

SPECIALS

QUEERFILMFESTIVAL 2024

QUEERFILMFESTIVAL 2024

Die besten queeren Filme vom 5. bis zum 11. September!

Donnerstag, den 5. September – Eröffnungsabend
... geselliges Beisammensein – vor oder nach dem Film – mit einem Glas Sekt zur Kinokarte ab 20.00 Uhr!

► 18.15 Uhr **YOUNG HEARTS**

von Anthony Schattelman

BE/NL 2024; 97 Min.; OmU



► 20.30 Uhr **DER SOMMER MIT CARMEN**

von Zacharias Mavroudis

GR 2023; 106 Min.; OmU

PASSAGEN WERKE: MUSICALS

HEDWIG AND THE ANGRY INCH

am Freitag, dem 6. September um 20.30 Uhr in der OV-Fassung

... mit Einführung und Filmgespräch!

Das (Drag)-Rock-Musical zeigt die bewegte Lebensgeschichte der international ignorierten Rocksängerin Hedwig und ihrer Suche nach Ruhm und Liebe.

US 2001; R: John Cameron Mitchell; D: John Cameron Mitchell, Miriam Shor, Stephen Trask, Michael Pitt; 95 Min.; FSK: 16

DEMNÄCHST



PREMIERE

SAD JOKES (6)

am Freitag, dem 13. September um 19.30 Uhr

... unsere Gäste sind der Regisseur und Hauptdarsteller Fabian Stumm und die Darstellerin Anne Haug!

In seinem zweiten Spielfilm vermischt Autor und Regisseur Fabian Stumm unterschiedlichste Gefühlsstonarten zu einer tragikomischen Reflexion der Wirklichkeit.

DE 2024; R: Fabian Stumm; D: Fabian Stumm, Haley Luise Jones, Jonas Dassler; 96 Min.

FREAKY MONDAY

THE SUBSTANCE (16)

Preview im Rahmen von „Freaky Monday – Filme NICHT für Jedermann“ am 9. September um 20.15 Uhr ... in der OmU-Fassung!

Ein Glanzstück des Body-Horror-Genres, satirisch, mitreißend und visuell atemberaubend. Der Film gewann beim Filmfestival von Cannes den Preis für das Beste Drehbuch.

GB/US 2024; R: Coralie Fargeat; D: Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid; 140 Min.

DOUBLE FEATURE



► **BEETLEJUICE (1988)** ► **BEETLEJUICE, BEETLEJUICE (2024) (12)**

am Mittwoch, dem 11. September um 18.45 Uhr in der OmU-Fassung

... mit kurzer Pause zwischen den Filmen!

Das Original und die Fortsetzung von Tim Burtons Horror-Komödie im Double Feature auf der großen Leinwand!

US 1988/2024; R: Tim Burton; D: Michael Keaton, Winona Ryder, Jenna Ortega, Willem Dafoe; 92/144 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 05.-11.09.24

tgl. 15.45; Do-So 20.30;
So 11.30; Mo 18.00; Di 18.30; Mi 18.15 Uhr



Die Ironie des Lebens

EIN FILM VON MARKUS GOLLER

OCHSENKNECHT UWE CORINNA EMILIA ROBERT
HARFOUCH HARFOUCH SCHÜLE GWISDEK

AB 5. SEPTEMBER NUR IM KINO



PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

EXTRA

SPECIAL: am Mo, dem 9. September um 20.30 Uhr

ELLBOGEN

... mit einer Einführung zum Film!

DIE IRONIE DES LEBENS (12)

tgl. 15.45; Do–So 20.30;
So 11.30; Mo 18.00; Di 18.30; Mi 18.15 Uhr

Der 67-jährige Edgar ist ein erfolgreicher Comedian, der sich in seiner Bühnenshow über das Älterwerden lustig macht: seine gescheiterte Ehe, eine nachlassende Libido, die sich rapide verschlechternde Gesundheit, allgemeine Nutzlosigkeit und den nahenden Tod. Doch kaum ist die Show vorbei, bleibt ein einsamer Mensch zurück der seine leeren Abende mit Online-Shopping und Alkohol zu füllen versucht. Als ihn nach 25 Jahren seine Ex-Frau Eva aufsucht, die unheilbar an Krebs erkrankt ist und sich nicht dagegen behandeln lassen möchte, beginnen die beiden, sich gegen jede Wahrscheinlichkeit wieder anzunähern. Eva entscheidet sich, Edgar auf seiner Comedytour durch Deutschland zu begleiten. Es beginnt ein wilder, lustiger und emotionaler Trip voller Sex, Drugs und Rock 'n' Roll!

DE 2024; R: Markus Goller; D: Uwe Ochsenknecht, Corinna Harfouch, Emilia Schüle, Robert Wisniewski; 109 Min.



WAS IST SCHON NORMAL? (6)

tgl. (außer Mi) 18.15 tgl. (außer Fr, So, Mo) 20.30;
Mo–Mi 14.00; So 11.15 Uhr

OmU-Fassung: So 20.30 Uhr

Nach einem Raubüberfall flüchten Paulo und sein Vater vor der Polizei und finden ausgerechnet Unterschlupf in einem Reisebus, der junge Erwachsene mit Behinderung an ihren Urlaubsort in die Berge bringen soll. Paulo und sein Vater geben sich kurzerhand als der fehlende Mitreisende Sylvain und dessen Betreuer aus – eine fast perfekte Tarnung. Mit der Flucht vor der Polizei beginnt ein außergewöhnliches Abenteuer, das alle Beteiligten vor ungeahnte Herausforderungen stellt – jede Menge Spaß, neue Freundschaften und viel Herz inklusive.

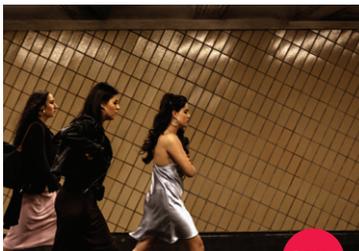
FR 2024; R: Artus; D: Artus, Clovis Cornillac, Alice Belletti; 100 Min.

ADIEU CHÉRIE – TRENNUNG AUF FRANZÖSISCH (12)

Do–Sa 16.30; Di, Mi 13.45 Uhr

FR 2024; R: Philippe Lefebvre; D: Franck Dubosc, Karin Viard, Clotilde Courau, Youssef Hajdi; 97 Min.

NEU!



NEU!

ELBBOGEN (16)

Special am Montag, dem 9. September um 20.30 Uhr mit einer Einführung zum Film durch Filmvermittlerin (DFF) Sarah Peil!

Weitere Termine: Do–So 18.45; Di, Mi 18.30 Uhr

Hazals sehnlichster Wunsch: eine Chance im Leben. Trotz unzähliger Bewerbungen, findet sie keinen Ausbildungsplatz. Stattdessen stößt sie auf Vorurteile und wird immer wieder auf ihren Platz verwiesen. Doch an ihrem 18. Geburtstag fühlt sich Hazal stark. Sie will mit ihren besten Freundinnen im hipsten Club Berlins feiern gehen. Voller Vorfreude stehen sie in der Schlange. Doch der Türsteher lässt sich Hazal stark. Hazal wird wieder einmal gezeigt, dass sie nicht dazu gehört. Auf dem Heimweg werden sie auch noch von einem aufdringlichen Studenten belästigt. Die Situation eskaliert. Hazal flieht Hals über Kopf nach Istanbul, in eine brandneue Stadt in einem ihr unbekanntem Land. Dort muss sie allein überleben, koste es, was es wolle.

DE/TK 2024; R: Asli Özarslan; D: Melia Kara, Jamilah Bagdad, Asya Utlu; 90 Min.

GLORIA! (12)

Do–So 15.45; Mo, Di 14.00; Mi 15.00 Uhr

IT/CH 2024; R: Margherita Vicario; D: Galathea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi; 106 Min.

DIE UNBEUGSAMEN II – GUTEN MORGEN, IHR SCHÖNEN (1)

Do, Sa, So 16.00; Fr 17.00; Mo, Di 16.15; Mi 17.15 Uhr

DE 2024; R: Torsten Körner; Dokumentarfilm; 105 Min.

CUCKOO (16)

OmU-Fassung: tgl. (außer Mo) 20.45 Uhr

DE/US 2024; R: Tilman Singer; D: Hunter Schaller, Dan Stevens, Jessica Henwick; 99 Min.

PAOLO CONTE ALLA SCALA (1)

OmU-Fassung: So 13.45 Uhr

IT 2024; R: Giorgio Testi; Dokumentarfilm; 110 Min.

LIEBESBRIEFE AUS NIZZA (6)

Do–So 13.45 Uhr

FR 2024; R: Ivan Calbérac; D: André Dussollier, Sabine Azéma; 95 Min.

HORIZON – EINE AMERIKANISCHE SAGA (12)

So 15.00 Uhr

OmU-Fassung: Do, Mo 20.20 Uhr

US 2024; R: Kevin Costner; D: Kevin Costner, Sienna Miller, Sam Worthington, Jena Malone; 181 Min.

ANTIFA – SCHULTER AN SCHULTER, WO DER STAAT VERSAGTE (16)

So 18.30; Di 20.45 Uhr

DE 2024; R: Marco Heinig, Steffen Maurer; Dokumentarfilm; 92 Min.

ZWEI ZU EINS (6)

tgl. (außer Do, Mo, Mi) 20.30;
Do–So 18.00; Mo–Mi 16.00 Uhr

DE 2024; R: Natja Brunckhorst; D: Sandra Hüller, Max Fiemelt, Ronald Zehrfeld; 116 Min.

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

BLEIB AM BALL, EGAL WAS KOMMT (6)

Do–So 14.15; Mo 13.45;
Di, Mi 14.30 Uhr

Der elfjährige Dylan und sein bester Freund Youssef sind große Fußball-Talente und träumen davon, eines Tages Profis zu werden. Doch dann wird Dylans Leben von einem Moment auf den anderen aus der Bahn geworfen. Der Traum von der sportlichen Karriere scheint für immer ausgeträumt. Aber seine Freunde – und vor allem Dylan selbst – finden sich nicht einfach damit ab, sondern kämpfen dafür, dass er trotzdem an dem großen Turnier, das der Freestyle-Fußballstar Touzani veranstaltet, teilnehmen kann. Und dass er sich in die Skaterin Maya aus seiner Klasse verliebt hat, motiviert ihn nur noch mehr ...

NL 2022; R: Camiel Schouwenaar; D: Maik Cillekens, Anouar Kasmi, Soufiane Touzani, Kailani Busker; 89 Min.

ALLES FIFTY FIFTY (6)

tgl. (außer So, Mo) 14.00; So 11.00;
Mo 13.45; Do–So 16.15; Mo 18.00; Di, Mi 18.30 Uhr

DE 2023; R: Alireza Golafshan D: Laura Tonke, Moritz Bleibtreu, Valentin Thatenhorst, David Krass; 108 Min.

SONNENPLÄTZE (12)

Mo 16.00; Di, Mi 16.30 Uhr

DE 2023; R: Aaron Arens; D: Julia Windischbauer, Juliane Köhler, Niels Bornmann, Jeremias Meyer; 97 Min.

MICHA DENKT GROSS (12)

Do–Sa 18.30; So 13.45; Mo 16.00; Di, Mi 16.30 Uhr

DE 2024; R: Lars Jessen, Jan Georg Schütte; D: Charly Hübner, Jördis Triebel, Natalia Rudziewicz; 91 Min.

LONGLEGS (16)

OmU-Fassung: Mi 20.30 Uhr

US 2024; R: Oz Perkins; D: Maika Monroe, Nicolas Cage, Alicia Witt; 101 Min.



DIE UNZERTRENNLICHEN – ZWEI DURCH DICK UND DÜNN (6)

Do–Sa 13.45; So 11.00 Uhr

Ein unvergessliches Abenteuer mit einer bezaubernden Botschaft über die Kraft von Fantasie und Freundschaft – beste Unterhaltung für Klein und Groß!

BE/FR/SP 2023; R: Jérémie Degrusan; Animationsfilm; 90 Min.

ICH – EINFACH UNVERBESSERLICH 4 (6)

Do, Sa 14.00; Fr 15.00; So 11.30 Uhr

Seid ihr bereit, euch wieder in den gelben Wahnsinn zu stürzen? Der vierte Teil der erfolgreichen Animationsreihe, um Gru, seine Pflegekinder und die Minions ist zurück auf der großen Leinwand.

US 2024; R: Chris Renaud, Patrick Delage; Animationsfilm; 95 Min.

PREISE

(Auszug)

täglich bis 16.00 Uhr	10,90 €	Kinder (bis 12 Jahre, nur für Kinderfilme	6,50 €	Studenten, Schüler Mo, Mi, Do	9,90 €	Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr	8,90 €
täglich nach 16.00 Uhr	11,90 €	täglich bis 18.00 Uhr)		(außer an Feiertagen)		(außer an Feiertagen)	
Kinotag Dienstag		Sonntags-Matinee/QueerBLICK/		FIVE TIXX (Karte für 5 x Filmerlebnis)	45,00 €	Sneak Preview	7,77 €
(außer an Feiertagen)	8,90 €	Musikkiste / u.a.	12,90 €	FIVE TIXX KIDS (Karte für 5 x Filmerlebnis)	25,00 €	Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.	