

KINDER- UND FAMILIENKINO



NEU!

AUGSBURGER PUPPENKISTE: ALS DER WEIHNACHTSMANN VOM HIMMEL FIEL (0)

Sonntag, 03.12.2017 um 11.00 + 15.00 Uhr sowie an allen Adventssonntagen

Prädikat: wertvoll

Eine Inszenierung der Augsburger Puppenkiste nach der Erzählung von Cornelia Funke.

D 2017; 63 Min.



HEXE LILLI RETTET WEIHNACHTEN (0)

täglich 14.30 Uhr

Trotz der Warnungen ihres kleinen grünen Drachen Hektor, verwendet Hexe Lilli einen Spruch aus ihrem Hexenbuch und zaubert Knecht Ruprecht aus dem Mittelalter in ihre Welt und bringt Weihnachten damit ernsthaft in Gefahr. Jetzt braucht Lilli ihren ganzen Mut und Verstand, um ihren Fehler wiedergutzumachen und Weihnachten für ihre Familie und alle Menschen ihrer Stadt zu retten ...

D/AUT 2017; R: Wolfgang Gross; D: Hedda Erlebach, Jürgen Vogel, Anja Kling; 99 Min.

DEMNÄCHST

PREMIERE



DIE FLÜGEL DER MENSCHEN (6)

Mittwoch, 13.12.2017, 19.00 Uhr

In Anwesenheit des Regisseurs Aktan Arym Kubat

Mit Bildern, die uns weit in den Himmel und die wilde Landschaft eintauchen lassen, erzählt DIE FLÜGEL DER MENSCHEN sehr gefühlvoll von der Distanz, die sich zwischen die Gegenwart und die Zeit der Mythen geschlichen hat.

KIR 2017; R: Aktan Arym Kubat; D: Aktan Arym Kubat, Zarema Asanaliyeva, Nuraly Tursunkojev; 90 Min.

KUNST TRIFT FILM



LOVING VINCENT (6)

Sonntag, 17.12.2017, 15.00 Uhr

mit Einführung durch Kristin Klemann, Kunsthistorikerin + Marek Bringezu, Weltkino Filmverleih

LOVING VINCENT erweckt die einzigartigen Bilderwelten van Goghs zum Leben: 125 Künstler aus aller Welt kreierten mehr als 65.000 Einzelbilder für den ersten vollständig aus Ölgemälden erschaffenen Film. Entstanden ist ein visuell berauschendes Meisterwerk, dessen Farbenpracht und Ästhetik noch lange nachwirken.

D 2017; R: Dorota Kobiela, Hugh Welchman; Animationsfilm; 95 Min.

PASSAGE KINOS

Kartenkauf und
Reservierung:
www.passage-kinos.de

WOCHENPROGRAMM 30.11.-06.12.17

Premiere: Samstag, 02.12.2017, 19.00 Uhr
Weitere Vorstellungen: täglich (außer Fr) 16.00; Fr 15.00; täglich 19.00; So 14.30 Uhr



EXTRA

PREMIERE: Samstag, 02.12.2017 um 19 Uhr

DER MANN AUS DEM EIS

Gäste: Felix Randau und André M. Hennicke

PASSAGE KINOS
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig
Tel. 217 38 65

★
EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

DER MANN AUS DEM EIS (12)

Premiere: Samstag, 02.12.2017, 19.00 Uhr
In Anwesenheit des Regisseurs Felix Randau und des Darstellers André M. Hennicke
Weitere Vorstellungen: täglich (außer Fr) 16.00; Fr 15.00; täglich 19.00; So 14.30 Uhr

Vor 5.300 Jahren in der Jungsteinzeit. Eine Großfamilie lebt friedlich an einem Bach in den Öztalern Alpen. Ihrem Anführer Kelab obliegt es, den heiligen Schrein zu verwalten. Während Kelab auf der Jagd ist, wird seine Siedlung überfallen und die gesamte Sippe ermordet, darunter auch Kelabs Frau und sein Sohn. Auch das Heiligtum der Gemeinschaft wird geraubt. Getrieben von Schmerz und Wut hat Kelab nur noch ein Ziel – Vergeltung! Mit emotionaler Wucht erzählt DER MANN AUS DEM EIS den ersten ungeklärten Mordfall der Menschheitsgeschichte. Jürgen Vogel erweckt diesen Menschen aus der Steinzeit, eindrucksvoll zum Leben.

D/IT/AUT 2017; R: Felix Randau; D: Jürgen Vogel, André M. Hennicke, Franco Nero; 96 Min



MADAME (0)

täglich (außer So) 14.45;
täglich 16.45; täglich (außer Do, So, Mo) 20.45;
Do 21.00; So-Matinee 11.30 Uhr
OmU-Fassung: So, Mo 20.45 Uhr

Die Dinner-Party von Society-Lady Anne steht unter keinem guten Stern: Aufgrund des unangekündigten Besuchs ihres Stiefsohns gibt es 13 Tischgedecke. Eine Katastrophe für die perfektionistische Hausherrin und ihren geschäftstüchtigen Ehemann Paul. Kurzerhand muss die langjährige Angestellte Maria als 14. Gast einspringen – und prompt verliebt sich ihr wohlhabender Tischherr, der Kunsthändler David, in sie. Die um ihren Ruf besorgte Anne setzt nun alles daran, das entstandene Chaos ins Gleichgewicht zu bringen – während Maria an ihrer neuen Rolle immer mehr Gefallen findet...

Elegant und sehr gekonnt nimmt die herrlich böse Gesellschaftskomödie den Lifestyle der Pariser High Society aufs Korn.

FR 2017; R: Amanda Sthers; D: Toni Collette, Harvey Keitel, Rosy de Palma; 91 Min

HUMAN FLOW (6)

OmU-Fassung: So 11.15 Uhr

USA/D 2017; R: Al Weiwei; Dokumentarfilm; 141 Min.



SEÑORA TERESAS AUFBRUCH IN EIN NEUES LEBEN (0)

täglich 16.40; täglich (außer Do) 19.00; Do 20.45 Uhr

Die 54 Jahre alte Teresa arbeitet seit Jahrzehnten als Hausmädchen für eine Familie in Buenos Aires. Als die Familie ihr Haus verkaufen muss, ist Teresa gezwungen, eine Arbeitsstelle im weit entfernten San Juan anzunehmen. Obwohl ihr das Reisen nicht besonders gefällt, bricht sie auf eine Reise durch die Wüste auf. Bei ihrem ersten Zwischenstopp, im Land der wundersamen „Heiligen Correa“, verliert sie ihre Tasche mit all ihren Habseligkeiten. Durch diesen Zwischenfall lernt sie El Gringo kennen, einen fahrenden Händler, der ihr als Einziger weiterhelfen kann, ihre Tasche wiederzufinden. Was wie das Ende ihrer Welt schien, erweist sich als ihre Rettung.

ARG/CHL 2017; R: Cecilia Atán, Valeria Pivato; D: Paulina García, Claudio Rissi; 75 Min.



MOUNTAIN (6)

Deutsche Fassung: So 13.15; Mo–Mi 14.15 Uhr
OmU-Fassung: Do–So 17.15

Noch vor drei Jahrhunderten hätte man das Erklimmen von Bergen als schieren Wahnsinn abgetan. Die Vorstellung, dass wilde Landschaften irgendeine Art von Faszination ausüben könnten, war nicht sehr weit verbreitet. Bergspitzen waren Orte höchster Gefahr und nicht unglücklicher Schönheit. Warum zieht es dann heutzutage Millionen Menschen in die Berge? MOUNTAIN porträtiert die faszinierende Macht der Berge – und den Einfluss, den sie nach wie vor auf unser Leben und unsere Träume haben. Entstanden ist MOUNTAIN als einzigartige filmische und musikalische Zusammenarbeit zwischen dem Australischen Kammer-

orchester und der BAFTA-nominierten Regisseurin Jen Peedom. Die Bilder wurden von den weltweit führenden Kameramännern eingefangen, die sich auf große Höhen spezialisiert haben. Zu hören sind dabei Werke von Chopin, Grieg, Vivaldi, Beethoven und neue Kompositionen von Richard Tognetti.

AUS 2017; R: Jennifer Peedom; Dokumentarfilm; 74 Min.

EinBLICK. DER KULTURFILM AM SONNTAG

ZEIT FÜR STILLE (0)

OmU-Fassung: So 13.00; Do 14.15; Mo, Di 17.15 Uhr

ZEIT FÜR STILLE erforscht auf meditative Weise unsere Beziehung zu Stille, Geräuschen und dem Einfluss von Lärm auf unser Leben. Nach einer Hommage an John Cages bahnbrechende Komposition 4'33 nimmt uns dieser Film mit auf eine faszinierende filmische Reise um die Welt: Von einer traditionellen Teezeremonie in Kyoto auf die Straßen der lautesten Stadt der Welt, Mumbai, während der wilden Festzeit. Der Film regt dazu an, Stille zu erfahren und die Wunder unserer Welt wahrzunehmen.

USA 2017; R: Patrick Shen; Dokumentarfilm; 81 Min.

AUS DEM NICHTS (12)

Do–Sa 14.30; Sa–Mi 18.45;
täglich (außer Sa) 21.00; Sa 21.30 Uhr
Prädikat: besonders wertvoll

Der neue Film von Fatih Akin – ein Thriller über die Liebe einer Frau zu ihrer Familie über den Tod hinaus.

D/FR 2017; R: Fatih Akin; D: Diane Kruger, Denis Moschitto, Ulrich Tukur; 106 Min.

THE BIG SICK (6)

Sa–Di 20.45 Uhr, **OmU-Fassung:** Mi 20.45 Uhr

USA 2017; R: Michael Showalter; D: Kumail Nanjiani, Zoe Kazan; 120 Min.

DIE REISE DER PINGUINE 2 (0)

So 12.30 Uhr, **Prädikat:** wertvoll

FR 2017; R: Luc Jacquet; Dokumentarfilm; 85 Min.

FIKKEFUCHS (16)

Do, Fr 18.45; Sa 18.30; So–Mi 21.00 Uhr

„Der lustigste und womöglich auch der wichtigste Film des Jahres.“ (Süddeutsche Zeitung)

D 2017; R: Jan H. Stahlberg; D: Jan H. Stahlberg, Franz Rogowski; 100 Min.

OPERATION DUVAL – DAS GEHEIMPROTOKOLL (12)

Fr 20.45; Sa 21.00 Uhr

FR 2016; R: Thomas Kruithof; D: François Cluzet, Alba Rohrwacher, Denis Podalydes; 90 Min.

PADDINGTON 2 (0)

täglich 15.00, 16.45; täglich (außer Sa) 18.30;
So 11.00 Uhr; **Prädikat:** besonders wertvoll

Am Nikolaustag bekommen alle Kinder ein Bionade Wassereis gratis.

GB/FR 2017; R: Paul King; D: Elyas M'Barek, Hugh Grant; 103 Min.

SILLY – FREI VON ANGST (0)

So 11.00 Uhr, **Prädikat:** besonders wertvoll

D 2017; R: Sven Haalfar; Dokumentarfilm; 114 Min.

MORD IM ORIENTEXPRESS (12)

Deutsche Fassung: täglich (außer Fr) 18.00;
täglich (außer Do, Fr) 20.30; Fr 17.15, 21.00;
Mo–Mi 14.30 Uhr, **OmU-Fassung:** Do 20.30 Uhr

USA 2016; R: Kenneth Branagh; D: Kenneth Branagh, Judi Dench, Daisy Ridley, Johnny Depp; 120 Min.

MALEIKA (0)

So 13.45 Uhr

Altersempfehlung ab 10 Jahre.

D 2017; R: Matto Barfuss; Dokumentarfilm; 107 Min.

BLADE RUNNER 2049 (12)

OmU-Fassung: Do 21.00 Uhr

USA 2017; R: Denis Villeneuve; D: Harrison Ford, Ryan Gosling; 163 Min.

SPECIALS

QueerBLICK zum Welt-AIDS-Tag

120 BPM (12)

Fr, 01.12.2017, 19.30 Uhr

120 BPM setzt dem europäischen Aids-Aktivismus ein längst überfälliges Denkmal.

Wir spenden den Zuschlag, der sonst für Hoppchen & Drinks verwendet wird, der Aids-Hilfe Leipzig e.V. und die Passage Kinos verdoppeln den zustande kommenden Betrag.

FR 2017; R: Robin Campillo; D: Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel; 144 Min.; OmU



PREISE

täglich bis 16.00 Uhr
täglich nach 16.00 Uhr
Kinotag Dienstag
(außer an Feiertagen)

7,50 € : Kinder (bis 12 Jahre)
9,00 € : Sonntags-Matinee 11.30 Uhr
6,50 € : QueerBlick.
6,50 € : Die schwulesbische Filmreihe

5,50 € :
9,00 € :
ERMÄSSIGUNGEN:
Studenten, Schüler Mo, Mi, Do
(außer an Feiertagen)
5,00 € :
9,00 € :
FIVE TIXX (5 Vorstellungen à 6,50 €)

7,50 €
32,50 €

Seniorenkino Mo–Fr bis 16.00 Uhr
(außer an Feiertagen) 6,50 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.