

**KINDER-KINO-SOMMER 26.06. – 06.08.17**

**TÄGLICHE VORSTELLUNGEN** auch am Vormittag!  
**MIT FERIENPASS 1 Euro günstiger!**



**NUR EIN TAG (0)**

Fr 12.30; Mo-Mi 12.00 Uhr

„NUR EIN TAG ist so wunderbar entmottet, philosophisch verspielt, spielerisch poetisierend, dass man sich gleich noch einmal 76 Minuten davon wünscht oder gleich einen ganzen Tag.“ (artehock.de)

D 2017; R: Martin Baltscheit; D: Aljoscha Stadelmann, Lars Rudolph, Karoline Schuch, Anke Engelke; 76 Min.

**BOB DER BAUMEISTER –  
DAS MEGA TEAM –  
DER KINOFILM (0)**

täglich (außer Sa) 11.00 Uhr

**Prädikat: wertvoll**

GB 2017; R: Stuart Evans; Animationsfilm; 63 Min.

**THE BOSS BABY (6)**

täglich 15.00 Uhr

USA 2017; R: Tom McGrath; Animationsfilm; 97 Min.



**HILFE, UNSER LEHRER IST EIN  
FROSCH (0)**

täglich 15.15; täglich (außer Sa, So) 11.30 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

NL 2017; R: Anna van der Heide; D: Yenthe Bos, Bobby van Vleuten; 79 Min.



**GREGS TAGEBUCH –  
BÖSE FALLE! (0)**

täglich (außer Sa) 11.00;

täglich (außer Sa, So) 12.45 Uhr

USA 2016; R: David Bowers; D: Jason Ian Drucker, Alicia Silverstone; 92 Min.

**DEMNÄCHST**

**PREVIEW FÜR KIDS**

**DAS SAMS – DER FILM (0)**

Sonntag, 16. Juli 2017 um 15.00 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Bruno Taschenbier führt ein geordnetes Kleinstadtleben. Der schüchterne Schirmkonstrukteur wird sowohl von seinem Chef als auch von seiner übellauligen Vermieterin, Frau Rotkohl, gepiesackt. Doch eines Tages tritt das Sams, ein merkwürdiges kleines Wesen mit Rüssel Nase und roten Haaren in sein Leben. Es ist frech, laut, unordentlich und stiftet nichts als Chaos. Doch als Herr Taschenbier entdeckt, dass er sich mit Hilfe der blauen Punkte des Sams' alle Wünsche erfüllen kann, verändert sich sein Leben schlagartig.

1,8 Millionen Kinobesucher ließen sich 2001 begeistern. Anlässlich des 80. Geburtstags von Autor Paul



Maar kommt das Sams digital remastered in 2K am 20. Juli 2017 in die Kinos – und hat nichts von seiner Faszination eingebüßt.

D 2001; R: Ben Verbong; D: Christine Urspruch, Ulrich Noethen, Aglaia Szyszkowitz; 100 Min.

**PASSAGE  
KINOS**

Kartenkauf und  
Reservierung:  
[www.passage-kinos.de](http://www.passage-kinos.de)

**WOCHENPROGRAMM 06.07. – 12.07.17**

täglich (außer Mo, Mi) 19.00; Do, Fr 13.30; Mo-Mi 16.00; So-Matinee 11.30 Uhr  
OmU-Fassung: Mo, Mi 19.00 Uhr



PASSAGE KINOS  
Hainstr. 19a, 04109 Leipzig  
Tel. 217 38 65

  
**EUROPA CINEMAS**  
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

**EXTRA**

**AusBLICK. UNSERE SONNTAGS-PREVIEW**

**PARIS KANN WARTEN**

Sonntag, 9. Juli 2017 um 17.00 Uhr

## IHRE BESTE STUNDE (12)

täglich (außer Mo, Mi) 19.00;  
Do, Fr 13.30; Mo-Mi 16.00;  
So-Matinee 11.30 Uhr

**OmU-Fassung: Mo, Mi 19.00 Uhr**

**Prädikat: besonders wertvoll**

London 1940. Catrin Cole braucht einen Job, um sich und ihren Freund, den Künstler Ellis Cole, über Wasser zu halten. Sie heuert beim „Ministerium für Information“ an. Dessen Filme sollen der Nation in Kriegszeiten wieder Mut und Hoffnung geben. Catrins Aufgabe als Drehbuchautorin ist es, einem der Skripte eine „weiblichere Note“ zu verleihen. Dabei trifft sie auf den ebenso brillanten wie zynischen Drehbuchautor Tom Buckley. Und während in London die Bomben fallen, machen sich Catrin und ihr wild zusammenge-würfeltes Team rund um die inzwischen ein wenig in die Jahre gekommene Schauspielerlegende Ambrose Hillard daran, einen herzerwärmenden und zugleich ermutigenden Film zu drehen. Allerdings wird sie bald herausfinden, dass sich hinter der Kamera mindestens genauso viel an Komödie, Drama und Leidenschaft abspielt wie davor ...

GB 2017; R: Lone Scherfig; D: Gemma Arterton, Sam Claflin, Bill Nighy; 117 Min.



## ICH - EINFACH UNVERBESSERLICH 3 (0)

täglich 14.30, 16.30, 20.45;  
täglich (außer Sa) 11.15, 13.15; Mo-Mi 18.45 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Der finstere Gru hat sich im zweiten Teil in Argentin Lucy Wilde verguckt und bekämpft nun mit ihr zusammen Verbrecher, wie er einst selbst einer gewesen ist. Unter dem Namen Grucy verfolgen sie Balthazar Bratt. Der Super-Bösewicht und 80er-Jahre-Fan mit Schulterpolster und Vokuhila ist hinter einem riesigen rosa Diamanten her. Während der zum Guten bekehrte Gru also versucht, ihm diesen wieder abzunehmen, wehrt sich Balthazar mit Tanzbewegungen und bringt seinen Widersacher in eine sehr peinliche Lage ...

Gru muss sich diesmal nicht nur um Kriminelle kümmern, auch sein Zwillingbruder Dru lässt sich blicken, während seine Adoptivtöchter Margo, Edith und Agnes sowie die Minions natürlich auch für jede Menge Trubel sorgen.

USA 2017; R: Kyle Balda, Pierre Coffin; Animation; 90 Min.

NEU!



## EIN CHANSON FÜR DICH (6)

täglich 19.00; täglich (außer So) 17.00; So 14.00 Uhr

Liliane arbeitet in einer Pasteten-Fabrik und führt ein eintöniges Leben. Die Zeiten, in denen sie als Chanson-Sängerin „Laura“ noch große Erfolge feierte, sind längst vergessen und vorbei. Doch als sie Jean, einen 22-jährigen Boxer, kennenlernt, der in ihr den einstigen Star erkennt, ändert sich alles. Er verliebt sich in Liliane und überzeugt sie, dass es an der Zeit ist, ins Rampenlicht zurückzukehren. In EIN CHANSON FÜR DICH spielt Isabelle Huppert eine Frau, die ein Comeback wagt – auf der Bühne sowie in der Liebe. Die ergreifend-poetische Romanze von Regisseur Bavo Defurne wird stimmungsvoll untermalt mit der Musik von Pink Martini.

BE/FR 2017; R: Bavo Defurne; D: Isabelle Huppert, Kévin Azaïs, Johan Leysen; 90 Min.

NEU!



## DIE ERFINDUNG DER WAHRHEIT (12)

täglich (außer Fr, So, Mo) 21.00; Do-So 16.00;  
Mo-Mi 13.30 Uhr

**OmU-Fassung: Fr, So, Mo 21.00 Uhr**

In Washington, wo politische Einflussnahme hinter den Kulissen ein lukratives Geschäft ist, ist Elizabeth Sloane der Star der Branche. Die brillante, selbstsichere und völlig skrupellose Lobbyistin der alteingesessenen Kanzlei George Dupont ist berüchtigt für ihr einzigartiges Talent, ihre Rücksichtslosigkeit und ihre zahllosen Erfolge. Um ans Ziel zu kommen, tut sie alles. Für die mächtige Waffenlobby ist sie die Frau der Stunde, um ein neues unliebsames Waffengesetz zu verhindern. Doch Sloane verfolgt ihre eigenen Ziele und wechselt nach einem Streit mit Dupont überraschend die Seiten.

NEU!

Die Waffenlobby sieht sich plötzlich einer unberechenbaren Gegnerin gegenüber. Sloane nimmt den härtesten Kampf ihrer Karriere in Angriff und beginnt zu ahnen, dass der Preis für den Erfolg etwas zu hoch sein könnte ...

USA 2016; R: John Madden; D: Jessica Chastain, Mark Strong, John Lithgow; 133 Min.

## DIE VERFÜHRTEN (12)

täglich 16.45; täglich (außer So, Mo) 20.30 Uhr

**OmU-Fassung: So, Mo 20.30 Uhr**

**Prädikat: besonders wertvoll**

Mit dem ersten Thriller ihrer Karriere kehrt Regisseurin und Oscar®-Gewinnerin Sofia Coppola zurück auf die große Leinwand.

USA 2017; R: Sofia Coppola; D: Elle Fanning, Kirsten Dunst, Nicole Kidman, Colin Farrell; 93 Min.

## SOMMERFEST (0)

täglich 17.00 Uhr

Warmherzig und mit lakonischem Humor erzählt Sönke Wortmann die Geschichte einer Jugendliebe, die die Zeit überdauert hat – nach dem Roman von Frank Gosson.

D 2017; R: Sönke Wortmann; D: Lucas Gregorowicz, Anna Bederke; 92 Min.

## IN ZEITEN DES ABNEHMENDEN LICHTS (0)

täglich 18.30 Uhr

„Es gibt nicht so viele Filme, die den Osten mit seiner Steifheit, Verträumtheit, seinen Hoffnungen, seiner Sauffreude und leisem Humor glaubwürdig abgebildet haben. Dieser gehört definitiv dazu.“ (Die Zeit)

D 2016; R: Matti Geschonneck; D: Bruno Ganz, Sylvester Groth, Hildegard Schmah; 102 Min.

## AXOLOTL OVERKILL (12)

täglich 21.15 Uhr

**Prädikat: besonders wertvoll**

Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Helene Hegemann.

D 2017; R: Helene Hegemann; D: Jasna Fritzi Bauer, Julius Feldmeier, Tom Lass; 94 Min.

## MONSIEUR PIERRE GEHT ONLINE (0)

täglich 14.40, 20.30; Do-So 18.40 Uhr

FR/D/BE 2017; R: Stéphane Robelin; D: Pierre Richard, Yaniss Lespert, Fanny Valette; 99 Min.

## LIFE, ANIMATED (0)

**OmU-Fassung: So 12.45 Uhr**

**Prädikat: besonders wertvoll**

„Herzerwärmender Dokumentarfilm.“ (Deutschlandfunk Kultur)

USA/FR 2016; R: Roger Ross Williams; Dokumentarfilm; 92 Min.

## DER WUNDERBARE GARTEN DER BELLA BROWN (0)

täglich 18.30; täglich (außer Sa) 13.00 Uhr

„Eine zauberhafte Hommage an blühende Gärten und aufblühende Seelen.“ (Süddeutsche Zeitung)

GB 2016; R: Simon Aboud; D: Jessica Brown Findlay, Tom Wilkinson, Jeremy Irvine; 100 Min.

## WEIT, DIE GESCHICHTE VON EINEM WEG UM DIE WELT (0)

So 11.00 Uhr

D 2017; R: Patrick Allgaier, Gwendolin Weisser; Dokumentarfilm; 127 Min.

## SPECIALS

### AusBLICK! Unsere Sonntags-Preview



## PARIS KANN WARTEN (0)

Sonntag, 9. Juli 2017 um 17.00 Uhr

**Bundesstart: 13. Juli 2017**

Die Frau eines erfolgreichen Hollywood-Produzenten fühlt sich, aufgrund der vielen Arbeit ihres Mannes, einsam und isoliert. Doch eines Tages lernt sie einen Mann kennen, mit dem sie sich spontan auf einen Road-Trip durch Frankreich begibt. Und diese Reise aktiviert alte Gefühle, Sinne und Lüste in ihr, welche sie wieder Spaß am Leben finden lassen ...

Das verlockend schöne und wunderbar unterhaltsame Roadmovie erzählt von einer magischen Zufallsbegegnung und zelebriert auf unnachahmliche Weise das Savoir-vivre.

USA 2016; R: Eleanor Coppola; D: Diane Lane, Alec Baldwin, Arnaud Viard; 92 Min.

## PREISE

täglich bis 16.00 Uhr  
täglich nach 16.00 Uhr  
Kinotag Dienstag  
Kinder (bis 12 Jahre)

7,50 €  
9,00 €  
6,50 €  
5,50 €

Sonntags-Matinee 11.30 Uhr  
Queerblick.  
Die schwulesbische Filmreihe

9,00 €  
10,00 €

### ERMÄSSIGUNGEN:

Studenten, Schüler Mo, Mi, Do  
(außer an Feiertagen)  
FIVE TIXX (5 Vorstellungen à 6,50 €)

7,50 €  
32,50 €

Seniorenkino Mo-Fr bis 16.00 Uhr  
(außer an Feiertagen)

6,50 €

Gegebenenfalls wird ein filmbezogener Aufschlag erhoben.