Jeden Morgen läuft Samia auf dem Schulweg mit ihrem besten Freund um die Wette – und immer gewinnt sie. Die Neunjährige will unbedingt am jährlichen Stadtlauf von Mogadischu teilnehmen. Doch während ihr Vater sie unterstützt und im Falle eines Sieges echte Turnschuhe verspricht, hält ihre Mutter sie zurück. Frauen ist es untersagt, Sport zu treiben, aber Samia lässt sich nicht aufhalten. Plötzlich scheint alles möglich und die Sterne zum Greifen nah: Eines Tages will Samia als schnellste Frau Somalias an den Olympischen Spielen teilnehmen.

IT/DE/BE/SE 2024; R: Yassenin Amereli, Deka Mohamed Osman; D: Ilham Mohamed Osman, Waris Dirie, Fatah Ghedi; 103 Min.



NEU!

DIE FOTOGRAFIN (12)

tgl. (außer Do, Fr, Mo) 18.15;
Fr 17.30, 20.30; Sa 13.30, 20.30;
Mo–Mi 13.30 Uhr
OmU-Fassung: Do 20.30; Mo 18.15 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

Als Anthony Penrose auf dem Dachboden seines Elternhauses längst vergessenen Fotografien seiner Mutter Lee Miller entdeckt, beginnt er sich mit ihrer Vergangenheit zu beschäftigen. Lee Miller war nicht nur Cover-Model und Fotografin, sondern vor allem eine leidenschaftliche und willensstarke Frau, die die Erwartungen und Regeln ihrer Zeit immer wieder hinterfragte. Während des Zweiten Weltkrieges überzeugte sie die Chefredakteurin der britischen Vogue von Modeaufnahmen mitten im zerstörten London und gehörte zu den ersten, die in Deutschland am Tag der Befreiung der Lager Buchenwald und Dachau die Verbrechen der Nazis fotografisch dokumentierten – Erinnerungen die sie nie mehr losließen ...

GB/IR 2023; R: Ellen Kuras; D: Kate Winslet, Alexander Skarsgård, Andrea Riseborough, Josh O'Connor; 117 Min.

THE SUBSTANCE (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Do) 20.45;
Do 20.15 Uhr

Elisabeth, ehemals ein großer Filmstar, ist in ihren 50ern und moderiert eine Fitness-Show im Jane-Fonda-Stil, als ihr Chef sie feuert. Er will sie mit einer

NEU!



jüngeren, anziehenderen Frau ersetzen. Doch es gibt eine Lösung für das Problem, eine Flüssigkeit namens „The Substance“, die verspricht, eine jugendlichere, schönere und vollkommenerer Doppelgängerin zu erschaffen. Die einzige Bedingung ist, die verfügbare Lebenszeit mit seinem zweiten Selbst zu teilen – eine Woche für sich, eine Woche für die neue Version, eine perfekte Balance von jeweils sieben Tagen. Wenn diese Regel respektiert wird, was kann dann schon schief gehen?

GB/US 2024; R: Coralie Fargeat; D: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid; 141 Min.



NEU!

ROSALIE (12)

Fr, Sa 20.45; Mo, Di 18.00; Mi 13.45 Uhr
OmU-Fassung: Do, So 20.45 Uhr

Frankreich, Ende des 19. Jahrhunderts: Rosalie ist jung, schön, liebenswürdig. Doch seit ihrer Kindheit hütet sie ein besonderes Geheimnis: Rosalie wurde mit behaartem Gesicht und Körper geboren. Um nicht aufzufallen und die Chance auf eine Ehe zu wahren, ist sie gezwungen, sich regelmäßig zu rasieren. Ihr zukünftiger Ehemann Abel, ein gutmütiger, verschuldeter Wirtshausesbesitzer, der sie nur auf Grund ihrer Mitgift heiratet, ahnt von ihrem Geheimnis nichts. Doch Rosalies Andersartigkeit lässt sich in der Ehe nicht verstecken. Und auch die Schulden kommen schnell wieder. Da hat Rosalie eine Geschäftsidee: Indem sie sich ihren Bart wachsen lässt, will sie sich endlich von den gesellschaftlichen Zwängen befreien und aus ihrer Andersartigkeit und der Neugier der Menschen Profit schlagen, um so das Wirtshaus zu retten.

FR 2023; R: Stéphanie Di Giusto; D: Nadia Terezkiewicz, Benoît Magimel; 116 Min.



NEU!

FAVORITEN (0)

„WeitBLICK“ am Montag, dem 23. September um 17.45 Uhr ... mit einer Einführung und anschließendem digitalen live Q&A mit der Lehrerin und Protagonistin Ilkay Idiskut!

... in Kooperation mit „Gemeinwohlökonomie e.V.“!

Weitere Termine: So, Mi 13.30 Uhr

Über drei Jahre begleitet die Filmemacherin Ruth Beckermann eine Klasse im Alter von sieben bis zehn Jahren und ihre engagierte Lehrerin in einer großen Schule im Wiener Bezirk Favoriten. Der Film nimmt uns mit in den Unterricht und lässt uns die täglichen Abenteuer, Kämpfe, Niederlagen und Erfolge der Kinder ganz nah miterleben. Der Stadtteil Favoriten war einst ein Arbeiterbezirk, heute spricht ein Großteil der Kinder an den dortigen Grundschulen nicht Deutsch als Erstsprache. Mit großer Sensibilität begleitet der Film die Kinder, während ihre Lehrerin ihnen dabei hilft, einen Platz in einer Welt zu finden, in der sie sich oft nicht zugehörig fühlen.

AT 2024; R: Ruth Beckermann; Dokumentarfilm; 118 Min.

TREASURE – FAMILIE IST EIN FREMDES LAND (12)

tgl. (außer Do, So, Mi) 15.30; Mi 15.45;
Fr, So 18.00; So 11.30; Di 20.45 Uhr
OmU-Fassung: Sa, Mo, Mi 20.45 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

DE/FR 2024; R: Julia von Heinz; D: Lena Dunham, Stephen Fry; 112 Min.

BEETLEJUICE BEETLEJUICE (12)

OmU-Fassung: tgl. (außer Do, Mo) 20.30;
Mo 20.50 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

US 2024; R: Tim Burton; D: Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder, Willem Dafoe; 105 Min.

SAD JOKES (12)

Di, Mi 20.45 Uhr

DE 2024; R: Fabian Stumm; D: Fabian Stumm, Haley Luise Jones, Jonas Dassler; 97 Min.

PETRA KELLY – ACT NOW! (12)

Fr 16.15; So, Mo 13.30; Mi 18.00 Uhr

DE 2024; R: Doris Metz; D: Dokumentarfilm; 105 Min.

DAS FLÜSTERN DER FELDER (12)

tgl. (außer Do, Sa, So) 15.45;
Sa 13.30; So 11.00 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

PL/RS 2023; R: DK Welchman & Hugh Welchman; Animationsfilm; 115 Min.

IMMER WIEDER DIENSTAG (6)

Sa 16.00; Mo–Mi 13.30 Uhr

SE 2022; R: Annika Appelín; D: Marie Richardson, Peter Stormare, Carina M. Johansson; 102 Min.

CUCKOO (16)

OmU-Fassung: Mo 20.45 Uhr

Prädikat: besonders wertvoll

DE/US 2024; R: Tilman Singer; D: Humler Schafer, Dan Stevens, Jessica Henwick; 99 Min.

DAS GULLSPÅNG GEHEIMNIS (6)

OmU-Fassung: So 13.00; Mo, Di 16.00 Uhr

SE/NO/DK 2023 R: Maria Fredriksson; D: Dokumentarfilm; 110 Min.

DIE IRONIE DES LEBENS (12)

tgl. (außer Do, Fr) 15.45; Fr 15.00;
tgl. (außer Do, Mo) 18.15 Uhr

Prädikat: wertvoll

DE 2024; R: Markus Goller; D: Uwe Ochsenknecht, Corinna Harfouch, Emilia Schüle, Robert Wislodek; 109 Min.

WAS IST SCHON NORMAL? (6)

Fr, Sa, Mi 18.15; So 20.15;
Mo, Di 14.00 Uhr

FR 2024; R: Artus; D: Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi; 100 Min.

DIE UNBEUGSAMEN II – GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN (0)

Sa 15.45; So 11.00;
Di 13.30; Mi 16.15 Uhr

DE 2024; R: Torsten Körner; Dokumentarfilm; 105 Min.

ANTIFA – SCHULTER AN SCHULTER, WO DER STAAT VERSAGTE (16)

So 13.30; Mo 20.30 Uhr

DE 2024; R: Marco Heinig, Steffen Maurer; Dokumentarfilm; 110 Min.

LONGLEGS (16)

OmU-Fassung: So 20.30 Uhr

US 2024; R: Oz Perkins; D: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt; 101 Min.

ZWEI ZU EINS (6)

Sa 18.00; So 15.30 Uhr

DE 2024; R: Natja Brunckhorst; D: Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld; 116 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr 10,90 €

täglich nach 16.00 Uhr 11,90 €

Kinotag Dienstag

(außer an Feiertagen) 8,90 €

Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme

täglich bis 18.00 Uhr)

6,50 €

Sonntags-Matinee/QueerBLICK/

Musikkiste / u.a.

12,90 €

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do

(außer an Feiertagen)

9,90 €

FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis)

45,00 €

FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis)

25,00 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr

(außer an Feiertagen)

8,90 €

Sneak Preview

7,77 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.